



I.E 41511 “Libertadores de América”

UNIDAD 1 DE QUINTO DE SECUNDARIA

"Mining and Daily Life in our Town"

1. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	DIRECTOR (A)	DOCENTE	AREA	CICLO
41511 Libertadores de América	Angel Walter Mamani cuevas	ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA	INGLES	VII
NIVEL	GRADO	SECCION	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINO
SECUNDARIO	QUINTO	A B	23/03/26	17/04/26

2. A CERCA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	Los estudiantes de la institución educativa 41511 libertadores de america la promoción inician su último año escolar con expectativas sobre su proyecto de vida y su posible inserción laboral o estudios superiores. En San Juan de Chorunga, el trabajo en la mina es la opción más cercana, pero requiere de una mirada crítica sobre la seguridad y el bienestar personal. Se busca que los estudiantes reflexionen sobre sus emociones ante el egreso y valoren la producción local de vino y pisco. El reto es: ¿Con qué frecuencia realizamos actividades que beneficien nuestro futuro? ¿Cómo describimos profesionalmente la actividad económica de nuestro pueblo?.
	Campo Temático: <i>Present Simple/Continuous, Adverbs of Frequency, Order of Adjectives, Plurals</i>
PRODUCTO DE LA UNIDAD	Presentación oral con sus nombres y apellidos, Project: Personal blog about our identity

3. SECUENCIA DE UNIDAD

SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
16-/03/2026	23-/03/2026	30/03/2026	--06/04/2026
ACTIVIDAD N°1 Welcome back! My final school year Acogida y aplicación de la Evaluación Diagnóstica obligatoria de marzo.	ACTIVIDAD N°2 Habits and frequency of mining work	ACTIVIDAD N°3 Describing our local products	ACTIVIDAD N°4 Changes in our town



I.E 41511 “Libertadores de América”

4. MATRIZ DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	ACTIVIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PROPÓSITO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ LISTA DE COTEJO
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del 	Actividad 01: Welcome back! My final school year	<p>Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</p> <p>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.</p> <p>Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.</p>	Los/las estudiantes conozcan sobre los saludos y presentación personal en inglés.	Responde ejercicios de saludos y presentación en inglés	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas a los saludos y presentación personal. ● Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas a los saludos y presentación personal. ● Pronuncia de manera correcta las palabras en inglés cuando el ejercicio lo solicite.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none">● Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.● Obtiene información del texto escrito.● Infiere e interpreta información del texto escrito.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.● Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.● Adecúa el texto a la situación comunicativa.● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.● Reflexiona y		<p>Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.</p> <p>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto.</p> <p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.</p> <p>Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos.</p>			
---	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p>		<p>Deduca el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el 	<p>Actividad 02: Habits and frequency of mining work</p>	<p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.</p> <p>Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario</p>	<p>Los/las estudiantes conozcan sobre los sustantivos en ingles</p>	<p>Responde ejercicios de sustantivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas al sustantivo. ● Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas al sustantivo. ● Pronuncia de manera correcta las palabras en ingles cuando el ejercicio lo solicite.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>contexto del texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none">● Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.● Obtiene información del texto escrito.● Infiere e interpreta información del texto escrito.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.● Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.● Adecúa el texto a la situación comunicativa.● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.		<p>(campos de trabajo, habilidades, verbos frasales, géneros literarios, adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social)</p> <p>.</p> <p>Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</p>			
---	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 					
<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, 	Actividad 03: Describing our local products	<p>Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</p> <p>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.</p>	<p>Los/las estudiantes conozcan sobre los oficios en inglés.</p>	<p>Responde ejercicios de oficios en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas a los oficios. • Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas a los oficios. • Pronuncia de manera correcta las palabras en inglés cuando el ejercicio lo solicite.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>el contenido y el contexto del texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.• Obtiene información del texto escrito.• Infiere e interpreta información del texto escrito.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.• Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.• Adecúa el texto a la situación comunicativa.• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma		<p>Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos</p> <p>Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.</p> <p>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto.</p> <p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.</p>			
---	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 		<p>Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y 	<p>Actividad 04: Changes in our town</p>	<p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.</p>	<p>Los/las estudiantes realicen la lectura del texto The adventure of Tom Sawyer Chapter 01.</p>	<p>Realiza la lectura de texto en inglés y respondan algunas preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas al texto leído. ● Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas al texto leído. ● Pronuncia de manera correcta las palabras en inglés al texto leído.
	<p>Actividad 05: Project: Personal blog about our identity</p>	<p>Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la</p>	<p>Los/las estudiantes realizan la práctica de un dialogo en inglés.</p>	<p>Realiza la practica de un dialogo en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realiza con coherencia el dialogo. ● Realizan el uso de los tiempos verbales de manera adecuada. ● Se apoyan de recursos paraverbales para el dialogo.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.• Obtiene información del texto escrito.• Infiere e interpreta información del texto escrito.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.• Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.• Adecúa el texto a la situación comunicativa.• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza convenciones del lenguaje		<p>información de forma pertinente con vocabulario (campos de trabajo, habilidades, verbos frasales, géneros literarios adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social)</p> <p>.</p> <p>Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual</p>			
---	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>escrito de forma pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none">● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito		<p>Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</p> <p>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.</p>			
PRODUCTO FINAL	Presentación oral con sus nombres y apellidos, Project: Personal blog about our identity				

5. COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE LAS ACTIVIDADES:



I.E 41511 “Libertadores de América”

SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none">✓ Personaliza entornos virtuales✓ Gestiona información del entorno virtual.✓ Interactúa en entornos virtuales.✓ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	<ul style="list-style-type: none">✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas.✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría.✓ Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones.✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia.✓ Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.

GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTONOMA

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none">✓ Define metas de aprendizaje.✓ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.✓ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none">✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.

6. MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADAS EN LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ENFOQUE INTERCULTURAL



I.E 41511 “Libertadores de América”

VALORES	Respeto a la identidad cultural
	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	
VALORES	Empatía
	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.


