

# UNIDAD N° 2

## I. DATOS INFORMATIVOS:

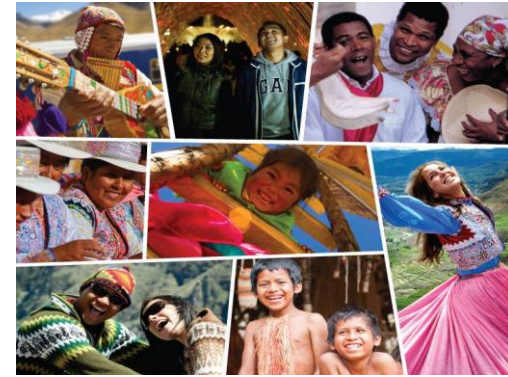
I.E. : 40467 LA CAPILLA

DOCENTE : CINTHIA GUISELLA LIRA CASTILLO

GRADOS: : 3ero, 4to , 5to y 6to grado

DURACIÓN : 3 semanas

FECHA : Del 27 de abril al 15 de mayo



## II. TITULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

# “LAS VOCES DEL AYER: DESCUBRIENDO NUESTRAS RAÍCES CON LOS SABIOS.”

## III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

La presente unidad surge de la necesidad de fortalecer la **identidad cultural y el sentido de pertenencia** de los estudiantes a través del rescate de la memoria colectiva. En el marco de la celebración del Día de la Madre, buscamos trascender el festejo comercial para enfocarnos en el rol de la familia como transmisora de saberes y valores.

En nuestro contexto rural, los adultos mayores y sabios representan una 'biblioteca viva'. Sin embargo, los cambios sociales y generacionales están provocando una desconexión con estas raíces. Al investigar la historia de sus familias y escuchar los relatos de la comunidad, los estudiantes no solo desarrollan competencias comunicativas (entrevista y narración), sino que también aprenden a valorar el trabajo agrícola tradicional, la alimentación ancestral y las costumbres que definen su origen. Este proceso de diálogo intergeneracional les permite comprender que su historia personal es parte de una historia más grande, fortaleciendo su autoestima y su respeto por el patrimonio inmaterial de su comunidad.

Nos planteamos los siguientes retos: ¿Qué sabemos de la historia de las familias en nuestra comunidad? ¿Cómo podemos conocer y compartir la historia de nuestras familias escuchando a los sabios de nuestra comunidad? ¿Cómo han cambiado las familias en nuestra comunidad? ¿Cuál es nuestra historia familiar?

**Los productos de la unidad:**

- ✚ Entrevista a un sabio o adulto mayor de la comunidad sobre cómo vivían las familias antes.
- ✚ La historia de mi familia
- ✚ Álbum o mural familiar para compartir las historias y tradiciones aprendidas.
- ✚ Presentación o narración de una historia familiar aprendida en casa o en la comunidad.

**IV. ENFOQUES TRANSVERSALES:**

ENFOQUES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVADAS
Enfoque orientación al bien común.	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.
Enfoque igualdad de género	Justicia	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género
Enfoque Intercultural	Diálogo Intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.

**V. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:**

COMPETENCIA: <b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.
Actividades		Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto oral.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entonamos canciones para mamá</li> <li>-Declamación del texto Poético</li> <li>Realizamos entrevistas a los sabios de la comunidad.</li> <li>Presentamos nuestros productos-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha, escribe y entona canciones para mamá.</li> <li>- Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice durante su declamación.</li> <li>- Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada en su entrevista.</li> <li>- Presenta sus productos trabajados en la unidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus sentimientos a mamá a través de una canción.</li> <li>- Participa en la declamación de poemas empleando gestos y movimientos corporales para transmitir emociones.</li> <li>- Realiza su entrevista con preguntas coherentes y precisas a la historia familiar en su comunidad.</li> <li>- Presenta sus productos trabajados en la unidad.</li> </ul>
	Evidencias de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la canción entonándola</li> <li>- Declamación de la poesía</li> <li>- Entrevista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la canción entonándola</li> <li>- Declamación de la poesía</li> <li>- Entrevista</li> </ul>
	Inst. de Evaluac.	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

