



PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL



PROGAMACIÓN CURRICULAR ANUAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. **Institución Educativa** : 41511 “Libertadores de América”
2. **Nivel** : Primaria
3. **Grado y sección** : 2° “A”
4. **Ciclo** : III
5. **Docente** : Alicia Clara Panca Panca
6. **Director** : Mg. Ángel Walter Mamani Cuevas
7. **Coordinadora** : Marisol Nadia Díaz Vera
8. **Lugar** : San Juan de Chorunga – Río Grande – Condesuyos – Arequipa
9. **Año lectivo** : 2026

II. DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LOGRO ESPERADO (Estándares de Aprendizaje):

<p>¿Qué características tienen los estudiantes en este ciclo?</p>	<p>En este ciclo, los estudiantes desarrollan sus competencias comunicativas a la par que continúan con la apropiación del sistema de escritura, en su lengua materna y en una segunda lengua. Asimismo, consolidan la concepción de “cantidad” e inician la construcción del sistema de numeración decimal. Estos aprendizajes tienen como premisa que la alfabetización numérica y escrita son objetos sociales, de los cuales los niños y las niñas ya tienen conocimiento antes de ingresar a la institución educativa. Se debe considerar que el pensamiento del niño o de la niña se construye a partir de la manipulación de objetos concretos; es decir, en esta etapa se circunscribe al plano de la realidad de los objetos, hechos y datos actuales, en función de la información que le proporciona la familia, la institución educativa y su entorno. También, se debe tener presente que no ha abandonado totalmente su fantasía, y que poco a poco va incorporando procesos y procedimientos sociales.</p>
<p>¿Qué nuevos intereses y habilidades van surgiendo?</p>	<p>El estudiante se caracteriza por su creciente interés por alternar con nuevas personas y participar activamente del entorno social de sus familiares y pares, para lo cual regula progresivamente sus intereses. También, responde a reglas sobre lo bueno y lo malo de su cultura, pero las interpreta en términos de las consecuencias concretas de sus acciones, principalmente, las consecuencias físicas o afectivas. En este ciclo, los niños y las niñas continúan en el proceso de construcción de su identidad e incorporan de manera progresiva estrategias de autorregulación, de control de sus emociones y de resolución de algunas situaciones de conflicto con sus pares, mediados por el docente. Además, desarrollan habilidades personales y sociales, tales como el respeto, la colaboración, la ayuda mutua, etc.</p> <p>Por otro lado, los estudiantes aprenden a través del movimiento; por eso, en esta etapa, es fundamental que realicen actividades físicas como el juego, el deporte u otras que se ejecutan en los diversos contextos en los que se desenvuelven. Estas actividades les permitirán tomar conciencia de sí mismos, construir nociones espaciales y temporales, así como desarrollar capacidades sociomotrices en interacción con el ambiente y con las personas de su entorno.</p>

En el presente año se espera que los estudiantes de **SEGUNDO GRADO**, consoliden su aprendizaje en diferentes situaciones y aspectos. El desafío radica en prepararlos con las competencias básicas fundamentales descritas en los estándares de aprendizaje los cuales se describen como metas a lograr en el transcurso del año escolar académico 2026.

ÁREA	COMPETENCIA	DESCRIPCION DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA AL FINAL DEL CICLO III
C O M U N I C A C I Ó N	Se comunica oralmente en su lengua materna	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencias. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Escribe diversos tipos de texto de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas entorno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuentemente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.
M A T E M Á T I C A	Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.

	Competencia: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas, caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículas y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.
C I E N C I A Y T E C N O L O G Í A	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	Explica, como base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y propone alternativas de solución. Representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.

P E R S O N A L S O C I A L	<p>Construye su identidad</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como varón o mujer y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.</p>
	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.</p>
	<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en períodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.</p>
	<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.</p>
	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.</p>
A R T E Y C U L T	<p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico - culturales.</p>	<p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico - culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico - culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y de lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.</p>

U R A	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<p>Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en sus trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.</p>
E D. R E L I G I O S A	Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	<p>Descubre el amor de dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de dios en el plan de salvación y la relación que él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.</p>
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	<p>Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.</p>
C O M P T R A N S V E R S A L E S	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.</p>
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externas a su proceso de trabajo y los resultados obtenidos, siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.</p>

III. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR 2026

BLOQUES	DURACIÓN	INICIO	FIN
Primer bloque de semanas de gestión.	02 semanas	02 de marzo	13 de marzo
I bloque de semanas lectivas.	09 semanas	16 de marzo	15 de mayo
Segundo bloque de semanas de gestión.	01 semana	18 de mayo	22 de mayo
II bloque de semanas lectivas.	09 semanas	25 de mayo	24 de julio
Tercer bloque de semanas de gestión.	02 semanas	27 de julio	7 de agosto
III bloque de semanas lectivas.	09 semanas	10 de agosto	9 de octubre
Cuarto bloque de semanas de gestión.	01 semanas	12 de octubre	16 de octubre
IV bloque de semanas lectivas.	09 semanas	19 de octubre	18 de diciembre
Quinto bloque de semanas de gestión.	02 semanas	21 de diciembre	31 diciembre

IV. CARTEL DE PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE de 2° GRADO

ÁREA DE COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

DE

Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo III

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencias. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

- **Obtiene** información del texto oral.
- **Infiere e interpreta** información del texto oral.
- **Adecúa, organiza y desarrolla** las ideas de forma coherente y cohesionada.

- Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presenta vocabulario de uso frecuente.
- Dice de que trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.
- Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto y semejanza - diferencia, a partir de la información explícita del mismo.
- Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de sus experiencias.

- **Utiliza** recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- **Interactúa** estratégicamente con distintos interlocutores.
- **Reflexiona y evalúa** la forma, el contenido y contexto del texto oral.

- Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual.

- Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones pueden reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.

- Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar para apoyar lo que dicen en situaciones de comunicación no formal.

- Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema.

- Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.

- Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha, da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.

ÁREA DE COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

DE

Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poca evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

- **Obtiene** información del texto escrito
- **Infiere e interpreta** información del texto.

- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
- Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo.
		<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.
		<ul style="list-style-type: none"> • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

ÁREA DE COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	<p>Escribe diversos tipos de texto de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas entorno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuentemente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>
--------------------------------	--

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurrente a su experiencia previa para escribir.
		<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos en torno a un tema. Incorpora vocabulario de uso frecuente. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.

	<p>coherente y cohesionada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea formulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe, asimismo, elabora rimas y juegos verbales. • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.
--	--	---

ÁREA DE MATEMÁTICA

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE</p>	<p>Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.</p>	
<p>COMPETENCIA</p>	<p>CAPACIDADES</p>	<p>DESEMPEÑOS</p>
<p>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en

expresiones numéricas.

Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.

Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.

Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

expresiones numéricas (modelo) de adición y sustracción con números naturales de hasta dos cifras.

- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras.

- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras.

- Emplea estrategias y procedimientos como las siguientes:

-Estrategias heurísticas.

-estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías ($70 + 20$; $70+9$, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad)

- -Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con o sin canjes.

- compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales).

- Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, las explica con material concreto.

- Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

ÁREA DE MATEMÁTICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.

- Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones y sustracciones.
- Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos.
- Expresa con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades.
- Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y como aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.
- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo de la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (equilibrio) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría

		<p>decir: si tú tienes 3 frutas y yo 5, ¿Qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Explica lo que debe hacer para mantener el equilibrio o la igualdad, y como continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "el collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno".

ÁREA DE MATEMÁTICA

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE</p>	<p>Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.</p>	
<p>COMPETENCIA</p>	<p>CAPACIDADES</p>	<p>DESEMPEÑOS</p>
<p>RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO LOCALIZACIÓN DE FORMA, y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como las medidas de longitud (largo, ancho).

- **Comunica** su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- **Usa estrategias y procedimientos** para orientarse en el espacio.
- **Argumenta** afirmaciones sobre relaciones geométricas

- Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.

- Expresa con material concreta y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, forma de sus caras) y bidimensionales (números de lados, vértices, lados curvos y rectos). Así mismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.

- Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud).

- Ejemplo: El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto y viceversa.

- Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como "sube", "entra", "hacia adelante", "hacia arriba", "a la derecha", "por el borde", "en frente de", etc., apoyándose con códigos de flechas.

- Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.)

- Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos.

Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma, aunque cambie de posición.

ÁREA DE MATEMÁTICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS INCERTIDUMBRE

- **Representa** datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- **Comunica** la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.

- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; platos favoritos: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
- Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "posible" e "imposible".

	<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráficos.
		<ul style="list-style-type: none"> • Recopila datos mediante preguntas y empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en lista de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) es para describirlos.
		<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. • Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia.

SUS CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña estrategias para hacer una indagación. • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos.
		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta.
		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.
		<ul style="list-style-type: none"> • Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.
		<ul style="list-style-type: none"> • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	Explica, como base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

- **Comprende y usa** conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

- **Evalúa** las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

- Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: el estudiante relaciona la función de los dientes (que sirve para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.

- Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores.

- Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calienta o les da luz del sol.

- Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué, con un golpe, un vaso de vidrio se rompe, mientras que uno de cartón, solo se deforma.

- Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia.

- Describe que el ciclo día - noche influyen en los seres vivos y sus características. Ejemplo: El estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche.

- Describe que en la tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. Ejemplo: El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos.

- Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellos.

- Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejemplo: El estudiante justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y propone alternativas de solución. Representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.

- **Determina** una alternativa de solución tecnológica.
- **Diseña** la alternativa de solución tecnológica.
- **Implementa y valida** la alternativa de solución tecnológica.

- Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan.
- Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticos locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
- Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos.
- Describe sus partes, la secuencia de paso para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales.
		<ul style="list-style-type: none"> • Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.
		<ul style="list-style-type: none"> • Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos.
		<ul style="list-style-type: none"> • Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.

ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como varón o mujer y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.</p>	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

**CONSTRUYE
IDENTIDAD**

SU

- Se valora así mismo.
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera plena y responsable.

- Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo.

- Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos.

- Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.

- Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta.

- Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente.

- Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas.

- Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros.

- Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.

ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

- Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto.
- Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.
- Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.
- Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañero, y los cumple.
- Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
- Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.

ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

DE

Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en períodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

- **Interpreta** críticamente fuentes diversas.
- **Comprende el tiempo** histórico.
- **Elabora** explicaciones sobre procesos históricos.

- Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad.
- Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y la de su comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea.
- Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado.
- Identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.

ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

DE

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos

naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE

- **Comprende** las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- **Maneja** fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- **Genera** acciones para conservar el ambiente local y global.

- Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar).
- Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia.
- Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) Utilizando puntos de referencia.
- Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y deforestación) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
- Práctica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes, desastres y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: Arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.

ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
GESTIONA RESPONSABLEMENTE OS RECURSOS ECONÓMICOS"	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Toma de decisiones económicas y financieras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.

ÁREA DE ARTE

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico - culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico - culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y de lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunica.	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO CULTURALES.

- **Percibe** manifestaciones artístico - culturales.
- **Contextualiza** manifestaciones artístico - culturales.
- **Reflexiona** creativa y críticamente manifestaciones artístico - culturales.

- Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas d los árboles) y explica como lo hacen sentir.

- Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artísticos - culturales con las que interactúa. Ejemplo: La estudiante conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita como se lleva a cabo cada danza, la forma en que viste los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.

- Explica sus ideas y expresa sus sentimientos que le generan las manifestaciones artístico culturales, con base a sus observaciones y experiencias. Ejemplo: El estudiante comparte con sus compañeros lo que siente y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia.

ÁREA DE ARTE

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su

imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en sus trabajos de artes visuales, música, teatro o danza.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

**CREA PROYECTOS
DESDE LOS
LENGUAJES
ARTÍSTICOS**

- **Explora y experimenta** los lenguajes artísticos.
- **Aplica** procesos creativos.
- **Evalúa y comunica** sus procesos y proyectos.

- Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizadas para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes d una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tono de voz.

- *Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos.*

- *Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de manera particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes*

- *Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, describe de manera sencilla cómo los han creado y organizado.*

ÁREA DE RELIGIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el plan de salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS

- **Conoce** a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.
- **Cultiva y valora** las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.

- Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza y valora sus características personales como hijo de Dios.
- Explica los principales hechos de la historia de la salvación y los relaciona con su entorno.
- Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios y participa en celebraciones religiosas de su comunidad.
- Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio, compromiso para imitar a Jesús.

ÁREA DE RELIGIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.

COMPETENCIA

CAPACIDADES

DESEMPEÑOS

ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno.
	<ul style="list-style-type: none"> Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.
		<ul style="list-style-type: none"> Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.
		<ul style="list-style-type: none"> Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	<ul style="list-style-type: none"> Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. 	<ul style="list-style-type: none"> Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares. Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa en entornos virtuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.
	<ul style="list-style-type: none"> • Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

ESTANDAR DE APRENDIZAJE	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externas a su proceso de trabajo y los resultados obtenidos, siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.

	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
	<ul style="list-style-type: none"> • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.
		<ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.

