

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: “Una tarjeta, un deseo, mucha ilusión”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E	41511 LIBERTADORES DE AMERICA		
DOCENTE	RUTH HAYDEE ARONI COAQUIRA		
GRADO Y SECCIÓN	2º B	FECHA	VIERNES 19 DE DICIEMBRE

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. • Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el contenido de la tarjeta navideña al propósito y destinatario recurriendo a su experiencia previa. • Organiza y desarrolla ideas sobre sus deseos y compromisos en un orden lógico en la tarjeta, usando al menos un conector sencillo (y, luego, porque). • Utiliza mayúscula inicial, punto final y separación adecuada de palabras en la mayoría de las oraciones de la tarjeta, apoyándose en el banco de palabras. • Reflexiona sobre su tarjeta releயéndola para identificar ideas importantes y realiza al menos una corrección de contenido u ortografía.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	
Evidencia	Tarjeta de Navidad (borrador y versión final escrita a mano, respetando su estructura).	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo	

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Orientación al bien común	Empatía	Los estudiantes expresan buenos deseos, respeto y afecto al escribir tarjetas navideñas dirigidas a sus compañeros, familiares o docentes.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

ANTES DE LA SESION	MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR
Elaborar un “ Buzón Navideño ” decorado.	Papelógrafos y plumones. Hojas bond o cuadernillo rayado.

Preparar un papelógrafo con la estructura de la tarjeta navideña . Elaborar fichas de planificación. Redactar una tarjeta modelo en tamaño grande. Preparar hojas decoradas para la versión final	Lápices, colores y borradores. Cinta adhesiva. Buzón navideño. Tarjetas decoradas
---	--

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado

- **Recibimos** a los estudiantes con calidez y un ambiente navideño (puede haber música instrumental suave de fondo).
- **Motivación: Presentamos** una caja misteriosa decorada con estrellas y colores rojo y verde. Les decimos que ha llegado un objeto especial desde muy lejos. **Sacamos** de la caja varias tarjetas con mensajes alusivos a la navidad
- **Saberes previos: Preguntamos:**
 - ¿Qué es una tarjeta?
 - ¿Alguna vez han recibido o enviado algo así?
 - ¿Qué partes tiene una tarjeta? ¿Recuerdan dónde se pone la fecha o a quién va dirigida?
 - ¿A quién le escribimos en Navidad?
 - ¿Qué mensajes se escriben en navidad?
 - **Problematización (Conflicto Cognitivo):** “Si escribimos una tarjeta sin orden o sin cuidado, ¿la persona que la reciba podrá entender nuestro mensaje y sentirse feliz?”
 - **Propósito de la actividad:** Hoy escribiremos una tarjeta de Navidad para expresar buenos deseos, organizando nuestras ideas y usando mayúsculas y puntos.
 - Abrimos el dialogo con la intención de promover en los estudiantes la asimilación del sentido o utilidad del aprendizaje planificado: ¿para que servirá lo que aprenderemos el día de hoy? ¿en qué situaciones lo podríamos utilizar?
 - Colocamos **los criterios en un lugar visible** y explica brevemente en que consiste cada uno de ellos.
 - Invitamos a un grupo de estudiantes a elegir los acuerdos de convivencia pertinentes para la actividad.
 - Abrimos el dialogo: ¿Por qué eligieron esos acuerdos? ¿creen que los acuerdos que eligieron permitirán que la clase sea respetuosa, alegre y motivador? ¿Por qué?

DESARROLLO

Tiempo aproximado

- En esta etapa, **movilizamos** las estrategias de producción de textos a través de los procesos didácticos.

1. PLANIFICACIÓN

- **Invitamos** a los estudiantes a planificar su texto para tener claridad sobre lo que van a escribir.
- **Pegamos** un papelógrafo con el cuadro de planificación y **pedimos** que nos dicten o completen en sus fichas individuales.

¿Qué vamos a escribir?	¿Para quién vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Qué necesitamos?
Una tarjeta de navidad.	Para un familiar, compañero o docente	Para expresarle saludos y buenos deseos	Papel, lápiz y nuestras ideas.

- Presentamos la silueta de una tarjeta en la pizarra. Señalamos sus partes: Saludo, mensaje, Despedida, Firma y fecha.