7. MEDIOS Y MATERIALES

	MEDIOS	MATERIALES
PARA EL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none">— Proyector— Laptop— Parlantes	<ul style="list-style-type: none">— <i>Manuales de Arte visual</i>— <i>Historia del Arte</i>— <i>Internet</i>
PARA EL ESTUDIANTE	<ul style="list-style-type: none">— Tablet— Celulares	<ul style="list-style-type: none">— <i>Fichas de trabajo.</i>— <i>Infografías</i>— <i>Videos</i>

16, marzo del 2026


.....
Angel Walter Mamani Cuevas
DIRECTOR
C.M. 1004733092
DIRECTOR:

ANA MARIA BENEDICTA ROJAS
RANILLA
DOCENTE:



COORDINADOR:



I.E 41511 “Libertadores de América”





I.E 41511 “Libertadores de América”

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

“A lifestyle between mining and agricultura”

1. DATOS GENERALES:

I.E. N.º:	41511 LIBERTADORES DE AMERICA				
DIRECTOR (A):	ANGEL WALTER MAMANI CUEVAS				
DOCENTE:	ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA				
COORDINADORA	KAREN MAMANI VILLAFUERTE				
CICLO:	VI	GRADO	4°	SECCIÓN	A B
DURACIÓN	4 semanas	INICIO	23/03/2026	TÉRMINO	17/04/2026

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En la Institución Educativa I E 41511 **Libertadores de América de San Juan de Chorunga**, los estudiantes inician un nuevo año escolar después de haber vivido diversas experiencias personales y académicas. Muchos de ellos han cambiado hábitos, rutinas y formas de aprender, especialmente debido a los avances tecnológicos y las nuevas dinámicas educativas. : Los estudiantes de cuarto grado regresan a clases en un entorno donde conviven el procesamiento de mineral en la planta OREX y la cosecha de uva. Tras las vacaciones, traen diversas vivencias y emociones que requieren ser gestionadas para un buen inicio del año escolar PCI Intro, . Sin embargo, la presión del entorno minero puede generar incertidumbre sobre su futuro educativo. El reto es: ¿Cómo influye el trabajo minero y agrícola en mi rutina diaria? ¿Cómo puedo describir mi entorno en inglés para valorar mi identidad local?.

En este contexto, los estudiantes necesitan comunicarse en inglés para **describir su vida actual y compararla con la del pasado**, expresando hábitos anteriores y rutinas presentes. Sin embargo, presentan dificultades para usar correctamente estructuras como el **presente simple, presente continuo y “used to”**, lo que limita su capacidad de interacción.

Frente a esta situación, se plantea el reto:

¿Cómo podemos describir y comparar nuestra vida escolar y personal del pasado con la actual usando el inglés? incertidumbre sobre su futuro educativo. El reto es: ¿Cómo influye el trabajo minero y agrícola en mi rutina diaria? ¿Cómo puedo describir mi entorno en inglés para valorar mi identidad local?.



I.E 41511 “Libertadores de América”

2.1. Propósito de aprendizaje de la unidad.

Los estudiantes serán capaces de:

- Describir rutinas actuales y actividades en progreso.
- Comparar hábitos del pasado con el presente usando “used to”.
- Intercambiar información personal y sobre la vida escolar

3. PRODUCTO INTEGRADOR:

EVIDENCIA (producto y/o actuación)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Características)	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Descripción de objetos.	<input type="checkbox"/> Describe su rutina diaria usando presente simple. <input type="checkbox"/> Expresa acciones que ocurren en el momento usando presente continuo. <input type="checkbox"/> Compara hábitos pasados con el presente usando “used to”. <input type="checkbox"/> Comprende textos cortos sobre experiencias personales. <input type="checkbox"/> Escribe párrafos sencillos sobre su vida antes y ahora.	S-1,2,3: Lista de cotejo S-4: Rubrica

4. SECUENCIA DE LA UNIDAD.

SEMANA 01	SEMANA 02	SEMANA 03	SEMANA 04
-----------	-----------	-----------	-----------



I.E 41511 “Libertadores de América”

SESIÓN N°1	SESIÓN N°2	SESIÓN N°3	SESIÓN N°4
Welcome! Discussing our habits	“My daily routine in the camp”	“Right now in San Juan”	“Mining vs. Farming tools:”
PRODUCTO FINAL: Project: A brochure about "Life in Chorunga": Elaboran un folleto bilingüe describiendo su comunidad y sus actividades diarias			

5. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO / UTILIDAD	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
SESIÓN 01 Welcome! Discussing our habits	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> ● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto escrito. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica información explícita, relevante que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano. ● Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. ● Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor. 	Conocemos los diferentes forma del mundo y desarrollamos la ficha de lectura.	Verb be (+) (-) (?) Presente simple.	Ficha de lectura.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica información explícita, relevante en la ficha de lectura. ● Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en la ficha de lectura a partir de información explícita e implícita. ● Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>SESIÓN 02 My daily routine in the camp”</p>	<p>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez, organizándolas y ampliando la información con vocabulario apropiado. ● Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada. ● Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, con vocabulario cotidiano y pertinente. 	<p>Aprendemos vocabulario nuevo y realizamos una escenificación.</p>	<p>Possessive adjectives. Classroom language. Los estudiantes redactan sus hábitos habituales usando el <i>Present Simple</i>.</p>	<p>Escenificación + spell.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa sus ideas y emociones en torno a “classroom language” con coherencia, cohesión y fluidez, organizándolas y con vocabulario apropiado. ● Emplea gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación y tiene una pronunciación adecuada. ● Participa en su escenificación alternando los roles de hablante y oyente, usando vocabulario pertinente.
<p>SESIÓN 03 “Right now in San Juan”</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. ● Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las 	<p>Aprendemos a usar las preposiciones de lugar y escribimos una lista dando a conocer las ubicaciones.</p>	<p>Descripción de acciones en progreso en la plaza o los viñedos locales usando el <i>Present Continuous Preposition</i> s..</p>	<p>Descripción de ubicaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce textos escritos en inglés en torno a los sustantivos y las preposiciones de lugar con coherencia, cohesión y fluidez. Los organiza con información de forma pertinente y con vocabulario apropiado. ● Emplea recursos ortográficos y gramaticales que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa sus descripciones para mejorarlo considerando aspectos gramaticales



I.E 41511 “Libertadores de América”

			<p>características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>				<p>y ortográficos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>
<p>SESIÓN 04 “Mining vs. Farming tools:”</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. ● Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 	<p>Aprendemos a describir las características de los objetos usando adjetivos, colores e intensificadores.</p>	<p>Adjectives, colors. Intensifiers : Very / really – quite. Identifican pertenencias y herramientas de sus familias (<i>This is my father's helmet</i>) usando <i>Possessive Adjectives</i>.</p>	<p>Descripción de objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce textos escritos en inglés en torno a los objetos, adjetivos e intensificadores con coherencia, cohesión y fluidez. Los organiza con información de forma pertinente y con vocabulario apropiado. ● Emplea recursos ortográficos y gramaticales que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa sus descripciones para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

6. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ACCIONES OBSERVABLES
<ul style="list-style-type: none"> ● Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC 	<ul style="list-style-type: none"> ● Define metas de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. 	<ul style="list-style-type: none"> ●



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interactúa en entornos virtuales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo a su contexto. 	
--	---	--	--

7. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE	VALOR	EJEMPLO
Búsqueda de la excelencia	Superación personal	<ul style="list-style-type: none"> ● Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Orientación al bien común	Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ● Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.