V.MATRIZ DE LA PLANIFICACIÓN ANUAL:

DURACIÓN	DIAGNÓSTICO	ENFOQUE TRANSVERSAL	FECHAS CÍVICAS	ACTIVIDADES DE LA I.E.	NOMBRE DE LA UNIDAD	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	PRODUCTOS
1º Unidad (3 semanas)	Los estudiantes presentan problemas para dificultad para regular sus emociones, manifestaciones de conductas impulsivas	Enfoque de orientación al bien común. Enfoque ambiental	21 de marzo Día internacional del síndrome de Down. 22 de marzo Día mundial del agua.	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura del año escolar. • Evaluación diagnóstica. • Jornada de 	“Nos reencontramos y organizamos para convivir en armonía”	Las niñas y niños del 2º grado se reencuentran con sus compañeros y maestra después de unas largas vacaciones, por lo cual muchos de ellos vienen con actitudes negativas, lloran para	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación diagnóstica. • Carteles de

<p>(16 de marzo al 3 de abril)</p>	<p>o agresivas hacia sus pares, problemas para compartir y respetar turnos., lo cual dificulta la construcción de un clima de aula armonioso y el desarrollo óptimo de los aprendizajes.</p>		<p>24 de marzo Día de la lucha contra la tuberculosis. 26 de marzo La hora del planeta 28 de marzo Nacimiento de Mario Vargas Llosa 1 de abril Día de la educación. 2 de abril Día mundial del libro infantil y del autismo.</p>	<p>reflexión de los aprendizajes.</p>		<p>conseguir lo que quieren, algunos reaccionan violentamente con sus compañeros, el cual demuestra que algunos estudiantes no regulan sus emociones y esta afecta a la convivencia en el aula. Por ello es importante recoger información sobre su estado emocional y tomar acuerdos para una buena convivencia, así como promover el cuidado de la salud (dengue y ola de calor). Por tal razón, nos planteamos los siguientes retos: ¿Qué emociones sentimos al enfrentar un nuevo año escolar? ¿Cómo regular mis emociones para una mejor convivencia en el aula? ¿Cómo nos organizamos para evitar conflictos en el aula? ¿Qué responsabilidades debemos asumir en el aula para una buena convivencia?</p> <p>Para lograr ello se propone diversas actividades en la que los niños y niñas dialoguen, expresen sus puntos de vista, escuchen al otro, lean diversos textos que les permitan reflexionar, propongan alternativas de solución, que reconozcan y a asuman la importancia y autorregulación de nuestras emociones para</p>	<p>acuerdos de convivencia y responsabilidades. ● Anécdotas.</p> <p>Niños (as) que evidencia el buen trato hacia sus compañeros teniendo en cuenta los acuerdos y responsabilidades establecidas en el aula.</p>
------------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	--	--	---

						mejorar nuestra convivencia en el aula protegiéndonos del dengue y de la ola de calor. También demostraremos lo aprendido el año anterior a través de las evaluaciones diagnósticas.	
<p>2º Unidad (3 semanas)</p> <p>(06 de abril al 24 de abril)</p>	<p>Los estudiantes con hábitos inadecuados hábitos de higiene personal, la cual les producen enfermedades.</p>	<p>Enfoque ambiental</p> <p>Enfoque de orientación al bien común.</p>	<p>- 7 de abril Día mundial de la salud.</p> <p>- 2º domingo de abril Día del niño peruano.</p> <p>- 12 de abril Nacimiento del Inca Garcilaso de la vega</p> <p>- 14 de abril Día de las Américas.</p> <p>- 15 de abril Fallecimiento de César Vallejo.</p> <p>- 22 de marzo Día de la Tierra.</p> <p>- 23 de abril Día Mundial del libro.</p> <p>- Día del idioma castellano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Campaña de higiene. ● Visita de la enfermera a las aulas. ● Concurso de lavado de manos. ● Celebración del Niño Peruano. 	<p>“Cuidamos nuestro cuerpo promoviendo hábitos de higiene en nuestra vida diaria”</p>	<p>Los estudiantes del segundo grado acuden despeinados, con el uniforme sucio, no se asean y antes de comer se olvidan de lavarse las manos; todo ello provoca que los estudiantes no asistan a clases y su aprendizaje se vea perjudicado. Ante esta situación, nos planteamos el siguiente reto: ¿Cómo estamos cuidando nuestra salud? ¿Qué debemos hacer para evitar enfermarnos? ¿Qué hábitos debemos poner practica?</p> <p>Para responder a este reto los estudiantes leerán textos que los ayuden a tener hábitos saludables, identificarán casos sobre cómo cuidar su salud, investigarán sobre la importancia de practica de higiene, las enfermedades y como prevenirlas para cuidar su salud. También resolverán situaciones problemáticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Afiches ● Textos instructivos de recomendación. ● Cuentos. Niños y niñas poniendo en práctica los hábitos saludables.

						referidas al cuidado de la salud, reconocerán que su cuerpo necesita cuidados para estar sano.	
<p>3º Unidad (3 semanas)</p> <p>(27 de abril al 15 de mayo)</p>	<p>La mayoría de los estudiantes provienen de familias disfuncionales, donde existen dificultades en la convivencia del hogar. En varios casos se presentan situaciones de violencia familiar (física, verbal o psicológica), estilos de crianza muy permisivos o demasiado autoritarios, así como poca supervisión debido a que los padres trabajan hasta altas horas del día.</p>	<p>Enfoque de igualdad de género.</p> <p>Enfoque de Derechos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 1 de mayo Día Mundial del trabajo. - 2 de mayo Aniversario del Combate Dos de Mayo. - 8 de mayo Día Mundial de la Cruz Roja. - Segundo domingo de mayo Día de la madre. - 15 de mayo Día de la familia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Celebración por el día del trabajo. ● Festival del día de la madre. ● Tarde de padres para celebrar el día de la familia. 	<p>“Valoramos el tiempo en familia para fortalecer nuestra unión y respeto mutuo”</p>	<p>Los estudiantes de segundo grado, llegan a la escuela sin tomar desayuno, desaseados, llegar tarde, no hacen las tareas, no traen sus útiles necesarios para realizar las actividades en el aula. También algunos asumen las responsabilidades de sus padres cuando ellos salen a trabajar, por ejemplo, preparar los alimentos, limpiar y ordenar los espacios de su casa, atender a los hermanos menores, entre otros, el cual evidencia que no tienen el apoyo de su familia y que no comparten tiempo juntos, ya sea por motivo del trabajo o porque sus padres están separados. Debido a esta situación se ha debilitado la buena convivencia entre los integrantes, así mismo la falta de organización produce conflictos entre los miembros del hogar. Frente a ello, nos planteamos el siguiente reto: ¿De qué manera podemos conocer cómo es nuestra familia? ¿Cómo podemos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Textos narrativos (cuentos, historietas). • Textos poéticos. • Notas, mensajes e invitaciones. • Cuadro de responsabilidades familiares. • Planteamiento de acciones para la mejora de la convivencia familiar valorando el rol de los padres dentro de la familia.