Preguntamos para activar la creatividad: ¿Qué palabras bonitas usarás? ¿a quién le quieres enviar esta tarjeta? ¿Qué buenos deseos quieres compartir?

➤ 2. TEXTUALIZACIÓN

- Entregamos las hojas de trabajo (borradores).
- Pedimos que empiecen a escribir su primer borrador. Les recordamos que en este momento lo más importante es dejar fluir sus ideas.
- Acompañamos el proceso pasando por cada lugar.
- **Orientamos** a aquellos estudiantes que tienen dudas mediante preguntas reflexivas: "*¿Aquí ya terminaste tu idea? ¿Qué signo colocamos cuando terminamos una idea?*", "*¿Cómo se escribe el nombre de una persona, con mayúscula o minúscula?*".
- **Promovemos** que utilicen vocabulario variado, evitando repetir mucho la palabra "y" o "quiero".
- : Si algún niño se encuentra en nivel presilábico, **acércate** y pídele que te "lea" lo que escribió, y escribe debajo la traducción convencional para validar su esfuerzo.

3. REVISIÓN

- Solicitamos que hagan una pausa. Es momento de ser "detectives" de nuestros propios textos.
- Entregamos una pequeña ficha de autoevaluación o la escribimos en la pizarra para que verifiquen:
 - ¿Escribí el saludo?
 - ¿Usé mayúscula al inicio y en los nombres?
 - ¿Puse punto final al terminar mis ideas?
 - ¿Se entiende lo que quiero pedir?
- Invitamos a que intercambien su tarjeta con el compañero de al lado para que se den sugerencias respetuosas.
- Pedimos que reescriban su tarjeta en la "Hoja Final" (puede ser una hoja decorada) con su mejor letra, aplicando las correcciones.
- Felicitamos el esfuerzo de cada uno al terminar su producción final.

CIERRE

Tiempo aproximado

- Luego de realizar las diferentes actividades invita a los estudiantes a que reflexionen sobre el proceso de su aprendizaje respondiendo: ¿Qué aprendimos hoy? ¿qué parte de la actividad te gusto más? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste? ¿Para qué me servirá lo aprendido?
- Entregamos la ficha de reflexión y autoevaluación si cumplieron con los criterios de evaluación que dimos a conocer al inicio de esta actividad

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?, ¿qué dificultades experimentaron?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

MODELO DE TARJETA DE NAVIDAD 🎄

Saludo: Querida familia:

Mensaje:

Les escribo esta tarjeta para desearles una

Feliz Navidad.