8. MEDIOS Y MATERIALES:

	BIBLIOGRAFÍA	MATERIALES
PARA EL DOCENTE:	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Recuperado de https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4551</i> ● <i>Ministerio de Educación. (2017). Cartilla de Planificación Curricular: cómo planificar el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación formativa. Recuperado de CARTILLA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR (minedu.gob.pe)</i> ● <i>Ministerio de Educación. (2023). Resolución Ministerial N.º 587-2023-MINEDU</i> ● <i>Ministerio de Educación del Perú. (2010). Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Inglés. MINEDU.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cartel de competencias del nivel primaria. ● Cuadernos de trabajo del MINEDU.



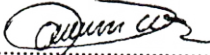
I.E 41511 “Libertadores de América”



PARA EL ESTUDIANTE:

- Longman diccionario pocket inglés-español / español-inglés.

16, de marzo de 2026



Angel Walter Mamani Cuevas
Director
C.M. 1004733092

ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA
Docente



Coordinadora

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

“Our Daily Life in Chorunga”

Establecemos metas de aprendizaje identificando fortalezas y debilidades

1. DATOS GENERALES:

I.E. N.º:	41511 LIBERTADORES DE AMERICA				
DIRECTOR (A):	ANGEL WALTER MAMANI CUEVAS				
DOCENTE:	ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA				
COORDINADORA	KAREN MAMANI VILLAFUERTE				
CICLO:	VI	GRADO	3°	SECCIÓN	A B
DURACIÓN	4 semanas	INICIO	30/03/2026	TÉRMINO	17/04/2026

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En la Institución Educativa I E 41511 **Libertadores de América de San Juan de Chorunga**, los estudiantes inician un nuevo año escolar después de haber vivido diversas experiencias personales y académicas. Muchos de ellos han cambiado hábitos, rutinas y formas de aprender, especialmente debido a los avances tecnológicos y las nuevas dinámicas educativas.

En este contexto, los estudiantes necesitan comunicarse en inglés para **describir su vida actual y compararla con la del pasado**, expresando hábitos anteriores y rutinas presentes. Sin embargo, presentan dificultades para usar correctamente estructuras como el **presente simple, presente continuo y “used to”**, lo que limita su capacidad de interacción.

Frente a esta situación, se plantea el reto:

¿Cómo podemos describir y comparar nuestra vida escolar y personal del pasado con la actual usando el inglés?

2.1. Propósito de aprendizaje de la unidad

Los estudiantes serán capaces de:

- Describir rutinas actuales y actividades en progreso.
- Comparar hábitos del pasado con el presente usando “used to”.
- Intercambiar información personal y sobre la vida escolar

3. PRODUCTO INTEGRADOR:

EVIDENCIA (producto y/o actuación)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Características)	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<i>Descripción de objetos.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Describe su rutina diaria usando presente simple.• Expresa acciones que ocurren en el momento usando presente continuo.• Compara hábitos pasados con el presente usando “used to”.• Comprende textos cortos sobre experiencias personales.• Escribe párrafos sencillos sobre su vida antes y ahora. <p>Utiliza el presente simple y continuo para describir rutinas y acciones presentes en el contexto minero de Chorunga.</p>	<p>S-1,2,3: Lista de cotejo S-4: Rubrica holística</p>

4. SECUENCIA DE LA UNIDAD.

SEMANA 0	SEMANA 1	SEMANA 02	SEMANA 03	SEMANA 04	SEMANA 05
SESIÓN N°0	SESIÓN N°1	SESIÓN N°2	SESIÓN N°3	SESIÓN N°4	SESIÓN N°5
"Welcome back! Evaluation diagnostica	"Welcome back! My routine in a mining town"	: "What is happening at the mine right now?"	"Our families and their tools"	"Every day vs. Right now: Life in the camp"	"Project: My Chorunga Weekly Journal"

5. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO / UTILIDAD	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
SESIÓN 01 "Welcome back! My routine in a mining town"	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención 	Conocemos los diferentes países del mundo y desarrollamos la ficha de lectura.	Verb be (+) (-) (?) Vocabulario: <i>Wake up, have breakfast, walk to school, help at home.</i> Gramática: <i>I/You/We /They +</i>	Ficha de lectura.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante en la ficha de lectura. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en la ficha de lectura a partir de información explícita e implícita. Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito

			del autor.		<i>verb (basic form).</i>		comunicativo.
<p><u>SESIÓN 02</u> "What is happening at the mine right now?"</p>	<p>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez, organizándolas y ampliando la información con vocabulario apropiado. • Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada. • Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, con vocabulario cotidiano y pertinente. 	<p>Aprendemos vocabulario nuevo y realizamos una escenificación.</p>	<p>Possessive adjectives. Classroom language</p> <p>Observan imágenes de trabajador es en el campamento minero y describen qué están haciendo (<i>The miners are working, The trucks are</i>).</p> <p>Gramática: <i>Subject + be + verb-ing.</i></p>	<p>Escenificación n + spell.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas y emociones en torno a "classroom language" con coherencia, cohesión y fluidez, organizándolas y con vocabulario apropiado. • Emplea gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación y tiene una pronunciación adecuada. • Participa en su escenificación alternando los roles de hablante y oyente, usando vocabulario pertinente.
<p><u>SESIÓN 03</u> "Our families and their tools"</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su 	<p>Aprendemos a usar las preposiciones de lugar y</p>	<p>Los estudiantes traen objetos o</p>	<p>Descripción de ubicaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produce textos escritos en inglés en torno a los sustantivos y las

?	lengua extranjera.	<p>cohesionada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 	<p>escribimos una lista dando a conocer las ubicaciones.</p>	<p>fotos de sus familias y describen sus trabajos: <i>"My father is a miner. His helmet is yellow. Our family lives in Chorunga"</i></p> <p>Gramática: <i>My, your, his, her, its, our, their.</i></p>		<p>preposiciones de lugar con coherencia, cohesión y fluidez. Los organiza con información de forma pertinente y con vocabulario apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Emplea recursos ortográficos y gramaticales que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa sus descripciones para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.
<p>SESIÓN 04 "Every day vs. Right now: Life in the camp"</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con 	<p>Aprendemos a describir las características de los objetos usando adjetivos, colores e intensificadores.</p>	<p>Present Simple y Present Continuous</p> <p>Juego de roles (Roleplay) donde un estudiante es un</p>	<p>Descripción de objetos. Evidencia: Cuadro comparativo escrito en el cuaderno</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce textos escritos en inglés en torno a los objetos, adjetivos e intensificadores con coherencia, cohesión y fluidez. Los organiza con información de forma pertinente y con vocabulario