COMPETENCIA: <b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Actividades	Criterios de Evaluación
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	-¿Qué jugaban las familias antes? Leemos : El juego del trompo -Leemos y escribimos poemas rimas -Lectura una entrevista.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la estructura de un texto instructivo.</li> <li>- Responde preguntas referidas al contenido del texto.</li> <li>- Predice de que tratará el poema a partir de las imágenes.</li> <li>- Escriben un poema a mamá teniendo en cuenta la rima al final de los versos</li> <li>- Opina y justifica sus ideas a partir de la información de los textos leídos.</li> <li>- Localiza información explícita (nombre, edad, actividad del entrevistado, etc.).</li> <li>- Comprende de qué trata la entrevista y el tema central.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como título e imágenes.</li> <li>- Señala la estructura del poema y deduce el significado de los versos.</li> <li>- Identifica el tema central y los subtemas del poema.</li> <li>- Reconoce recursos poéticos como rima, repetición y ritmo.</li> <li>- Opina sobre el contenido y la forma del poema, fundamentando su respuesta.</li> <li>- Diferencia ideas principales y secundarias en la entrevista.</li> <li>- Interpreta información implícita (opiniones, intenciones del entrevistado).</li> <li>- Reconoce el propósito de la entrevista (informar, conocer experiencias, etc.).</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de comprensión</li> <li>- Lee una entrevista y reconoce su tema central.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de comprensión</li> <li>- Lee una entrevista y reconoce su tema central.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

COMPETENCIA: <b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos.27 Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos28 con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.
Actividades	Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escribimos un texto instructivo para jugar en familia.</li> <li>-Escribimos una tarjeta para mamá - Producción de texto poético</li> <li>-Realizamos una entrevista a los sabios de la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y escribe un texto instructivo sobre un juego .</li> <li>- Escribe tarjetas alusivas al día de la madre.</li> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas a través de un cuadro de planificación para escribir un poema.</li> <li>- Escribe la secuencia de sus ideas, emociones y sentimientos para crear un poema a mamá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y escribe un texto instructivo sobre un juego .</li> <li>- Produce poemas coherentes con un tema definido, usando recursos literarios.</li> <li>- Organiza sus ideas en versos y estrofas de manera clara.</li> <li>- Revisa y mejora su poema considerando claridad, coherencia y ortografía.</li> <li>- Organiza su entrevista con preguntas sobre la historia familiar de las familias.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe un texto instructivo de un juego.</li> <li>- Planifica un texto poético a la madre teniendo en cuenta el propósito y destinatario.</li> <li>- Organiza su entrevista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe un texto instructivo de un juego.</li> <li>- Planifica un texto poético a la madre teniendo en cuenta el propósito y destinatario.</li> <li>- Organiza su entrevista</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

**ÁREA: MATEMÁTICAS**

<p><b>COMPETENCIA:</b> <b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b></p>	<p><b>Estándares de Aprendizaje</b></p>	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales<sup>44</sup>. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.</p>	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p>
		<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>
<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<p>¿Cuánto hay en total? Sumamos y restamos para resolver problemas. Problemas de dos etapas Problemas de Igualación Multiplicación de números naturales Propiedades de la multiplicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de dos etapas con diversas estrategias.</li> <li>- Utiliza el cálculo mental y escrito para resolver problemas con adiciones.</li> <li>- Establece relaciones entre los datos para igualar cantidades</li> <li>- Relaciona datos de números en problemas multiplicativos.</li> <li>- Representa la multiplicación en situaciones problemáticas planteadas aplicando técnicas de productos parciales y descomposición</li> <li>- Resuelve problemas multiplicativos utilizando diversas estrategias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica cómo resuelve problemas de dos etapas.</li> <li>- Elabora estrategias de cálculo para resolver sustracciones.</li> <li>- Resuelve problemas aditivos de igualación a partir de una situación problemática</li> <li>- Explica los procedimientos y resultados en la resolución de problemas de multiplicación.</li> <li>- Reconoce las propiedades de la multiplicación-</li> </ul>
	<p><b>Evidencias de Aprendizaje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solución del problema.</li> <li>- Ficha de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solución del problema.</li> <li>- Ficha de trabajo.</li> </ul>
	<p><b>Inst. de Evaluac.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

<b>.COMPETENCIA:</b> - <b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$ , así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.
		<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. - Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	<b>Descubrimos y creamos patrones</b>	- Identifica qué figura sigue en un patrón dado. - Distingue repeticiones en secuencias visuales.	- Explica la regla del patrón utilizando lenguaje claro (por ejemplo: “aumenta una figura en cada paso”). - Predice y justifica los siguientes elementos de la secuencia. - Relaciona patrones gráficos con patrones numéricos sencillos.
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Ficha donde completa patrones. - Explicación oral del patrón creado.	- Ficha donde completa patrones. - Explicación oral del patrón creado.
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

....