						<p>organizarnos para evitar conflictos en nuestra familia? ¿Cómo podemos mejorar la convivencia armoniosa en nuestra familia? Por ello, los niños y las niñas van a investigar, para conocer su historia familiar, asimismo reconocerán las características de su familia, valores, gustos y preferencias. Por el cual representará a su familia en un árbol genealógico, identificará que responsabilidades deben asumir en su familia para ayudar a una buena convivencia. También se planteará actividades de lectura y escritura de diversos textos y diálogos. Además, resolverán situaciones referidas a actividades que le permitan una buena convivencia familiar.</p>	
<p>4º Unidad (3 semanas)</p> <p>(25 de mayo al 12 de junio)</p>	<p>Los estudiantes tienen una inadecuada alimentación, consumo de comida chatarra y desconocimiento de los beneficios de una alimentación saludable. Por ello están generando diversas</p>	<p>Enfoque Ambiental.</p> <p>Enfoque de orientación al bien común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 26 de mayo Día de integración andina. - 28 de mayo Día internacional del juego. - 30 de mayo Día nacional de la Papa. - 31 de mayo Día de la solidaridad. - 2 de junio Día del 	<ul style="list-style-type: none"> ● Feria de loncheras saludables. ● Celebración del día de la papa consumiendo un plato típico a base de papa. ● Celebración del día de la bandera. 	<p>“Consumimos alimentos saludables para el cuidado de nuestra salud”</p>	<p>En el aula del segundo grado se observa que algunos estudiantes traen en su lonchera alimentos chatarra como cifrut, galletas, chocolates entre otros. Por ello tienen un bajo peso, se sienten cansados, sin energía para hacer sus actividades en el aula, la cual evidencia la falta de hábitos alimenticios saludables y el</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos instructivos. ● Infografías Textos descriptivos. ● Textos narrativos. El consumo de alimentos saludables en su

	<p>enfermedades (anemia, obesidad y diabetes) y bajo rendimiento académico.</p>		<p>Prócer Faustino Sánchez Carrión. - 3 de junio Fallecimiento de Julio C. Tello padre de la arqueología peruana. - 4 de junio Día internacional de los niños víctimas inocentes de la agresión. - 5 de junio Día del Mundial del Medio Ambiente. - 7 de junio Aniversario de la Batalla de Arica. - 7 de junio Día de la bandera. - 8 de junio Día mundial de los océanos. - 12 de junio Día mundial Contra el Trabajo Infantil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Simulacro Nacional de Sismo - Multipeligro: 29 de mayo. 		<p>desconocimiento del valor nutritivo de los alimentos que hay en su comunidad, de esta manera ponen en peligro su salud, pudiendo desarrollar enfermedades como la anemia, la obesidad, diabetes y otras. Por ello, es necesario que las niñas y los niños identifiquen y desarrollen hábitos alimenticios saludables. Por lo que le planteamos a los estudiantes los siguientes retos: ¿Cómo nos estamos alimentando?, ¿Qué alimentos debemos consumir en nuestra lonchera?, ¿Qué debemos consumir diariamente para cuidar nuestra salud? En esta unidad proponemos que los niños y las niñas conozca acerca de los alimentos, que funciones cumplen en nuestro cuerpo y cuál es el recorrido de los alimentos en el interior de nuestro cuerpo, así mismo reflexionarán acerca de lo que están comiendo en familia, para mejorar su alimentación. Escribirán una receta nutritiva, elaborarán loncheras saludables, explican cómo se clasifica los alimentos y cuales debe comer para mantener una vida saludable, así mismo la</p>	<p>lonchera.</p>
--	---	--	--	---	--	---	------------------

						<p>resolución de diversos problemas.</p> <p>Todo ello con la finalidad de contribuir a que practiquen una alimentación saludable para evitar enfermarse.</p>	
<p>5º Unidad (3 semanas) (15 de junio al 3 de julio)</p>	<p>Los estudiantes tienen escaso conocimiento sobre los espacios, las personas que trabajan en su comunidad y de los servicios que brinda, lo cual dificulta el fortalecimiento de su identidad local y el sentido de pertenencia hacia su comunidad.</p>	<p>Enfoque intercultural.</p> <p>Enfoque de atención a la diversidad.</p> <p>Enfoque de Derechos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tercer domingo de junio Día del Padre. - 20 de junio aniversario del primer grito de Francisco de Zela. - 24 de junio Día del campesino. - 26 de junio Día de la Lucha Contra el Tráfico Ilícito y el Uso Indebido de Drogas. - 29 de junio Día del Papa - San Pedro y San Pablo - 29 de junio Día del Sacrificio del Mártir José Olaya Balandra. - 1 de julio Día del Parque Nacional Huascarán. - 6 de julio Día del Maestro 	<ul style="list-style-type: none"> ● Celebración del día del Padre. ● Paseo de exploración por la comunidad. ● Celebración por el día al Maestro. 	<p>“Participamos en nuestra comunidad y asumimos compromisos para mejorarla”</p>	<p>En el aula de segundo grado de la I.E se ha identificado que varios estudiantes presentan un limitado conocimiento sobre las manifestaciones culturales y sociales de su comunidad. Asimismo, se evidencia cierta dificultad para reconocer los cambios que ha experimentado su localidad como resultado de diversas actividades sociales, económicas y culturales, las cuales inciden directamente en su estilo de vida.</p> <p>Esta situación se hace especialmente visible durante su participación en eventos cívicos y celebraciones culturales organizadas dentro y fuera del entorno escolar. En dichas ocasiones, los estudiantes muestran escaso respeto, interés o identificación con las costumbres y tradiciones locales, lo que pone de manifiesto una débil construcción de identidad cultural.</p> <p>Frente a esta realidad, se plantea como responsabilidad de la comunidad educativa fortalecer en los estudiantes el sentido de pertenencia, respeto y valoración por su cultura, promoviendo su identidad local frente a las influencias externas. Para ello, nos proponemos abordar los siguientes retos: ¿Cómo es el lugar donde vivimos?, ¿Qué lugares e instituciones forman parte de nuestra comunidad?,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Paseo por la comunidad. ● Entrevista a trabajadores de la comunidad. ● Mural sobre la comunidad ● Textos descriptivos.