		<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>vocabulario apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 		<p>periodista entrevista a un minero o agricultor sobre su rutina habitual y lo que está haciendo en ese momento exacto.</p>		<p>apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Emplea recursos ortográficos y gramaticales que le dan claridad y sentido al texto. ● Evalúa sus descripciones para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.
<p>SESION 05 "Project: My Chorunga Weekly Journal"</p>	<p>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Obtiene información del texto oral en inglés. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada Utiliza recursos no verbales y</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez, organizándolas y ampliando la información con vocabulario apropiado. ● Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada. ● Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para 		<p>Elaboran un "diario semanal" ilustrado donde escriben 5 oraciones sobre su rutina y 3 sobre actividades actuales en su barrio o el colegio</p>		<ul style="list-style-type: none"> ●

		paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés	preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, con vocabulario cotidiano y pertinente				
--	--	---	--	--	--	--	--

6. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ACCIONES OBSERVABLES
<ul style="list-style-type: none"> Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC 	<ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante. 	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> Interactúa en entornos virtuales. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo a su contexto. 	<ul style="list-style-type: none">

7. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE	VALOR	EJEMPLO
Enfoque Intercultural	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde.	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la diversidad cultural.- Actúa con justicia entre culturas. • - Dialoga y aprende de otras culturas.
Orientación al bien común	Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.

8. MEDIOS Y MATERIALES:

	BIBLIOGRAFÍA	MATERIALES
PARA EL DOCENTE:	<ul style="list-style-type: none"> • Ministerio de Educación. (2016). <i>Currículo Nacional de la Educación Básica</i>. Recuperado de https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4551 • Ministerio de Educación. (2017). <i>Cartilla de Planificación Curricular: cómo planificar el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación formativa</i>. Recuperado de CARTILLA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR (minedu.gob.pe) • Ministerio de Educación. (2023). Resolución Ministerial N.º 587-2023-MINEDU • Ministerio de Educación del Perú. (2010). Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Inglés. MINEDU. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel de competencias del nivel primaria. • Cuadernos de trabajo del MINEDU.

PARA EL ESTUDIANTE:


- Longman diccionario pocket inglés-español / español-inglés.

16, de marzo de 2026


.....
~~Angel Walter Mamani Cuevas~~
DIRECTOR
C. N. 1004733092
Director

ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA

.....
Docente


.....
Coordinadora

UNIDAD 1

: English for My New School and My Community"

VI CICLO DE SECUNDARIA

1. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	DIRECTOR (A)	DOCENTE	ÁREA	CICLO
Libertadores de América IE 41511	ANGEL WALTER MAMANI CUEVAS	ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA	INGLES	VI
NIVEL	GRADO	SECCIÓN	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINO
SECUNDARIO	SEGUNDO	A B	23 de marzo	17 de abril

2. A CERCA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	Los estudiantes del primer año de la I.E. Libertadores de América 41511, en el centro minero de San Juan de Chorunga, inician una nueva etapa escolar. En su entorno, observan maquinaria, señalética y personal técnico que utiliza términos en inglés, pero no logran interactuar ni comprender información básica. ¿Cómo podemos usar el inglés para presentarnos y reconocer la importancia de nuestra cultura y labor minera ante los demás?
PRODUCTO DE LA UNIDAD	Presentación oral con sus nombres y apellidos y otras preguntas.

3. SECUENCIA DE UNIDAD

SEMANA 0	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
--/03/2026	--/03/2026	--/03/2026	--/03/2026	--/03/2026
Presentation My name	Greetings/nice to meet you	ACTIVIDAD N°2 •Nouns. •Alphabet	ACTIVIDAD N°3 •Dialogs for everyday use 1.	ACTIVIDAD N°4 The autobiography from myself

4. MATRIZ DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE



I.E 41511 “Libertadores de América”

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	ACTIVIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PROPÓSITO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ LISTA DE COTEJO
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. ● Lee diversos tipos de textos 	<p>Actividad 01: Greetings/ My name.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. • Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. • Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. • Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; whquestions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de-monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and 	<p>Los/las estudiantes conozcan sobre los saludos y presentación personal en inglés.</p>	<p>Responde ejercicios de saludos y presentación en inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas a los saludos y presentación personal. ● Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas a los saludos y presentación personal. ● Pronuncia de manera correcta las palabras en inglés cuando el ejercicio lo solicite.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>escritos en inglés como lengua extranjera.</p> <ul style="list-style-type: none">● Obtiene información del texto escrito.● Infiere e interpreta información del texto escrito.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.● Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.<ul style="list-style-type: none">● Adecúa el texto a la situación comunicativa.● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito		<p>superlative adjectives. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</p> <p>•Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>			
--	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. ● Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como 	<p>Actividad 02: Nouns Alphabet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. • Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. • Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. • Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés. • Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. • Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. • Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la 	<p>Los/las estudiantes realizan la práctica de un diálogo en inglés.</p>	<p>Responde ejercicios de sustantivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas al sustantivo. ● Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas al sustantivo. ● Pronuncia de manera correcta las palabras en inglés cuando el ejercicio lo solicite.
---	--	--	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>lengua extranjera.</p> <ul style="list-style-type: none">● Obtiene información del texto escrito.● Infiere e interpreta información del texto escrito.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.● Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.<ul style="list-style-type: none">● Adecúa el texto a la situación comunicativa.● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito		<p>entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</p> <p>•Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente.</p>			
--	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. ● Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua 	<p>Actividad 03:</p> <p>Dialogs for everyday use 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. • Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. • Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, whe-re, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de- monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés. <p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.</p> <p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito.</p> <p>Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la</p>	<p>Los/las estudiantes realizan la práctica de un dialogo en inglés.</p>	<p>Realiza la practica de un dialogo en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realiza con coherencia el dialogo. ● Realizan el uso de los tiempos verbales de manera adecuada. ● Se apoyan de recursos paraverbales para el dialogo.
--	---	---	--	---	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>extranjera.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto escrito. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. ● Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. <ul style="list-style-type: none"> ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 		<p>entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</p>			
	<p>Actividad 04:</p> <p>•The autobiograph and myself.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. •Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. •Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, whe-re, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de- monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés. •Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. 	<p>Los/las estudiantes realicen la lectura del texto “The autobiografía de Mark Twain 1”. Así mismo conozcan sobre el alfabeto en inglés.</p>	<p>Responde ejercicios de lectura en inglés y respondan algunas preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizan con coherencia el dialogo. ● Realizan el uso de los tiempos verbales de manera adecuada. ● Se apoyan de recursos paraverbales para el dialogo.