Espero que estén muy bien y que en nuestra

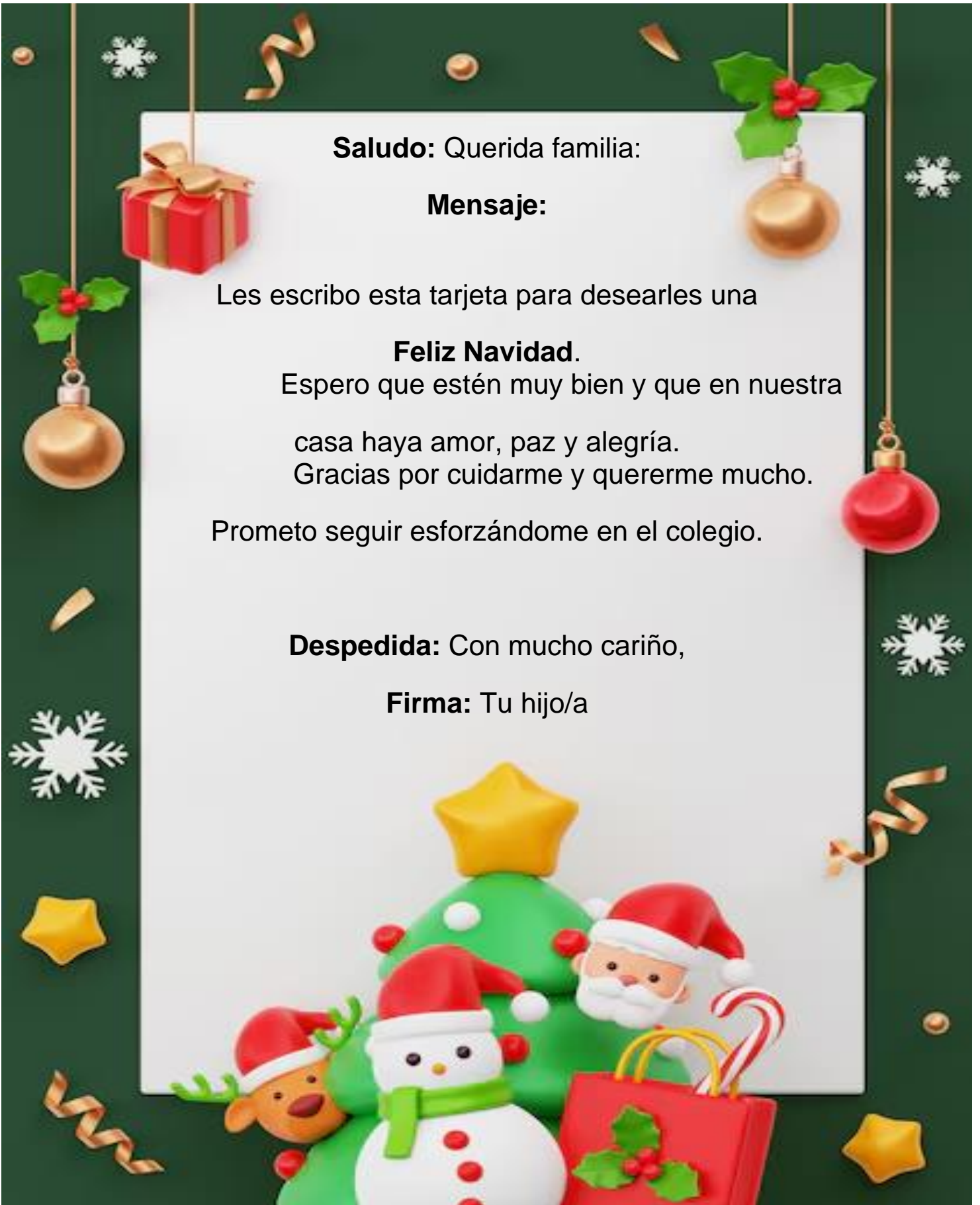
casa haya amor, paz y alegría.

Gracias por cuidarme y quererme mucho.

Prometo seguir esforzándome en el colegio.

Despedida: Con mucho cariño,

Firma: Tu hijo/a



PLANIFICACIÓN

1. **Completa** el cuadro

<p>¿Qué escribiré?</p>	
<p>¿Para qué vamos a escribir?</p>	
<p>¿Quién leerá nuestro texto?</p>	
<p>¿Qué ideas le pondremos?</p>	

2. **Revisa** tu texto con la siguiente ficha de autoevaluación.

En la carta	SI	NO
¿Consideré la estructura cuando se escribe la tarjeta?		
¿Contiene la introducción del tema a tratar?		
¿El pedido principal de mi carta es claro y coherente?		
¿Las razones para justificar mi pedido son bien argumentadas?		
¿Usé adecuadamente conectores para darle sentido a mi texto?		
¿Usé adecuadamente las mayúsculas y los signos de puntuación?		



Reflexiona sobre lo que aprendiste

- **Pinta las nubes según lo que lograste en esta actividad con los colores que indican.**



Lo logré



Me falta un poco por mejorar



Me falta mucho por mejorar

Adecué mi texto teniendo en cuenta para que lo voy escribir y quienes lo van a leer.

Utilicé conectores para que mi texto tenga sentido y sea comprensible.

Utilicé recursos y ortográficos (mayúscula y la coma, punto, punto seguido, etc.).