						<p>¿Qué actividades podemos realizar para conservar y promover nuestras costumbres y tradiciones?, ¿Por qué es importante valorar y respetar la cultura de nuestra comunidad?</p> <p>La presente unidad tiene como propósito desarrollar actividades que les permita reconocer las costumbres y tradiciones de su comunidad, a través de los diversos textos escritos y que conozcan algunos de los lugares turísticos de nuestra comunidad que forman parte de nuestra identidad. Así podrán valorar, cuidar y respetar su cultura y la de los otros, de modo que sea posible una adecuada convivencia.</p> <p>También los estudiantes investiguen sobre su patrimonio cultural en diversas fuentes escritas y tipos de textos. Estos les permitirán elaborar diversos productos que se presentarán en una galería a la que hemos llamado "Nuestras costumbres y tradiciones" y cuyo propósito consiste en dar a conocer y promover los diferentes aspectos de su cultura a sus compañeros y compañeras de otros grados y a los padres de familia.</p>	
<p>6º Unidad (3 semanas)</p> <p>(6 de julio al 24 de julio)</p>	<p>Los estudiantes tienen poco conocimiento sobre los hechos más importantes de nuestra historia, la cual conlleva la escasa identidad peruana y orgullo nacional.</p>	<p>Enfoque intercultural.</p> <p>Enfoque de atención a la diversidad.</p>	<p>-7 de julio Día del descubrimiento de Machu Picchu.</p> <p>-10 de julio Aniversario de la Batalla de Huamachuco</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Día del logro ● Semana patriótica. ● Desfile cívico escolar. 	<p>"Conocemos la historia de nuestro país para celebrar con identidad las fiestas patrias"</p>	<p>En el aula de segundo grado de la IE. durante la experiencia anterior conocieron acerca de sus costumbres y tradiciones que se practica en su comunidad y familia, permitiéndoles conocer una gran variedad cultural que practican entre ellos, pero así mismo se ha evidenciado que los estudiantes desconocen algunos hechos históricos de la historia de nuestro país, no respetan los símbolos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Línea del proceso histórico. ● Dramatizaciones de la semana patriótica. ● Dibujo de los símbolos patrios.

			<p>-10 de julio Día de la población.</p> <p>-12 de julio Nacimiento de Pablo Neruda.</p> <p>-15 de julio Aniversario de la Muerte del coronel Leoncio Prado.</p> <p>-21 de julio Fallecimiento del pintor Sérvulo Gutiérrez.</p> <p>-24 de julio Nacimiento del libertador Simón Bolívar.</p> <p>-4 de julio Nacimiento de Francisco Antonio de Zela.</p> <p>-24 de julio: Día de los Gloriosos Hechos de Armas de Zarumilla.</p>			<p>patrios, ya que al entonar el himno nacional algunos estudiantes se ponen a jugar, mostrando poco interés por conocer la historia y la falta de respeto hacia nuestra riqueza cultural.</p> <p>Ante esto se plantea los retos:</p> <p>¿Cuáles son las etapas de la historia del Perú? ¿Qué regiones comprende nuestro Perú?, ¿Qué podemos hacer para difundir y valorar nuestra historia y sus costumbres? ¿Qué símbolos nos representa como país? ¿Por qué celebramos las fiestas patrias?</p> <p>Por ello los niños y las niñas van a conocer acerca de la historia de su país y se apropiarán de la diversidad cultural expresada en textos (cuento, leyendas, instructivo, canciones y pregones) y que se encuentra también en manifestaciones como la danza que se practican, gastronomía, artesanía y los símbolos de la patria que forman parte de nuestra identidad, resolverán situaciones problemáticas, conocerán las plantas y animales nativos de su país, las riquezas de su patrimonio cultural y como cuidar de ellas.</p> <p>Así mismo, conoceremos el significado de celebrar las fiestas patrias para fortalecer nuestra identidad y ser mejores peruanos.</p> <p>Presentaremos como producto en el día de logro las costumbres de cada región del país, danzando músicas del Perú, cantando pregoneros, realizando la dramatización de cada etapa de la historia de nuestro Perú.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Álbum de personajes que contribuyeron a nuestra independencia. • Exposición de sus aprendizajes.
--	--	--	---	--	--	--	---

7º Unidad
(3 semanas)
(10 de agosto al
28 de agosto)

Los estudiantes desconocen qué son los fenómenos naturales y no identifican medidas de prevención ante situaciones de riesgo (sismos, lluvias, inundaciones). No saben cómo actuar durante un simulacro de evacuación, lo que representa un riesgo para su seguridad.

Enfoque Ambiental.

Enfoque de Orientación al bien común.

- 9 de agosto Día internacional de las poblaciones indígenas.
-17 de agosto Muerte de general Don José de San Martín.
- 22 de agosto Día Mundial del Folclor.
-26 de agosto Día del adulto mayor.
-27 de agosto Día de la Defensa Nacional.
- 28 de agosto Día de la Reincorporación de Tacna al Perú
- 30 de agosto Día de Santa Rosa de Lima.

- **Simulacro Nacional de Sismo - Multipeligro: 14 de agosto.**
- **Festival para celebrar el día del folclor.**

“Aprendemos a reconocer zonas seguras en nuestro hogar y escuela para protegernos con responsabilidad”

En el aula del segundo grado de la IE. los estudiantes vienen observando y escuchando mediante las noticias que en diferentes lugares de nuestro Perú están ocurriendo desastres naturales, por efecto de algunos fenómenos naturales, lo que ocasiona pérdidas humanas y materiales. También algunos estudiantes muestran una escasa responsabilidad al participar en los simulacros, debido a que juegan y no escuchan las indicaciones, se les dificultad identificar las zonas seguras, por tal razón se evidencia una falta de preparación para actuar frente a situaciones de riesgo que ocurren frecuentemente en su localidad como son los sismos, lluvias intensas, inundaciones, paracas y otros. Por ello se hace necesario que los estudiantes conozcan por que ocurren estos fenómenos naturales, que ocasionan los desastres y que reflexionen sobre la importancia de estar preparados.

