

## PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL 4TO GRADO – 2025

### I. DATOS INFORMATIVOS

- DRE : Arequipa UGEL: Condesuyos
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : 41511 Libertadores de América
- DIRECTOR(A): Angel Mamani Cuevas
- DOCENTE : Milipsa Sánchez Salazar

### I. DESCRIPCIÓN DE NIVEL

El nivel de Educación Primaria constituye el segundo nivel de la Educación Básica Regular y dura regularmente seis años. Este nivel tiene como propósito educar integralmente a niños y niñas, y promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo espiritual, personal, físico, afectivo, social, vocacional y artístico, el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de habilidades necesarias para el despliegue de potencialidades, así como la comprensión de los hechos cercanos al ambiente natural y social de los estudiantes. La Educación Primaria da continuidad al desarrollo de las competencias de los estudiantes promovidos desde la Educación Inicial y busca que progresen hacia niveles de desarrollo más complejos de las competencias que luego se consolidarán en la Educación Secundaria. La atención de los estudiantes considera los ritmos y estilos de aprendizaje, así como su pluralidad lingüística y cultural. En este nivel se fortalecen las relaciones de cooperación y corresponsabilidad entre la institución educativa y la familia, para asegurar el desarrollo óptimo de los estudiantes y enriquecer el proceso educativo.

### II. CARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE (PROGRAMA CURRICULAR)

En este ciclo, los estudiantes profundizan en aprendizajes más complejos correspondientes a cada una de las áreas curriculares, en estrecha relación con el entorno y con la propia realidad personal y social; de esta forma, construyen un mayor autoconocimiento y distinguen comportamientos correctos identificando consecuencias y autorregulándose cada vez con mayor éxito. A la vez, comienzan a comprender que las interacciones sociales requieren de habilidades como la empatía, el respeto de opiniones distintas a la propia y al bienestar del otro y a toda forma de vida, la valoración de las expresiones culturales de las personas y grupos, entre otras. Los niños interactúan con más personas y con mayor independencia en su entorno; esto les brinda más posibilidades de interacción social y oportunidades para comprender normas sociales en espacios públicos. Asimismo, brinda condiciones para una mayor expresión de sus competencias comunicativas con lenguaje fluido y en la que estructuran con cierta facilidad su pensamiento, así como el acceso a fuentes de información y aplicaciones digitales. También, les permite tener un mayor manejo de la noción de “tiempo”, que junto a la de “espacio” y el reconocimiento de sus intereses, habilidades y dificultades contribuyen a que sean capaces de elegir y organizarse para algunas actividades de recreación, aprendizaje, socialización o formación.

### III. ORGANIZACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

UNIDAD	TÍTULO	PERIODO	DESDE	HASTA	N° SEMANAS
1	Regresamos a clases promoviendo una buena convivencia en ambientes seguros. (Diagnóstica)	I BIMESTRE	17 DE MARZO	11 DE ABRIL	4 SEMANAS
2	Reconocemos la labor de mamá como parte de la familia y la sociedad.	I BIMESTRE	14 DE ABRIL	16 DE MAYO	5 SEMANAS
3	Practicamos una cultura alimentaria saludable.	II BIMESTRE	26 DE MAYO	20 DE JUNIO	4 SEMANAS
4	Celebremos al Perú, Tierra de Culturas, Historia y Tradición.	II BIMESTRE	23 DE JUNIO	25 DE JULIO	5 SEMANAS
5	Utilizamos la tecnología para solucionar problemas de nuestro entorno	III BIMESTRE	11 DE AGOSTO	05 DE SETIEMBRE	4 SEMANAS
6	Promovemos el cuidado de nuestra biodiversidad	III BIMESTRE	08 DE SETIEMBRE	AL 10 DE OCTUBRE	5 SEMANAS
7	Fomentemos nuestra salud integral para defender nuestros derechos	IV BIMESTRE	20 DE OCTUBRE	21 DE NOVIEMBRE	4 SEMANAS
8	Promovemos una cultura de ahorro celebrando las fiestas navideñas	IV BIMESTRE	24 DE NOVIEMBRE	19 DE DICIEMBRE	5 SEMANAS

IV. PROPOSITO DE APREDIZAJE. ORGANIZACIÓN DE TIEMPO Y DISTRIBUCION DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE.