	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		<p><b>COMPETENCIA:</b></p> <p>- <b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.</b></p>	<p>Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.</p>
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> <li>- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li> </ul>	<p>-Construimos sólidos geométricos para el regalo de mamá.</p> <p>Construimos figuras simétricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica sólidos geométricos (cubo, prisma, pirámide, cilindro).</li> <li>- Reconoce sus elementos: caras, aristas y vértices.</li> <li>- Relaciona los sólidos con objetos del entorno.</li> <li>- Construye figuras simétricas doblando papel o usando cuadrículas.</li> <li>- Dibuja figuras sencillas con simetría.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y describe sólidos geométricos (cubo, prisma, pirámide, cilindro).</li> <li>- Reconoce sus elementos: caras, aristas y vértices.</li> <li>- Relaciona los sólidos con objetos de la vida cotidiana.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sólido geométrico elaborado (producto final).</li> <li>- Plantilla o boceto utilizado.</li> <li>- Explicación oral o escrita del proceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sólido geométrico elaborado (producto final).</li> <li>- Plantilla o boceto utilizado.</li> <li>- Explicación oral o escrita del proceso.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

**ÁREA: PERSONAL SOCIAL**

COMPETENCIA: - <b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos.  Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.
Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación	
<b>Capacidades:</b> - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- La familia: Tipos.  - Funciones de la familia.	- Diferencia las familias por sus integrantes o miembros. - Describe cómo está conformada cada tipo de familia. - Reconoce qué tipo de familia tiene. - Identifica las funciones que asumen sus padres donde identifican el cumplimiento de sus derechos. - Participa en la construcción de los deberes que debe asumir en familia	- Explica cómo la familia contribuye a la construcción de su identidad. - Identifica y compara diferentes tipos de familia respetando la diversidad. - Analiza funciones de la familia (afectiva, socializadora, protectora, económica).
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Mapa conceptual de los tipos de familia. - Organizador gráfico	- Texto escrito describiendo su familia y su importancia en su vida. - Cuadro comparativo de tipos de familia. - Esquema o mapa sobre funciones de la familia.
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

COMPETENCIA: <b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.
Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación	
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactúa con todas las personas.</li> <li>- Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>- Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>- Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>- Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	-La historia de mi familia.  Violencia familiar y maltrato infantil	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora el árbol genealógico de su familia.</li> <li>- Elabora una línea de tiempo de su historia familiar.</li> <li>- Analiza situaciones de violencia en la familia.</li> <li>- Señala las principales causas y consecuencias que provocan la violencia familiar</li> <li>- Propone acciones orientadas al bienestar de su familia tomando en cuenta sus opiniones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora una línea de tiempo de su historia familiar.</li> <li>- Elabora el árbol genealógico de su familia.</li> <li>- Propone acciones orientadas al bienestar de su familia tomando en cuenta sus opiniones</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Línea de tiempo</li> <li>- Organizador grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Línea de tiempo</li> <li>- Organizador grafico</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	Escala de Valoración	- Escala de Valoración

COMPETENCIA: - <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.
Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>- Comprende el tiempo histórico.</li> <li>- Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<p>Tertulia con el sabio de la comunidad sobre la historia de las familias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe acontecimientos de la historia familiar en la comunidad a través de testimonio del sabio de la comunidad.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe acontecimientos de la historia familiar en la comunidad a través de testimonio del sabio de la comunidad.</li> <li>-</li> </ul>	
Evidencias de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respuestas a preguntas simples sobre la tertulia.</li> <li>- Registro escrito de la tertulia (apuntes o ficha).</li> <li>- Cuadro comparativo: familias de antes vs. familias actuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro (ficha) con una idea del pasado y otra del presente.</li> <li>- Registro escrito de la tertulia (apuntes o ficha).</li> <li>- Cuadro comparativo: familias de antes vs. familias actuales.</li> </ul>	
Inst. de Evaluac.	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración	

COMPETENCIA: <b>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.
Actividades		Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>- Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>	¿En qué consiste el trabajo?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los oficios y profesiones utilizando láminas.</li> <li>- Explica porque es importante el trabajo.</li> <li>- Elabora un organizador gráfico del trabajo</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica distintos tipos de trabajo (manual, intelectual, formal e informal).</li> <li>- Describe funciones y responsabilidades en diferentes trabajos.</li> <li>- Analiza la importancia del trabajo en la familia y la comunidad.</li> </ul>
	Evidencias de Aprendizaje	- Organizador gráfico sobre el trabajo.	<b>Organizador gráfico sobre el trabajo.</b>
	Inst. de Evaluac.	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