I.E 41511 “Libertadores de América”

		<ul style="list-style-type: none"> • Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. • Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. 			
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el 	Actividad 05: Alphabet.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. • Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. • Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. • Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; whquestions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, 	Los/las estudiantes realicen ejercicios sobre la escritura y pronunciación del alfabeto en Inglés.	Realiza ejercicio de pronunciación del alfabeto en inglés	<ul style="list-style-type: none"> ● •Pronuncia de manera correcta las letras del alfabeto en inglés. ● Relaciona las palabras en Inglés con imágenes relacionadas al alfabeto. ● Escribe de manera correcta ejercicios de palabras de acuerdo al alfabeto en Inglés. ● Responde de manera correcta algunas preguntas relacionadas al uso del alfabeto en Inglés.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>contenido y el contexto del texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.• Obtiene información del texto escrito.• Infiere e interpreta información del texto escrito.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.• Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.• Adecúa el texto a la situación comunicativa.• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.		<p>how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de-monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, whe-re, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de- monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quanti-fiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relacio-nes lógicas (adición, contraste, secuencia, seme-janza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.• Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.• Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito.• Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la			
--	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 		entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual		
PRODUCTO FINAL	Presentación oral con sus nombres y apellidos OR ID CARD			

5. COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE LAS ACTIVIDADES:

SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Personaliza entornos virtuales ✓ Gestiona información del entorno virtual. ✓ Interactúa en entornos virtuales. ✓ Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. ✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. ✓ Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. ✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto. ✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. ✓ Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTONOMA	
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Define metas de aprendizaje. ✓ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ✓ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. ✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. ✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.
--	---

6. MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADAS EN LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ENFOQUE INTERCULTURAL	
VALORES	Respeto a la identidad cultural
	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	
VALORES	Empatía
	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.

7. MEDIOS Y MATERIALES

	MEDIOS	MATERIALES
PARA EL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> — Proyector — Laptop 	<ul style="list-style-type: none"> — <i>Manuales de Arte visual</i> — <i>Internet</i>



I.E 41511 “Libertadores de América”

PARA EL ESTUDIANTE	— Parlantes	
	— Tabletas — Celulares	— Fichas de trabajo. — Infografías — Videos

16 de marzo del 2026

ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA

.....
DOCENTE


.....
COORDINADOR


.....
Angel Walter Mamani Cuevas
DIRECTOR
C.M. 1004733092

I.E. 41511 "Libertadores de

UNIDAD 1

: English for My New School and My Community"

VI CICLO DE SECUNDARIA

1. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	DIRECTOR (A)	DOCENTE	AREA	CICLO
Libertadores de América IE 41511	ANGEL WALTER MAMANI CUEVAS	ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA	INGLES	VI
NIVEL	GRADO/SECCION	COORDINADORA	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINO
SECUNDARIO	PRIMERO A B	KAREN MAMANI VILLAFUERTE	23 de marzo	17 de abril

2. A CERCA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	Los estudiantes del primer año de la I.E. Libertadores de América 41511, en el centro minero de San Juan de Chorunga, inician una nueva etapa escolar. En su entorno, observan maquinaria, señalética y personal técnico que utiliza términos en inglés, pero no logran interactuar ni comprender información básica. ¿Cómo podemos usar el inglés para presentarnos y reconocer la importancia de nuestra cultura y labor minera ante los demás?
PRODUCTO DE LA UNIDAD	Presentación oral con sus nombres y apellidos y otras preguntas.

3. SECUENCIA DE UNIDAD

SEMANA 0	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
--/03/2026	--/03/2026	--/03/2026	--/03/2026	--/03/2026
Presentation My name	Greetings/nice to meet you	ACTIVIDAD N°2 •Nouns. •Alphabet	ACTIVIDAD N°3 •Dialogs for everyday use 1.	ACTIVIDAD N°4 The autobiography from myself

4. MATRIZ DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE



I.E 41511 “Libertadores de América”

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	ACTIVIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PROPÓSITO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ LISTA DE COTEJO
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del 	<p>Actividad 01: Greetings/ My name.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. •Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. •Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. •Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. •Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; whquestions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de- 	<p>Los/las estudiantes conozcan sobre los saludos y presentación personal en inglés.</p>	<p>Responde ejercicios de saludos y presentación en inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas a los saludos y presentación personal. ● Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas a los saludos y presentación personal. ● Pronuncia de manera correcta las palabras en inglés cuando el ejercicio lo solicite.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.• Obtiene información del texto escrito.• Infiere e interpreta información del texto escrito.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.• Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.• Adecúa el texto a la situación comunicativa.• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.		<p>monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</p> <p>•Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>			
---	--	--	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 					
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, 	Actividad 02: Nouns Alphabet	<ul style="list-style-type: none"> •Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. •Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. •Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. •Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés. •Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. •Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, 	Los/las estudiantes realizan la práctica de un diálogo en inglés.	Responde ejercicios de sustantivos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde de manera correcta en las preguntas relacionadas al sustantivo. ● Relaciona las palabras en inglés con imágenes en las preguntas relacionadas al sustantivo. ● Pronuncia de manera correcta las palabras en inglés cuando el ejercicio lo solicite.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>el contenido y el contexto del texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.• Obtiene información del texto escrito.• Infiere e interpreta información del texto escrito.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.• Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.• Adecúa el texto a la situación comunicativa.• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza convenciones del lenguaje		<p>organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p> <ul style="list-style-type: none">• Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.• Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente.			
--	--	---	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>escrito de forma pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 					
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos 	<p>Actividad 03:</p> <p>Dialogs for everyday use 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. •Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. •Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, whe-re, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de- monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés. 	<p>Los/las estudiantes realizan la práctica de un dialogo en inglés.</p>	<p>Realiza la practica de un dialogo en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realiza con coherencia el dialogo. ● Realizan el uso de los tiempos verbales de manera adecuada. ● Se apoyan de recursos paraverbales para el dialogo.