Ante esta situación, se les plantea el siguiente reto: **¿Qué son los fenómenos naturales?, ¿Qué podemos hacer para protegernos de los desastres que ocasionan los fenómenos naturales? ¿Cómo debemos de actuar frente a las situaciones de riesgo que ocasionan los fenómenos naturales?**

En esta unidad proponemos que los niños y las niñas se organicen para comprender y hacer frente a estas situaciones de riesgo, al interactuar entre ellos en situaciones que demanden la investigación de las causas y

- Noticias
- Textos Instructivos de recomendación.
- Textos narrativos.
- Elaboración de Señaléticas y de la mochila de emergencia.
- Participación del simulacro.

						consecuencias de los fenómenos naturales, la ubicación de zonas vulnerables y zonas seguras de su escuela y comunidad, también el planteamiento de medidas de prevención ante estas situaciones, a fin de brindar las condiciones de una escuela segura, donde puedan aprender en un clima de tranquilidad y armonía.	
<p>8º Unidad (3 semanas)</p> <p>(31 de agosto al 18 de septiembre)</p>	<p>Los estudiantes desconocen la importancia del agua, el aire y el suelo para la vida. No identifican acciones cotidianas que contaminan o desperdician estos recursos. Se observan conductas de derroche de agua en los servicios higiénicos de la I.E.</p>	<p>Enfoque ambiental</p> <p>Enfoque a la Orientación al Bien Común</p>	<p>-1 de setiembre Semana de la educación Vial.</p> <p>- 7 de setiembre Día de los derechos cívicos de la mujer.</p> <p>- 8 de setiembre Aniversario de la expedición libertadora de San Martín en Paracas.</p> <p>- 8 de setiembre Día Internacional de la Alfabetización.</p> <p>- 11 de setiembre Día Mundial de la población.</p> <p>-16 de setiembre Día Internacional para la protección de la capa de Ozona.</p> <p>-Tercer martes de setiembre Día internacional de la Paz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Semana de la educación Vial. ● Campaña de ahorro de agua en la I.E. ● Elaboración de carteles. 	<p>“Identificamos nuestros recursos naturales (agua, aire y suelo) y proponemos acciones para su cuidado”</p>	<p>En el aula del segundo grado de la I.E.se observa que los estudiantes en la hora de recreo juegan con el agua en los lavaderos, dejan los caños abiertos, botan la basura al piso, otros juegan en el jardín y pisan las plantas. También alrededor de la escuela se observa los desmontes de basura y la quemas de estos, evidenciando así la falta de cuidado de los recursos naturales como el agua, el suelo y el aire, así mismo muestran el desconocimiento de la importancia de preservar estos recursos naturales y el impacto que trae a su vida.</p> <p>En este contexto, surgen las siguientes interrogantes: ¿Qué recursos naturales se encuentran en nuestra comunidad?, ¿Cómo son los recursos naturales (agua, aire y suelo) ?, ¿Cómo podemos contribuir a su cuidado y buen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Cuentos ●Textos enciclopédicos. ●Noticias ●Carteles o afiches de cuidado de los recursos naturales.

uso de los recursos naturales?, ¿Qué sucederá con nuestro planeta si agotamos estos recursos naturales?

En esta unidad proponemos que los niños y las niñas conozca acerca de los recursos naturales, sus características, expliquen como podemos contribuir en su cuidado y como usar responsablemente los recursos naturales para que reflexionen sobre qué sucederá si no cuidamos los recursos naturales.

A partir de lo señalado, los estudiantes movilizarán sus aprendizajes utilizando el lenguaje oral y escrito para que conozca acerca de los recursos naturales, sus características y como se contaminan, expliquen como podemos contribuir su cuidado y el buen uso, reflexionarán que sucederá si no cuidamos los recursos naturales con el fin de promover su conservación. Lo que se busca es generar un cambio actitudinal para el uso responsable de los recursos naturales, a través de información y de actividades que motiven a tomar acuerdos de lo que nos toca hacer para preservarlos.

<p>9º Unidad (3 semanas)</p> <p>(21 de septiembre al 9 de octubre)</p>	<p>Los estudiantes generan gran cantidad de residuos sólidos en el aula y el patio (papeles, botellas, bolsas plásticas). No realizan clasificación de residuos y tienen poca conciencia sobre el impacto de la contaminación ambiental en su entorno inmediato.</p>	<p>Enfoque ambiental.</p> <p>Enfoque a la Orientación al Bien Común.</p>	<p>-23 de setiembre Día de la primavera. - 23 de setiembre Día de la juventud. - 27 de setiembre Día Mundial del turismo. - 29 de setiembre Día mundial de los mares. -1 de octubre semana del niño. -5 de octubre Aniversario de la Acción Heroica de Daniel Alcides Carrión. - 8 de octubre Día de la Educación Física. -8 de octubre Día del Combate de Angamos: Miguel Grau</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Celebración de la primavera y de la juventud. ● Celebración de la Educación Física. ● Campaña de reciclaje. ● Campaña de limpieza del aula y patio de la I. E. ● Concurso del aula más limpia. 	<p>“Aprendemos a cuidar el medio ambiente para vivir en un lugar limpio y sano”</p>	<p>En el aula del segundo grado de la I.E. se ha observado que en la hora del recreo los estudiantes arrojan diversos residuos sólidos (papeles, envolturas de diversos productos que consumen, cáscaras de frutas, etc.) en el aula y los espacios de la I. E., como patio, pasadizos, baños, etc., a pesar de que, en su mayoría, tengan a su alcance tachos, o bolsas de basura; por lo tanto, debido a su proceder terminan contaminando estos espacios, poniendo en riesgo su salud.</p> <p>Frente a esta situación, se plantea el siguiente reto: ¿Qué podemos hacer para mantener nuestro espacio saludable y libre de residuos sólidos?, ¿Qué consecuencias trae el no cuidar el medio ambiente donde vivimos? ¿Qué acciones debemos realizar para cuidar del medio ambiente donde vivimos?</p> <p>Para responder a este reto los estudiantes leerán diversos tipos de textos (noticia, cuento, instructivo, carteles), resolverán situaciones problemáticas referidas al cuidado del ambiente, identificarán situaciones que contaminan y de qué manera afectan a la salud, indagarán acerca del uso de los recursos naturales como el agua, aire y suelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Noticias. ● Cuentos ● Textos instructivos. ● Carteles ● El uso adecuado de los contenedores. ● Implementación de jardines colgantes y áreas verdes.
---	--	--	---	---	--	--	--