PROPOSITOS DE APRENDIZAJES			U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
PERSONAL SOCIAL	1	Construye su identidad.	x							x
	2	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	x	x	x	x	x	x	x	
	3	Construye interpretaciones históricas.				x				
	4	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	x		x	x	x	x		
	5	Gestiona responsablemente los recursos económicos.								x
EDUCACION FISICA	6	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.								
	7	Asume una vida saludable.								
	8	Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.								
COMUNICACION	9	Se comunica oralmente en su lengua materna.	x	x	x	x	x	x	x	x
	10	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	x	x	x	x	x	x	x	x
	11	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	x	x	x	x	x	x	x	x
CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA	12	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	x	x	x	x	x	x	x	x
	13	Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua.	x	x	x	x	x	x	x	x
	14	Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua.	x	x	x	x	x	x	x	x
ARTES Y CULTURA	15	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.			x		x		x	



Enfoque Ambiental	x		x					
Enfoque de Derechos							x	
Enfoque de Búsqueda de la excelencia					x			
Enfoque de Orientación al bien común	x	x	x					x

VI. MATERIALES Y RECURSOS

<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación: Libros de consulta, cuadernos de trabajo, letras móviles, textos planteados, rotafolios, tarjetas y carteles léxicos, diccionarios, cuadro plan de escritura, marionetas, títeres, etc.</li> <li>Matemática: Libros de consulta, cuadernos de trabajo, regletas de colores, bloques lógicos, multibase, cajas mackinder, geoplano, poliedros, ábacos, TVP, etc.</li> <li>Personal social: Libros de consulta, cuadernos de trabajo, fichas instructivas, láminas de imágenes, etc.</li> <li>Ciencia y Tecnología: Libros de consulta, kits de indagación y experimentación, torso humano, maqueta del esqueleto, simulador del ciclo de agua, piezas imantadas, pizarra imantada, etc.</li> <li>Educación Religiosa: Libro de vida, catecismo, Biblia, dados bíblicos, canciones, historietas, etc.</li> <li>Educación Física: módulo de motricidad, colchonetas, conos, sogas, cinta métrica, balanza, pelotas de peso, aros, silbato, etc.</li> <li>Arte y Cultura: Temperas, paletas, kit de música, títeres, xilófono, máscaras, guiones teatrales, etc.</li> <li>Carpetas de recuperación</li> </ul>
<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculadora, laptop, PC, equipo multimedia, cartulinas, plumones, pizarras portátiles, radio, botellas, cartones, reloj, periódicos, revistas, catálogos, afiches, chapas, semillas, tapitas, tronquitos, lastas de atún, etc.</li> </ul>

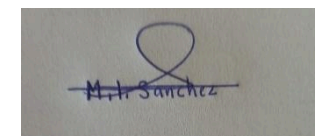
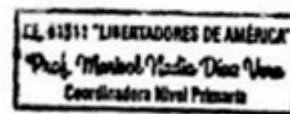
VII. EVALUACIÓN

Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizará los siguientes tipos de evaluación:

- Evaluación Diagnóstica: Nos permitirá determinar las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y priorizar los propósitos de aprendizaje.
- Evaluación formativa: Es permanente y permite al docente tomar decisiones sobre sus procesos de enseñanza. Además, permite al estudiante autorregular sus procesos de aprendizaje.
- Evaluación sumativa: Permitirá identificar los logros de aprendizaje de los estudiantes. Se dará al finalizar un periodo de tiempo (Al finalizar cada unidad, Bimestre o trimestre y anual) y permite comunicar a los padres de familia sobre los progresos y dificultades de los estudiantes.



DIRECTOR



DOCENTE DE AULA

