

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I.DATOS INFORMATIVOS:

TÍTULO DE LA SESIÓN	Entonamos villancicos navideños		
FECHA	16 de octubre del 2025	ÁREA	Arte y cultura
GRADO Y SECCIÓN	Sexto "B"	TIEMPO	
DOCENTE	Teresa Pinares Baez		
PROPÓSITO	Cantar villancicos, comunicando el mensaje y sentido del Nacimiento de Jesús.		

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIA/INSTRUMENTO
<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. <p>Evalúa y socializa sus procesos y proyectos</p>	<p>Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y combina medios, materiales, herramientas y técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica características comunes en diferentes canciones elaboradas por navidad. -Explica los sentimientos que afloran cantando por navidad. -Demuestra un ritmo claro y permite el fácil seguimiento de la canción. 	<p>Presentación de villancicos</p> <p>Lista de cotejo</p>

1. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?

- Papelotes, plumones, imágenes.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO:

(Motivación, recuperación de saberes previos y conflicto cognitivo Propósito de la sesión)

Se saluda de manera cordial a los estudiantes y se agradece por un día más de vida. Luego se realiza la oración de agradecimiento. Posteriormente se proyecta el siguiente video:

https://www.youtube.com/watch?v=tCqI2vQXVFE&list=RDtCqI2vQXVFE&start_radio=1

Se responden las siguientes preguntas como saberes previos:

- ¿Les agradó el villancico?
- ¿Qué les pareció la presentación y coreografía del villancico?
- ¿Podrían ustedes realizar una presentación de los villancicos?
- ¿Cómo podemos elegir los villancicos?

Responden a la pregunta de conflicto cognitivo:

- ¿Qué necesitamos para entonar villancicos?

Comunico el propósito de la sesión: Cantar villancicos, comunicando el mensaje y sentido del Nacimiento de Jesús

Recordamos las siguientes recomendaciones:

- Respetar las opiniones
- Levantar la mano para intervenir.
- Escucha activa.
- Mantenemos el orden.

DESARROLLO:

(Construcción de aprendizajes - Sistematización)

Por medio de lluvia de ideas mencionan el concepto de villancicos.

Un **villancico** es una **canción** popular breve con estribillo. Se trata de una composición musical (con su forma poética asociada) que nació en forma de canción profana y que obtuvo mucha popularidad cuando la gente comenzó a asociarla a la **Navidad**. Poco a poco los villancicos comenzaron a ser cantados en templos e iglesias.

Solicitamos que mencionen y escriban en tarjetas el nombre de diversos villancicos que ellos conocen.

Navidad

Noche de Paz

Burrito Sabanero

Campana sobre campana

Vamos pastores

Los peces en el río

IMAGINAR Y GENERAR IDEAS

- Presentamos la letra de un villancico.

https://www.youtube.com/watch?v=CgBviR7ihMI&list=RDCgBviR7ihMI&start_radio=1

Ven a mi casa esta navidad
Tú que estás lejos de tus amigos,
de tu tierra y de tu hogar,
y tienes pena, pena en el alma,
porque no dejas de pensar.
Tú que esta noche no puedes
dejar de recordar,
quiero que sepas, que aquí en mi mesa,
para ti tengo un lugar.
Por eso y muchas cosas más,
ven a mi casa esta Navidad. (BIS)
Tú que recuerdas quizá a tu madre
o a un hijo que no está,
quiero que sepas, que en esta noche,
él te acompañará.

No vayas solo por esas calles,
queriéndote aturdir,
ven con nosotros y a nuestro lado
intenta sonreír.
Por eso y muchas cosas más,
ven a mi casa esta Navidad.
Tú que has vivido, siempre de espaldas,
sin perdonar ningún error,
ahora es momento de reencontrarnos,
ven a mi casa, por favor.
Ahora ya es tiempo, de que charlemos,
pues nada se perdió,
en estos días, todo se olvida,
y nada sucedió.
Por eso y muchas cosas más,
ven a mi casa esta Navidad. (3 VECES)

Planteamos preguntas:

- ¿Conocen este villancico?
- ¿Qué otros villancicos conocen?
- ¿Qué necesitamos para presentar un villancico a nuestros compañeros de otros grados?
- ¿Qué acompañamientos podemos incluir en nuestra presentación?