Revisé mi texto para reflexionar y determinar si cumple con el propósito

SESIÓN DE APRENDIZAJE: Mi nombre brilla en Navidad: Creamos nuestro árbol navideño

1. DATOS INFORMATIVOS

I.E	41511 LIBERTADORES DE AMERICA		
DOCENTE	RUTH HAYDEE ARONI COAQUIRA		
GRADO Y SECCIÓN	2° B	FECHA	VIERNES 19 DE DICIEMBRE

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (formas, colores) pueden usarse o combinarse para comunicar ideas. Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> Explora y selecciona materiales (papeles de colores, tijeras, pegamento) experimentando con formas geométricas (triángulos) para armar la estructura de su árbol. Aplica procesos creativos organizando las letras de su nombre en una secuencia lógica (de arriba a abajo o viceversa) para componer su manualidad navideña. Evalúa y socializa su creación describiendo qué materiales usó y cómo se sintió al ver su nombre transformado en arte.
Competencia transversal	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	
Evidencia	Manualidad del Árbol de Navidad armado con triángulos que forman su nombre propio.	
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo	

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Empatía	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Preparar el modelo del árbol terminado (como el de la imagen de Emma/James) para mostrarlo. • Recortar moldes de triángulos de diferentes tamaños (cartulina verde) o tener plantillas listas. • Tener letras impresas o plumones gruesos para que ellos escriban. • Acondicionar el espacio para trabajar con goma y tijeras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas verdes (varios tonos) y marrón (tronco). • Tijeras, goma, limpia tipo. • Lentejuelas, escarcha o stickers de estrellas. • Plumones negros y de colores. • Imagen de referencia del árbol

4. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado

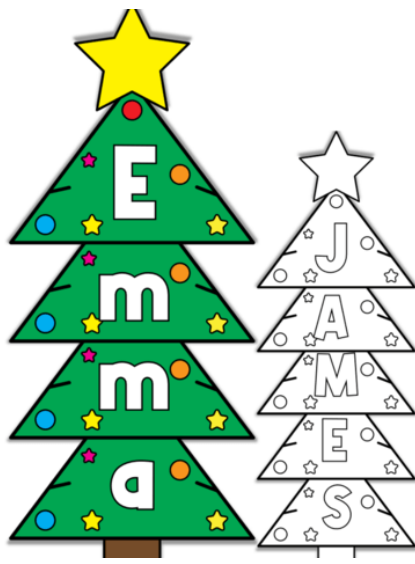
- Ingreso al aula con mucho entusiasmo, y se les saluda "*¡Buenos días, mis artistas creativos! Hoy les he traído un regalo especial, pero no es un juguete... ¡es una idea!*". Abro la caja y saco una estrella dorada y un triángulo verde de papel. "*Miren esto. ¿Qué forma tiene? (Triángulo). ¿A qué se parece si lo pongo así?*" (Lo pongo con la punta hacia arriba).
- Muestro la imagen del villancico que trabajamos la clase anterior y pregunto: "*¿Recuerdan el villancico 'Esta noche Jesús ha nacido'? ¿Qué adornos ponemos en casa para esperar al niño Jesús? (El árbol). ¿Cómo es un árbol de navidad? ¿Tiene formas cuadradas o triangulares?*"
- Les planteo el reto principal mostrándoles la imagen referencial del árbol con nombres (tipo 'Emma' o 'James'):
- "Chicos, miren este árbol. No es un árbol común. ¿Qué tiene escrito adentro? ¡Sí, nombres! El reto de hoy es: ¿Cómo podemos construir un árbol usando las letras de nuestro propio nombre? ¿Creen que el nombre de 'Ana' tendrá el mismo tamaño de árbol que el nombre de 'Sebastián'? ¿Por qué?" (Pregunta desafiante para activar el pensamiento matemático y espacial).
- **Propósito:** "*Hoy vamos a explorar materiales para diseñar y crear un árbol de Navidad único, usando triángulos y las letras de nuestro nombre, para compartirlo con alegría.*"

DESARROLLO

Tiempo aproximado

DESARROLLO

- **Desafiar e inspirar:** Muestro mi propio modelo terminado en la pizarra. "*Observen bien. ¿Cuántos triángulos necesité para mi nombre? ¿Qué puse en la punta? ¿Y abajo?*". Les pregunto: "*¿Qué pasaría si ponemos el triángulo más grande arriba y el más pequeño abajo? ¿Se vería como un árbol? ¡Vamos a descubrirlo!*".