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>interlocutores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. ● Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto escrito. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. ● Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<p>Actividad 04:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The autobiography myself. 	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.</p> <p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito.</p> <p>Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</p> <p>• Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</p> <p>• Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</p> <p>• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, whe-re, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; de- monstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous;</p>	<p>Los/las estudiantes realicen la lectura del texto “The autobiography de Myself 1”. Así mismo conozcan sobre el alfabeto en inglés.</p>	<p>Responde ejercicios de lectura en inglés y respondan algunas preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizan con coherencia el dialogo. ● Realizan el uso de los tiempos verbales de manera adecuada. ● Se apoyan de recursos paraverbales para el dialogo.
---	---	---	---	--	---



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 		<p>quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. •Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. •Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. 			
<ul style="list-style-type: none"> ● Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ● Obtiene información de textos orales. ● Infiere e interpreta información de textos orales. ● Adecúa, organiza y 	<p>Actividad 05: Alphabet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. •Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. •Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas 	<p>Los/las estudiantes realicen ejercicios sobre la escritura y pronunciación del alfabeto en Inglés.</p>	<p>Realiza ejercicio de pronunciación del alfabeto en inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronuncia de manera correcta las letras del alfabeto en inglés. ● Relaciona las palabras en Inglés con imágenes relacionadas al alfabeto. ● Escribe de manera correcta ejercicios de palabras de acuerdo al alfabeto en Inglés. ● Responde de manera correcta algunas



I.E 41511 “Libertadores de América”

<p>desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <ul style="list-style-type: none">● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.● Interactúa estratégicamente e con distintos interlocutores.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.● Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.● Obtiene información del texto escrito.● Infiere e interpreta información del texto escrito.● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		<p>características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.</p> <ul style="list-style-type: none">•Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.•Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; whquestions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.•Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.•Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, whe-re, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous;			<p>preguntas relacionadas al uso del alfabeto en Ingles.</p>
---	--	--	--	--	--



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ● Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 	<p>quanti-fiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. •Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. •Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual 				
PRODUCTO FINAL	Presentación oral con sus nombres y apellidos OR ID CARD				

5. COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE LAS ACTIVIDADES:

SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Personaliza entornos virtuales ✓ Gestiona información del entorno virtual. ✓ Interactúa en entornos virtuales. ✓ Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. ✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. ✓ Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. ✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto. ✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. ✓ Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTONOMA	
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Define metas de aprendizaje. ✓ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ✓ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. ✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. ✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.

6. MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADAS EN LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ENFOQUE INTERCULTURAL	
VALORES	Respeto a la identidad cultural



I.E 41511 “Libertadores de América”

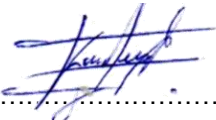
	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	
VALORES	Empatía
	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.

7. MEDIOS Y MATERIALES

	MEDIOS	MATERIALES
PARA EL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none">— Proyector— Laptop— Parlantes	<ul style="list-style-type: none">— <i>Manuales de Arte visual</i>— <i>Internet</i>
PARA EL ESTUDIANTE	<ul style="list-style-type: none">— Tablet— Celulares	<ul style="list-style-type: none">— <i>Fichas de trabajo.</i>— <i>Infografías</i>— <i>Videos</i>

16 de marzo del 2026

.....
DOCENTE


.....
COORDINADOR


.....
Angel Walter Mamani Cuevas
DIRECTOR
C.M. 1004733092



UNIDAD 01 DE TUTORIA

1. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	DIRECTOR (A)	DOCENTE	ÁREA	CICLO
41511 LIBETTADORES DE AMERICA	ANGEL WALTER MAMANI CUEVAS	ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA	TUTORIA	VI
NIVEL	GRADO	SECCIÓN	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINO
SECUNDARIO	1°	B	23/03/26	17/04/26

2. A CERCA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes de 2do de secundaria de la **I.E. 41511 Libertadores de América**, ubicada en una zona de influencia minera, conviven con un entorno de altas expectativas familiares y cambios sociales constantes. Esta etapa de la adolescencia, sumada a la presión académica y las dinámicas propias de una comunidad minera (donde a veces el tiempo con los padres es limitado por los turnos laborales), genera una carga emocional intensa que los estudiantes no siempre saben nombrar o canalizar. En nuestra institución, muchos estudiantes se sienten como **Carolina**: experimentan ansiedad ante las evaluaciones, frustración cuando las cosas no salen como esperan o confusión al no saber distinguir entre el estrés común y una emoción más profunda. A menudo se preguntan: “¿Por qué me siento así?”, “¿Es normal sentir miedo o rabia sin razón aparente?” o “¿Cómo puedo controlar lo que siento para que no afecte mis estudios ni mi relación con mis compañeros?”.

La falta de herramientas para identificar estas emociones puede llevar a reacciones impulsivas o al aislamiento, afectando la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Frente a esta situación, nos planteamos los siguientes desafíos:

- ¿Cómo podemos identificar y poner nombre a lo que sentimos en diferentes momentos del día?
- ¿De qué manera el entorno de nuestra comunidad influye en nuestro estado de ánimo?



I.E 41511 “Libertadores de América”

	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué estrategias de autorregulación (como el diario emocional o la respiración consciente) pueden ayudarnos a recuperar la calma? ¿Somos capaces de elegir cómo reaccionar ante nuestras emociones intensas? <p>Que los estudiantes de la I.E. 41511 desarrollen la capacidad de autoconocimiento, aprendiendo a registrar y analizar sus detonantes emocionales. Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de emplear técnicas sencillas de gestión emocional para mejorar su enfoque en las tareas escolares y fortalecer su resiliencia ante los problemas de su entorno.</p>
PRODUCTO DE LA UNIDAD	<p>Los estudiantes elaboran una reflexión respecto a la valoración de sus propias características porque son elementos fundamentales de su identidad y se comprometen hacerse cargo de sus debilidades hasta cambiarlas y convertirlas en fortalezas. "El Mapa de Mis Emociones": Un diario o bitácora creativa donde el estudiante registre durante una semana sus estados de ánimo, identifique qué los provocó y aplique al menos una técnica de relajación, evaluando cómo se sintió antes y después.</p>

3. SECUENCIA DE UNIDAD

SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
23/03/2026	30/03/2026	06/04/2026	13/04/2026
Imágenes emocionales	Carta a mis emociones	Educando nuestras emociones	El lenguaje de las emociones

4. MATRIZ DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

DIMENSION	ACTIVIDADES	PROPÓSITO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ LISTA DE COTEJO
<ul style="list-style-type: none"> Conciencia emocional. 	Actividad 01: Imágenes emocionales	Los/las estudiantes fortalecen la idea del reconocimiento de las emociones como un paso fundamental para lograr gestionarlas, y ser conscientes de ellas como	El/la estudiante reflexionan y expresan la emoción que los caracteriza y que han elegido, utilizando gestos y postura corporal. Sus compañeros y	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra sus propias emociones correctamente. Va más allá de decir “me siento bien” o “me siento mal”, mencionando emociones precisas como “estoy alegre, triste, molesto, cansado, intranquilo, etc.”