EXPLORAR Y EXPERIMENTAR

- Agrupados en equipos de tres estudiantes, se plantea la siguiente pregunta: ¿Qué instrumentos musicales podemos elaborar que acompañen nuestros villancicos?
- Colocamos un papelógrafo en la pizarra donde iremos escribiendo los materiales que consideren necesarios, por ejemplo: tubos de cartón, tapas metálicas, papel aluminio, cascabeles, cinta de embalaje, etc.
- Una vez que se hayan establecido los materiales necesarios, invitamos a uno de los integrantes del grupo para que entregue los materiales a su grupo y procurar que todos tengan lo necesario.
- Los estudiantes se organizan y eligen un villancico que desean presentar.

Se revisa las canciones en el documento VILLANCICOS-RECURSO-PDF

PRODUCIR TRABAJOS PRELIMINARES

- Una vez elegido el villancico que van a interpretar les indicamos que pueden realizar instrumentos musicales con materiales reciclados.

PRESENTAR Y COMPARTIR



- Después de un tiempo prudente para la elaboración de sus instrumentos musicales navideños, se organizan y ensayan el villancico elegido.
- Luego del ensayo, se preparan para la presentación de sus villancicos .
- Se procede a la presentación de cada grupo y se solicita a sus compañeros que escriban en tarjetas una crítica constructiva y sugerencias de mejora para cada trabajo.
- Después de observar las presentaciones, los estudiantes leen las sugerencias escritas por sus compañeros y reflexionan a partir de la siguiente pregunta: ¿Cómo puedo mejorar mis trabajos?
- Se organiza para realizar las sugerencias de mejora en sus trabajos.

CIERRE:

(Evaluación Metacognición Aplicación o Transferencia Del Aprendizajes)

Metacognición:

Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
-Identifiqué características comunes en diferentes canciones elaboradas por navidad.			
Explicué los sentimientos que afloran cantando por navidad.			
Demuestre un ritmo claro y permite el fácil seguimiento de la canción.			

ACOMPANAMIENTO: Realizamos el seguimiento y aclaramos dudas al elaborar su evidencia.

ANEXOS:

- Lista de cotejo
- Ficha de aprendizaje

Director

Coordinadora

Docente del Aula

LISTA DE COTEJO

Entonamos villancicos navideños

Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

Desempeño: Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y combina medios, materiales, herramientas y técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.

N o	APELLIDOS Y NOMBRES Fecha 16 -12-2025	ASISTENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
			-Identifica características comunes en diferentes	Explica los sentimientos que afloran cantando por	Demuestra un ritmo claro y permite el	
1	ALISSON ALEXANDRA ARIAS REVILLA					
2	KRISTELL DARINEE CABRERA LACOTA					
3	JOSHUA YORDY CHECYA SONCCO					
4	ANDERSON CORRALES PACHECO					
5	HAILY LUCIANA HUAMANI ALFARO					
6	LUZ ALEJANDRA HUAMANI BENAVENTE					
7	LUANA NICOLE HUAMANI USCA					
8	ALINA CAMILA HUASHUAYO CONDORI					
9	EMILY YUSARA HUASHUAYO JUÑO					
10	EYMI SOLANGIE LUDEÑA CATUNTA					
11	ALESSANDRO THIAGO NAVINTA PALOMINO					
12	FABRIZIO YEROMI PALOMINO CCALLOMAMANI					
13	MILEY DARLENE PEREZ HUANCA					
14	GABRIELA ESPERANZA ROMERO FLORES					
15	LUIZ ANGEL ROSAS HUACPE					
16	YOLBIN TAIPE ENRIQUEZ					
17	MATHIAS JOSUE EFRAIN VERA TORRES					
18	ADRIANO AARON ZAA LOPEZ					

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I.DATOS INFORMATIVOS:

TÍTULO DE LA SESIÓN	Escribimos caligramas navideños		
FECHA	15 de diciembre del 2025	ÁREA	Comunicación
GRADO Y SECCIÓN	Sexto "B"	TIEMPO	
DOCENTE	Teresa Pinares Baez		
PROPÓSITO	Crear caligramas navideños para compartir mensajes reflexivos en esta navidad		

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIA/INSTRUMENTO
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna – Adecúa el texto a la situación comunicativa. – Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. – Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia y contraste) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto.	- Planifica la escritura de su caligrama navideño considerando las características de este texto. - Organiza el mensaje que quiere expresar a través de un caligrama que representa una figura navideña. - Utiliza de forma correcta los recursos ortográficos necesarios. - Revisa su borrador para asegurarse de que responda a los criterios de evaluación. Elabora la versión final de su caligrama navideño teniendo en cuenta todas las correcciones necesarias.	Caligramas navideños Lista de cotejo

1. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?