						Así mismo sobre la importancia de poner en práctica las 4R, en la que se espera que los estudiantes, reflexionen, adquieran hábitos y actitudes que promuevan el cuidado y la conservación de los espacios donde viven y estudian (l. E., hogar, comunidad, etc.) colocarán diferentes afiches dentro y fuera de la I.E. que las personas tomen conciencia del cuidado del medio ambiente.	
<p>10° Unidad (3 semanas)</p> <p>(19 de octubre al 6 de noviembre)</p>	Los estudiantes tienen inadecuados hábitos de conservación y cuidado de los seres vivos que ponen en peligro su existencia.	<p>Enfoque ambiental.</p> <p>Enfoque Orientación al Bien Común.</p>	<p>-12 de octubre Día del descubrimiento de América.</p> <p>- 16 de octubre Día de la persona con la discapacidad.</p> <p>- 16 de octubre Día de la alimentación.</p> <p>- 16 de octubre Día las naciones unidas.</p> <p>-17 de octubre Día Internacional para la erradicación de la pobreza.</p> <p>- 21 de octubre Día Nacional del Ahorro de la Energía.</p> <p>- 32 de octubre Día de la Canción Criolla.</p> <p>-1 de noviembre Semana Nacional Forestal.</p> <p>- Día de todos los Santos.</p> <p>-4 de noviembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Plan de estudio a un vivero o granja de la comunidad. ● Celebración de la canción criolla. 	<p>“Aprendemos a cuidar a los seres vivos de nuestro entorno para proteger la vida en nuestra comunidad”</p>	En el aula del segundo grado de la IE. se observa que algunos estudiantes aún no toman conciencia sobre la importancia de cuidar las plantas y animales de su entorno, por ello juegan encima de los jardines, arrancan las hojas o frutos de los árboles sin que estén maduros. También destruyen los nidos que encuentran de las palomas u otras aves que se encuentran en su comunidad, esto demuestra el desconocimiento sobre algunos animales y plantas de su entorno que se encuentran en peligro de extinción, es decir a punto de desaparecer debido al crecimiento de la población, caza de animales, la tala de árboles o escasas áreas verdes y la destrucción o contaminación del ambiente o hábitat de aquellos seres vivos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos descriptivos. ● Afiches. ● Textos narrativos (cuentos e historias) ● Cuadros comparativos y de doble entrada.

			Aniversario de la revolución de Túpac Amaru.			<p>Así mismo se evidencia la poca importancia que muestran las personas para protegerlos y evitar su extinción de estos seres vivos. Frente a esta situación se plantea el siguiente reto:</p> <p>¿Cómo podemos conocer que plantas y animales?, ¿Qué está causando que las plantas y animales se extingan?, ¿Qué acciones podemos poner en práctica para cuidar de las plantas y animales?</p> <p>Por tal razón es necesario que los niños y niñas investiguen para que conozcan que animales y plantas se encuentran en peligro de extinción, las causas y consecuencias que traen que las plantas y animales desaparezcan, para reflexionar y proponer acciones para protegerlos y difundir a la comunidad sobre el cuidado y el respeto que debemos tener a estos seres vivos.</p>	
<p>11° Unidad (3 semanas)</p> <p>(9 de noviembre al 27 de noviembre)</p>	<p>Los estudiantes tienen escaso conocimiento sobre sus derechos y responsabilidades como niños y ciudadanos. No identifican</p>	<p>Enfoque de derechos.</p> <p>Enfoque Atención a la Diversidad.</p>	<p>- 2° Semana de la Vida Animal. - 10 de noviembre Semana de la Biblioteca Escolar. - 20 de noviembre Día de la Declaración</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Simulacro Nacional de Sismo Multipeligro: 11 de noviembre ● Celebración de los Derechos de los Niños. 	<p>“Practicamos nuestros derechos y cumplimos nuestros deberes para convivir mejor.”</p>	<p>En el aula del segundo grado se observa que algunos estudiantes desconocen su derecho a la protección y recreación, debido a que algunos padres de familias trabajan todo el día y ellos se quedan solos en</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos narrativos (cuento e historietas) ● Textos de opinión. ● Noticias

situaciones en las que sus derechos son vulnerados ni conocen las instituciones que los protegen. Se observa poca participación en la vida democrática del aula.

universal de los derechos del niño.
-27 de noviembre Batalla de Tarapacá.
-27 de noviembre Andrés Avelino Cáceres.

casa, más aún si las agroexportadoras están en campaña de cosecha, pues hasta los domingos trabajan y no dedican el tiempo necesario a los niños (as), también en la hora de salida son recogidos por sus hermanos menores de edad (de 9 a 11 años) expuestos a situaciones peligrosas en las calles, otros estudiantes no cumplen con estudiar las actividades de extensión que se deja para la casa ,ya que prefieren jugar todo la tarde o no tienen la ayuda de sus padres. Por tal motivo los estudiantes deben ser reconocidos como sujetos de derecho, convertirse en un difusor de estos derechos, para lo cual los niños y las niñas conozcan y sean capaces de reclamar cuando sus derechos son vulnerados en diferentes escenarios y situaciones de la vida cotidiana. Así como también deben saber, que estos derechos traen consigo deberes que deben ser cumplidos por ellos.

En tal sentido se hace necesario plantear las siguientes interrogantes:
¿Cuáles son nuestros derechos? ¿Qué podemos hacer para saber cuáles son nuestros deberes? ¿A qué instituciones podemos acudir

- Entrevista.
- Actividades recreativas por la celebración de los derechos del niño.

						<p>cuando nuestros derechos están siendo vulnerados? ¿Cómo podemos dar a conocer a la comunidad nuestros derechos?</p> <p>Por tal razón es necesario que los niños y niñas investiguen para que conozcan cuáles son sus derechos y deberes. También van a dialogar y revisar información en textos argumentativos, textos narrativos y textos de información; a la vez elaboren sus producciones de los textos mencionados, que se convertirán en sus herramientas para conocer, difundir y promover acciones en favor del respeto a sus derechos, en los contextos del aula, el hogar, la escuela y comunidad; así como los deberes que estos derechos conllevan.</p> <p>Esta unidad tiene la finalidad de concientizar a los estudiantes sobre los derechos y deberes que tienen.</p>	
<p>12° Unidad (3 semanas)</p> <p>(30 noviembre al 18 de diciembre)</p>	<p>Los estudiantes presentan una percepción limitada o equivocada sobre el verdadero significado de la Navidad, asociándola únicamente con regalos y aspectos</p>	<p>Enfoque búsqueda de la excelencia.</p> <p>Enfoque de Orientación al Bien Común</p>	<p>-1 de diciembre Día mundial de la lucha contra el SIDA.</p> <p>-Día de la inmaculada Concepción.</p> <p>-9 de diciembre Batalla de</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 2do Día del logro. ● Celebración de Navidad (Cantata navideña) 	<p>“Celebramos nuestros logros y la llegada del Niño Jesús para agradecer y ser solidarios.”</p>	<p>En el aula de segundo grado, los estudiantes se encuentran muy entusiasmados por la llegada de la Navidad. Sin embargo, muchos de ellos asocian esta celebración solo con los regalos que reciben, dejando de lado su verdadero significado: el nacimiento de Jesús en nuestros</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuentos. ● Notas ● Textos poéticos. ● Afiches. ● Exposición de sus aprendizajes.

materiales, sin reconocer su sentido de amor, solidaridad, unión familiar y reflexión. Asimismo, se evidencia que varios estudiantes muestran temor o inseguridad al momento de expresar y compartir sus logros frente a sus compañeros, lo cual afecta su autoestima y confianza personal.