2. Imaginar y generar ideas: Les pido que cierren los ojos un momento. *"Imaginen su árbol. ¿De qué color será? ¿Verde oscuro o verde claro? ¿Con qué lo van a decorar? ¿Lentejuelas, círculos de papel, estrellas?".* Pido voluntario: *"A ver, Juan, ¿cuántos triángulos crees que necesitas para tu nombre? Contemos las letras: J-U-A-N. ¡Cuatro triángulos!".*

3. Planificar el trabajo: Organizamos los materiales en las mesas. *"Antes de pegar, debemos planificar. Primero necesitamos los triángulos. Luego escribiremos las letras. Y al final, pegaremos. ¿Qué necesitamos tener listo antes de usar la goma?".* (Acuerdo de orden y limpieza).

4. Explorar y experimentar (Manos a la obra): Entrego las cartulinas verdes o las plantillas de triángulos. *"¡Exploremos! Coloquen sus triángulos sobre la mesa sin pegarlos. Prueben: ¿Uno encima de otro o uno al lado de otro? ¿Cómo se forma el árbol?".* Paso por los sitios preguntando: *"María, veo que estás probando ponerlos muy separados. ¿Parece un árbol así o se ve mejor si los superponemos un poquito?".*

5. Producir trabajos preliminares:

- **Paso 1 (Corte y Armado):** Los niños recortan sus triángulos. Les indico que ordenen del más pequeño (arriba) al más grande (abajo) o que usen tamaños similares según su exploración.
- **Paso 2 (Escritura):** *"Ahora, con su mejor letra, vamos a escribir una letra de su nombre en cada triángulo. ¡Ojo! ¿Empezamos por la letra inicial arriba o abajo? ¡Ustedes deciden!".*
- **Paso 3 (Decoración):** Pegan las piezas formando el árbol y añaden el tronco marrón.

6. Revisar y afinar: Antes de que seque la goma, les digo: *"Miren su árbol de lejos. ¿Se lee bien su nombre? ¿Está derecho? Si alguien necesita ayuda para que se lea mejor, levante la mano. ¿Le falta algo en la punta? ¡La estrella guía!".* Les animo a decorar con círculos de colores (como las esferas) usando retazos de papel.

7. Presentar y compartir: Hacemos un "Bosque de Nombres". Colocamos todos los trabajos sobre una mesa larga o pegados en la pizarra con limpiatipo. *"¡Miren qué hermoso bosque hemos creado! Veo árboles altos de nombres largos y árboles pequeños de nombres cortos. Todos son hermosos".*

8. Reflexionar y evaluar: Dialogamos en círculo: *"¿Fue fácil armar el árbol? ¿Qué fue lo más difícil: recortar o escribir la letra? ¿Cómo se sienten al ver su nombre en un adorno navideño?".*

CIERRE

Tiempo aproximado

Metacognición - Reflexionar y evaluar

- Invita a los estudiantes a reflexionar sobre el proceso de su trabajo respondiendo las preguntas: **¿Cómo te sentiste?, ¿Qué disfrutaste más? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo superaste? ¿Qué materiales has utilizado? ¿Qué pasos seguiste para elaborar tus rosas de papel? ¿Para que nos servirá lo aprendido?**

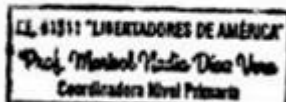
5. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?



DIRECTOR

ANGEL MAMANI
CUEVAS



COORDINADORA
MARISOL DIAZ VERA

DOCENTE

RUTH HAYDEE ARONI
COAQUIRA

LISTA DE COTEJO

DOCENTE	MIRLA ZUELITH REVILLA SALAZAR	ÁREA	ARTE Y CULTURA
I. E.	41511 LIBERTADORES DE AMERICA	FECHA	VIERNES 19 DE DICIEMBRE

EVIDENCIA	Manualidad del Árbol de Navidad armado con triángulos que forman su nombre propio.
COMPETENCIA	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

N. °	NOMBRE	CRITERIOS DE EVALUACION		
		•Explora y selecciona materiales (papeles de colores, tijeras, pegamento) experimentando con formas geométricas (triángulos) para armar la estructura de su árbol.	Aplica procesos creativos organizando las letras de su nombre en una secuencia lógica (de arriba a abajo o viceversa) para componer su manualidad navideña.	Evalúa y socializa su creación describiendo qué materiales usó y cómo se sintió al ver su nombre transformado en arte.
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

2 1				
2 2				
2 3				
2 4				
2 5				
2 6				
2 7				
2 8				

LOGRÓ	✓	NO LOGRÓ	✗
-------	---	----------	---