- Papelotes, plumones, imágenes.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO:

(Motivación, recuperación de saberes previos y conflicto cognitivo Propósito de la sesión)

Se saluda cordialmente a los estudiantes y se realiza las actividades permanentes.

- Les mostramos las siguientes palabras: "Navidad", "regalo", "estrella", "árbol", "campana". Luego, les pido que, en parejas, organicen estas palabras para formar una figura sencilla (pueden dibujarla en una hoja).



Realizamos las siguientes preguntas para identificar los saberes previos:

- ¿Qué figura lograron crear con las palabras?
- ¿Cómo se sienten al ver que las palabras pueden formar una imagen?
- ¿Han escuchado hablar de los caligramas?
- ¿Qué diferencia creen que hay entre un poema normal y un caligrama?



Planteamos la siguiente pregunta como conflicto cognitivo:

El texto expresa una idea completa y relacionada con la Navidad (paz, unión, solidaridad, celebración, valores).			
El dibujo escogido representa claramente la temática navideña (árbol, campanas, estrella, vela, regalos, etc.).			
El texto sigue la forma del dibujo de manera ordenada y coherente.			
El diseño es creativo en su estructura, colores, elementos decorativos o en el mensaje.			
El caligrama transmite una emoción o idea navideña de manera original.			
Ortografía correcta: palabras bien escritas, sin errores que afecten la comprensión.			

Ahora que ya revisaron su borrador, elaboran la versión final de su caligrama navideño considerando todas las correcciones necesarias y las recomendaciones dadas en clase.

CIERRE:
(Evaluación Metacognición Aplicación o Transferencia Del Aprendizajes)

Metacognición:

Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Planifiqué la escritura de su caligrama navideño considerando las características de este texto.			
- Organicé el mensaje que quiere expresar a través de un caligrama que representa una figura navideña.			
- Utilicé de forma correcta los recursos ortográficos necesarios.			
- Revisé su borrador para asegurarse de que responda a los criterios de evaluación.			
- Elaboré la versión final de su caligrama navideño teniendo en cuenta todas las correcciones necesarias.			

ACOMPANIAMIENTO: Realizamos el seguimiento y aclaramos dudas al elaborar su evidencia.

ANEXOS:

- Lista de cotejo
- Ficha de aprendizaje

 Director

 Coordinadora

 Docente del Aula

LISTA DE COTEJO

Escribimos caligramas navideños

Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

Desempeño: Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia y contraste) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto.

N o	APELLIDOS Y NOMBRES	ASISTENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
			Planifica la escritura de su caligrama navideño considerando	Organiza el mensaje que quiere expresar a través de un	Revisa su borrador para asegurarse de que responde a	Elabora la versión final de su caligrama navideño teniendo en
	Fecha 15 -12-2025					
1	ALISSON ALEXANDRA ARIAS REVILLA					
2	KRISTELL DARINEE CABRERA LACOTA					
3	JOSHUA YORDY CHECYA SONCCO					
4	ANDERSON CORRALES PACHECO					
5	HAILY LUCIANA HUAMANI ALFARO					
6	LUZ ALEJANDRA HUAMANI BENAVENTE					
7	LUANA NICOLE HUAMANI USCA					
8	ALINA CAMILA HUASHUAYO CONDORI					
9	EMILY YUSARA HUASHUAYO JUÑO					
10	EYMI SOLANGIE LUDEÑA CATUNTA					
11	ALESSANDRO THIAGO NAVINTA PALOMINO					
12	FABRIZIO YEROMI PALOMINO CCALLOMAMANI					
13	MILEY DARLENE PEREZ HUANCA					
14	GABRIELA ESPERANZA ROMERO FLORES					
15	LUIZ ANGEL ROSAS HUACPE					
16	YOLBIN TAIPE ENRIQUEZ					
17	MATHIAS JOSUE EFRAIN VERA TORRES					
18	ADRIANO AARON ZAA LOPEZ					