Ayacucho
-25 de
noviembre
Celebración
de la
Navidad.

corazones, un tiempo para vivir en **familia, unión, amor, reflexión y solidaridad**. Además, es un momento ideal para que los niños y niñas puedan **mirar hacia atrás y reconocer sus aprendizajes durante el año escolar**, identificar sus **logros**, reconocer con sinceridad sus **dificultades** y asumir **compromisos de mejora** para el próximo año. A partir de esta realidad surgen las interrogantes: **¿Cómo podemos prepararnos en familia para recibir a Jesús con amor y alegría?**, **¿Cuáles han sido nuestros logros y dificultades durante el año escolar?**, **¿Qué acciones podemos realizar para mejorar nuestros aprendizajes el próximo año?**

En esta unidad se propone que los estudiantes descubran y valoren el verdadero significado de la Navidad, comprendiendo que Jesús nace en un corazón dispuesto, amoroso y solidario. Para ello, los niños y niñas: conocerán el mensaje de la Navidad a través de diversos textos bíblicos, relatos y cuentos, analizarán situaciones y reflexionarán sobre los valores que Jesús nos enseña, explicarán los

● Cantata navideña.

						<p>hechos ocurridos en la historia del nacimiento de Jesús, desarrollarán actividades de lectura y producción de textos, resolverán problemas matemáticos contextualizados en la Navidad, elaborarán manualidades decorativas que fortalezcan su creatividad, expresarán sus emociones y alegría cantando villancicos para recibir al Niño Jesús, reflexionarán sobre sus aprendizajes del año, reconocerán sus logros, identificarán sus dificultades y propondrán metas personales de mejora para el próximo año.</p> <p>Finalmente, como cierre de unidad y signo de unión, los estudiantes compartirán un compartir navideño, celebrando juntos la llegada del Niño Jesús y despidiendo el año escolar con gratitud y esperanza.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

VI. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE, ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS EN EL AÑO ESCOLAR:

Á R E A	COMPETENCIAS Y ENFOQUE TRANSVERSALES		ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO												
			I trimestre			II trimestre			III trimestre			IV trimestre			
			U 1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12	
COMPETENCIA/ CAPACIDAD	DESEMPEÑO														
P E R S O N A L S O C I A L	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo". Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos. • Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad. • Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente. • Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas. • Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. • Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos. • Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. • Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte. 	X												
	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones 				X		X								
	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y argumenta éticamente 		X		X				X					X	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 		X	X										X	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. 			X	X										
	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos. 				X									X	
	<ul style="list-style-type: none"> • Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. 		X		X									X	
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas 					X	X									

<ul style="list-style-type: none"> • Construye normas y asume acuerdos y leyes • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple. 	X		X									
	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros. 	X											
	<ul style="list-style-type: none"> • Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas. 			X			X		X	X	X		
<p>Construye interpretaciones históricas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. 			X		X							
	<ul style="list-style-type: none"> • Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea. 			X		X							
	<ul style="list-style-type: none"> • Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios. 			X		X							
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar). 				X		X						
	<ul style="list-style-type: none"> • Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia Ejemplo: El estudiante se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad. 						X						
	<ul style="list-style-type: none"> • Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia. 						X						
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y del agua) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. 							X	X				
	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes, desastres y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: Arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc. 						X	X					

	<ul style="list-style-type: none"> Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también, explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones. 										X	X		
<ul style="list-style-type: none"> Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos. 			X	X									
<ul style="list-style-type: none"> Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades. 			X	X									
<ul style="list-style-type: none"> Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras. 			X	X									
<ul style="list-style-type: none"> Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	<ul style="list-style-type: none"> Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?” 			X	X									
	<ul style="list-style-type: none"> Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: “El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno”. 			X	X						X	X		
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho). 									X				X
<ul style="list-style-type: none"> Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas. 	X							X					
<ul style="list-style-type: none"> Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no 									X				X

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico culturales 	<p>se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico-culturales, con base en sus observaciones y experiencias. Ejemplo: El estudiante comparte con sus compañeros lo que siente y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Explora e improvisas maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica procesos de creación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonORIZAR un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
E D U C A C I Ó N R E	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios. 	X												
	<p>• Conoce a dios y asume su identidad religiosa y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
		<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad. 	X				X								

Á R E A T R A N V E R S A L	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje 	• Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.												
	<ul style="list-style-type: none"> Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje 	• Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje 	• Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	• Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
ENFOQUES TRANSVERSALES			U 1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12
	☐ Enfoque Intercultural						X	X						
	☐ Enfoque de Atención a la diversidad						X	X					x	
	☐ Enfoque de Igualdad de género			X										
	☐ Enfoque Ambiental		X	X		X			X	X	X	X		
	☐ Enfoque de Derechos			X									X	
	☐ Enfoque de Búsqueda de la excelencia													X
	☐ Enfoque de Orientación al bien común		X						X	X	X	X		x
TUTORIA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

La planificación curricular anual es flexible y podrá ser modificada durante el año escolar, de acuerdo con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y las disposiciones del MINEDU.

VII.MATERIALES Y RECURSOS:

Para el estudiante:

- Materiales concretos estructurados y no estructurados.
- Materiales didácticos: Base diez, ábaco, geoplano, regletas de colores, policubos.
- Materiales digitales: libros, fichas, lecturas, etc.
- Biblioteca.
- Materiales audiovisuales, videos.
- Fichas de trabajo, cuadernos de trabajo.

Para el docente:

- Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB), aprobado en junio de 2016 mediante la Resolución Ministerial N.º 281-2016, con su modificatoria aprobada mediante la Resolución Ministerial N.º 159-2017. Documento base para la planificación, ejecución y evaluación curricular.
- Programa Curricular de Educación primaria 2016. MINEDU. Gob.pe
- Planificación Curricular Nivel primaria 2021.
- Fascículos de evaluación diagnóstica de Comunicación, matemática, personal social y ciencia y tecnología 2021.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

- MINEDU RM N°501- 2025 - Lineamientos para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica para el año 2026"
<https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/7380466-501-2025-minedu>
- PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016). Programa Curricular de Educación Primaria - 2016 -MINEDU.gob.pe
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) Evaluación formativa RVM N° 025-2019
<https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/259702-025-2019-minedu>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2021) Planificación curricular Primaria.
- Libros MINEDU 2026 <https://www.perueduca.pe/#/home>


.....
Angel Walter Mamani Cuevas
DIRECTOR
C.M. 1004733092
.....
Director

LE. 41511 "LIBERTADORES DE AMÉRICA"
Prof. Marisol Nadia Díaz Vera
Coordinadora Nivel Primaria

.....
Marisol Nadia Díaz Vera
Coordinadora



.....
Alicia Clara Panca Panca
Docente