I.E 41511 “Libertadores de América”

		parte importante de nuestras vidas.	compañeras deberán reconocer y nombrar la emoción que ven.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y menciona las situaciones o personas que provocan las emociones que percibe en sí mismo(a), por ejemplo “la pelea con mi hermano me hace sentir muy molesto, pero también triste”. Reconoce y menciona las emociones que observa en sus compañeros(as), familiares y toda persona con la que interactúa. Reconoce y expresa las emociones que siente a partir de la interpretación o evaluación que le da a las situaciones que vive, comprendiendo y mencionando
	Actividad 02: Imágenes emocionales	Los/las estudiantes reflexionan sobre sus emociones y su rol en nuestra vida.	Los/las estudiantes elaboran una carta de manera creativa a nuestras emociones considerando que todas las emociones son valiosas.	
	Actividad 03: Educando nuestras emociones	Los/las estudiantes comprendemos la importancia de autorregular nuestras emociones para una sana convivencia.	Los/las estudiantes reflexionan e identifican situaciones negativas en las que no pudo controlar sus emociones.	
	Actividad 04: El lenguaje de las emociones	Aprender a identificar y nombrar las emociones correctamente para mejorar la comunicación emocional.	Los/las estudiantes responderán interrogantes	

5. COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE LAS ACTIVIDADES:

SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Personaliza entornos virtuales ✓ Gestiona información del entorno virtual. ✓ Interactúa en entornos virtuales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. ✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. ✓ Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. ✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o



I.E 41511 “Libertadores de América”

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<p style="color: green;">en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. ✓ Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTONOMA	
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Define metas de aprendizaje. ✓ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ✓ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. ✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. ✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.

6. MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADAS EN LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Orientación al bien común	
VALORES	Flexibilidad y apertura superación personal
	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas
Búsqueda de la excelencia	
VALORES	Igualdad y dignidad
	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.



I.E 41511 “Libertadores de América”

7. MEDIOS Y MATERIALES

	BIBLIOGRAFIA	MATERIALES
PARA EL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none">— Ministerio de Educación. Programa de Habilidades socioemocionales. Educación Secundaria . 2021. editorial DK.— https://aprendoencasa.pe/#/experiencias/modalidad/ebr/nivel/secundaria.sub-level.secundaria-regular/grado/1— https://repositorio.perueduca.pe/docentes/recursos-orientaciones.html	<ul style="list-style-type: none">— <i>Cartel de competencias del nivel secundaria</i>— <i>Cuadernos de trabajo del MINEDU.</i>
PARA EL ESTUDIANTE	<ul style="list-style-type: none">— <i>Ministerio de Educación. Libro de Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica Editorial Santillana 2016.</i>— <i>Ministerio de Educación. Guía para el estudiante de TUTORIA. ED. 2016. Lima.</i>— <i>Ministerio de Educación. Sesiones para estudiantes. Serie 1: Estudiantes. Fascículo 1: Estrategia Educativa. 2008.</i>	<ul style="list-style-type: none">— <i>Papel</i>— <i>Lápiz</i>— <i>Borrador</i>— <i>Regla</i>— <i>cartulina</i>

16, marzo del 2026

ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA...

DOCENTE DE AULA

COORDINADORA

Angel Walter Mamani Cuevas
DIRECTOR
C.M. 1004733092

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01****DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA****DIFICULTAD PARA IDENTIFICAR FORTALEZAS Y DEBILIDADES DE APRENDIZAJE****1. DATOS GENERALES:**

I.E. N.º:	41511 “LIBERTADORES DE AMERICA”				
DIRECTOR (A):	ANGEL WALTER MAMANI CUEVAS				
DOCENTE:	ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA				
CICLO:	VI	GRADO	1º grado	SECCIÓN	A
DURACIÓN	4 semanas	INICIO	23/03/2025	TÉRMINO	1704/2025

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes del 1er. grado de la I.E 41511 Libertadores de America en San Juan de Chorunga, Ana, una estudiante de secundaria, participó en un proyecto sobre el desarrollo humano. Durante esta actividad, investigó temas como la adolescencia, la autoestima, la identidad personal y la influencia de la cultura. En uno de los talleres, escuchó a sus compañeros compartir experiencias sobre cómo sus raíces culturales han marcado su forma de pensar y actuar: algunos resaltaban la importancia de conservar sus tradiciones, mientras que otros manifestaban sentirse confundidos por la influencia de una cultura cada vez más globalizada.

Estas experiencias llevaron a Ana a reflexionar sobre su propio proceso de autoconocimiento y a reconocer que la adolescencia es una etapa fundamental para formar la identidad y la autoestima. También comprendió que el entorno social y cultural influye significativamente en cómo nos percibimos y cómo nos relacionamos con los demás.

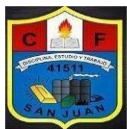
A partir de ello, surgieron preguntas importantes: ¿De qué manera la adolescencia influye en la construcción de la identidad y la autoestima? ¿Qué factores culturales determinan la forma en que nos vemos a nosotros mismos y a otras personas?

**3. PRODUCTO INTEGRADOR:**

EVIDENCIA (producto y/o actuación)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Características)	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;">Portafolio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las cualidades que lo hacen diferente a los otros adolescentes. • Describe sus atributos en beneficio de la cultura. • Explica sus fortalezas y debilidades en su aprendizaje cultural cotidiano. 	<p>S-1,2,3,4,5,6,7: Escala de rango.</p> <p>S-8: Rubrica holística.</p>

4. SECUENCIA DE LA UNIDAD.

SEMANA 01	SEMANA 02	SEMANA 03	SEMANA 04
<p style="text-align: center;">SESIÓN N°1</p> <p>“Conocemos el desarrollo humano de los adolescentes”</p> <p style="text-align: center;">SESIÓN N°2</p> <p>“Comprendemos nuestra etapa de la adolescencia”</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN N°3</p> <p>“Buscamos fortalecer nuestra autoestima”</p> <p style="text-align: center;">SESIÓN N°4</p> <p>“Construimos nuestra identidad personal”</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN N°5</p> <p>“Reconocemos a la cultura como parte de nuestro aprendizaje”</p> <p style="text-align: center;">SESIÓN N°6</p> <p>“Promovemos la cultura e identidad en los adolescentes”</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN N°7</p> <p>“Explicamos las actitudes ante las culturas”</p> <p style="text-align: center;">SESIÓN N°8</p> <p>“Identificamos la diversidad cultural y su rol en el aprendizaje”</p>

**5. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:**

TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO / UTILIDAD	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<u>SESIÓN 01</u> <u>Conocemos el desarrollo humano de los adolescentes</u>	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	Explica los cambios del desarrollo humano valorando sus características personales y culturales, reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo.	Conocemos el desarrollo humano de los adolescentes para identificar su etapa.	Desarrollo humano	Díptico	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende la importancia del desarrollo humano. ● Describe la influencia del desarrollo humano en el aprendizaje. ● Explica las principales cualidades de las etapas del ser humano.



TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO / UTILIDAD	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><u>SESIÓN 02</u></p> <p><u>Comprendemos nuestra etapa de la adolescencia</u></p>	<p>Construye su identidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	<p>Explica los cambios propios de la adolescencia valorando sus características personales y culturales, reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo.</p>	<p>Comprendemos la etapa de la adolescencia para resaltar sus características principales.</p>	<p>La adolescencia</p>	<p>Poesía</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende el proceso de cambio a la adolescencia. ● Describe la influencia de la adolescencia en el aprendizaje. ● Explica los cambios positivos y negativos que han influenciado en su adolescencia.
<p><u>SESIÓN 03</u></p> <p><u>Buscamos fortalecer nuestra autoestima</u></p>	<p>Construye su identidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	<p>Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo resaltando la autoestima, reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo.</p>	<p>Buscamos fortalecer nuestra autoestima para reconocer su importancia.</p>	<p>La autoestima</p>	<p>Lapbook.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende el desarrollo de la autoestima. ● Describe las ventajas de la autoestima en el aprendizaje. ● Explica la importancia de reconocer su autoestima.



TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO / UTILIDAD	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><u>SESIÓN 04</u></p> <p><u>Construimos nuestra identidad personal</u></p>	<p>Construye su identidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	<p>Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo resaltando la identidad personal, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo.</p>	<p>Construimos nuestra identidad personal para enriquecer nuestra forma de ser.</p>	<p>La identidad personal</p>	<p>Canción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende la importancia de la identidad personal en los adolescentes. ● Describe la forma en que la identidad personal influye en el aprendizaje. ● Explica acciones para enriquecer su identidad personal.
<p><u>SESIÓN 05</u></p> <p><u>Reconocemos a la cultura como parte de nuestro aprendizaje</u></p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interactúa con todas las personas. ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva. ● Delibera sobre asuntos públicos. ● Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Intercambia costumbres y reconoce la cultura mostrando respeto por las diferencias.</p>	<p>Reconocemos a la cultura como parte de nuestro aprendizaje para identificar su importancia.</p>	<p>La cultura.</p>	<p>Caricatura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende como se presenta la cultura. ● Describe la relación de la cultura en el aprendizaje de los adolescentes. ● Explica la importancia de la cultura.



TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO / UTILIDAD	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><u>SESIÓN 06</u></p> <p><u>Promovemos la cultura e identidad en los adolescentes</u></p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interactúa con todas las personas. ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva. ● Delibera sobre asuntos públicos. ● Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Intercambia costumbres, cultura e identidad mostrando respeto por las diferencias.</p>	<p>Promovemos la cultura e identidad en los adolescentes para valorar su práctica.</p>	<p>Cultura e identidad.</p>	<p>Historieta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende como se relaciona la cultura con la identidad. ● Describe la influencia de la cultura y la identidad en el aprendizaje de los adolescentes. ● Explica la importancia de valorar la cultura y la identidad.
<p><u>SESIÓN 07</u></p> <p><u>Explicamos las actitudes ante las culturas</u></p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interactúa con todas las personas. ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva. ● Delibera sobre asuntos públicos. ● Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Intercambia costumbres, cultura e identidad mostrando respeto por las diferencias.</p>	<p>Explicamos las actitudes ante las culturas para comprender su importancia.</p>	<p>Actitudes ante la cultura.</p>	<p>Párrafo hamburguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende como se manifiestan las actitudes ante las culturas. ● Describe como las actitudes ante las culturas están presentes en el aprendizaje. ● Explica la importancia de las actitudes ante las culturas.



TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROPÓSITO / UTILIDAD	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>SESIÓN 08</p> <p>Identificamos la <u>diversidad cultural</u> y su rol <u>en el aprendizaje</u></p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interactúa con todas las personas. ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva. ● Delibera sobre asuntos públicos. ● Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a la diversidad cultural tomando como base los derechos del niño.</p>	<p>Identificamos la diversidad cultural para comprender su rol en el aprendizaje de los adolescentes.</p>	<p>La diversidad cultural.</p>	<p>Portafolio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce las cualidades que lo hacen diferente a los otros adolescentes. ● Describe sus atributos en beneficio de la cultura. ● Explica sus fortalezas y debilidades en su aprendizaje cultural cotidiano.

6. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ACCIONES OBSERVABLES
<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Personaliza entornos virtuales. ● Gestiona información del entorno virtual. ● Interactúa en entornos virtuales. ● Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<p>Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo a su con su contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El docente emplea medios tecnológicos para compartir conocimiento durante de proceso enseñanza - aprendizaje. ● El estudiante se pone en contacto con los entornos virtuales para enriquecer su aprendizaje.



<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<p>Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El estudiante se plantea objetivos para poder llegar de manera adecuada a la recepción del aprendizaje, llegando a la reflexión de manera permanente.
---	--	--	---

7. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE	VALOR	EJEMPLO
De búsqueda de la excelencia	Superación personal	<ul style="list-style-type: none"> ● El estudiante muestra disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Intercultural	Respeto a la identidad cultural	<ul style="list-style-type: none"> ● El estudiante muestra reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.

8. MEDIOS Y MATERIALES:

	BIBLIOGRAFÍA	MATERIALES
<p>PARA EL DOCENTE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Recuperado de https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4551 ● Ministerio de Educación. (2017). Cartilla de Planificación Curricular: cómo planificar el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación formativa. Recuperado de CARTILLA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR (minedu.gob.pe) ● Ministerio de Educación. (2023). Resolución Ministerial N.º 587-2023-MINEDU 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cartel de competencias del nivel secundaria. ● Cuadernos de trabajo del MINEDU.



EDUCATION LEGIS

I.E 41511 “Libertadores de América”



PARA EL ESTUDIANTE:

- Ministerio de Educación. (2015). Persona Familia y Relaciones Humanas. Texto Educación básica regular. [1 secundaria]. <https://bit.ly/3oCU95a>
- Módulo Autoinstructivo de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 1° Grado de Secundaria

- Textos escolares Minedu
- Ficha de aplicación.

...16, de marzo de 2026

Director (a)

__ANA MARIA BENEDICTA ROJAS RANILLA
Docente

Angel Walter Mamani Cuevas
DIRECTOR
C.M. 1004733092