**ÁREA\_ CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

<b>COMPETENCIA:</b> <b>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	-El sistema reproductor y su función  -La Formación de un nuevo ser  -El nacimiento y cuidados del recién nacido.  -Sistema excretor. Enfermedades del sistema excretor y cuidados.	- Explica y reconoce la función de los órganos del sistema reproductor femenino y masculino.  - Representa gráficamente el proceso de reproducción y desarrollo del embarazo.  - Explica el nacimiento del bebe a través de siluetas gráficas.  - Identifica las funciones de los órganos del sistema excretor.  - Explica las causas y consecuencias de las enfermedades del sistema excretor.	- Explica basándose en fuentes de información confiables, la importancia de los órganos reproductores masculinos y femeninos.  - Explica con sustento científico a través de una maqueta el proceso de formación del nuevo ser durante el embarazo.  - Identifica otros órganos que forman el Sistema Excretor.  - Explica las causas y consecuencias de las enfermedades del sistema excretor.
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Organizadores visuales - Representaciones gráficas - Fichas de trabajo	Esquema o dibujo del sistema reproductor con sus partes principales.  Línea de tiempo o secuencia del proceso: fecundación → embarazo → nacimiento.
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

**ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

COMPETENCIA: - <b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación. Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.
	Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<b>Capacidades:</b> - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	María es nuestra madre  La virgen de Fátima y las Advocaciones Marianas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora una representación gráfica de la vida de María.</li> <li>- Explica por qué María es nuestra madre.</li> <li>- Narra hechos importantes de la historia de la Virgen de Fátima.</li> <li>- Escribe un organizador de secuencia referente a la historia de la virgen de Fátima.</li> <li>- Explica sobre las advocaciones marianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona acerca de las virtudes de Virgen María, explica que es la Madre de Jesús y Madre nuestra.</li> <li>- Narra hechos importantes de la historia de la Virgen de Fátima</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mural de María nuestra madre.</li> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> <li>- Historia de la virgen de Fátima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mural de María nuestra madre.</li> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> <li>- Historia de la virgen de Fátima -</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su compromiso personal a la luz de textos bíblicos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita asumir cambios de comportamiento en diversos contextos a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios viviendo el encuentro personal y comunitario, para colaborar en la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume su rol protagónico mediante actitudes concretas a imagen de Jesucristo y colabora en el cambio que necesita la sociedad.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	Los valores cristianos: amor, respeto y solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica los valores que sus padres les enseñan a través de ejemplos.</li> <li>- Participa en la construcción de los valores que debe practicar en familia.</li> </ul> <p>Entrega con puntualidad y responsabilidad sus trabajos escolares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica el amor, respeto y solidaridad con sus familiares y compañeros.</li> <li>- Entrega con puntualidad y responsabilidad sus trabajos escolares.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

**ÁREA: ARTE Y CULTURA**

		NIVEL 4	NIVEL 5
		<p><b>COMPETENCIA:</b> - <b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.</b></p>	<p><b>Estándares de Aprendizaje</b></p>
	<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>	<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>
<p><b>Capacidades:</b> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.</p>	<p>Manualidad para mamá Actuamos con amor para mamá. Álbum familiar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y aplica los procedimientos para elaborar trabajos manuales.</li> <li>- Utiliza materiales, técnicas y procedimientos artísticos.</li> <li>- Ensaya números artísticos para celebrar el día de mamá.</li> <li>- Participa artísticamente en la celebración del día de la madre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y aplica los procedimientos para elaborar trabajos manuales.</li> <li>- Utiliza materiales, técnicas y procedimientos artísticos.</li> <li>- Participa artísticamente en la celebración del día de la madre.</li> </ul>
	<p><b>Evidencias de Aprendizaje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manualidades para mamá.</li> <li>- Presentación artística.</li> <li>- Presentación del álbum familiar</li> </ul>	-
	<p><b>Inst. de Evaluac.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

**ÁREA: EDUC. FÍSICA**

	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos20 o rítmicos en relación a una intención.
COMPETENCIA: - SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.	Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<b>Capacidades:</b> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.	Crea juegos de fuerza	<input checked="" type="checkbox"/> Establece reglas básicas para el juego. <input checked="" type="checkbox"/> Organiza materiales y espacio con orientación. - <input checked="" type="checkbox"/> Aplica movimientos de fuerza de manera adecuada.	<input checked="" type="checkbox"/> Diseña juegos simples que involucren fuerza (empujar, arrastrar, cargar). <input checked="" type="checkbox"/> Establece reglas básicas para el juego. - <input checked="" type="checkbox"/> Organiza materiales y espacio con orientación.
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Puesta en práctica del juego creado.	<input checked="" type="checkbox"/> Diseño del juego (puede ser ficha: nombre, objetivo, reglas, materiales). - <input checked="" type="checkbox"/>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración



	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		<p>Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p>	<p>Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.</p>
	Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<p><b>COMPETENCIA:</b></p> <p>- <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE.</b></p>			
<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>- Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> </ul>	Realiza juegos de fuerza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en juegos de fuerza.</li> <li>- Demuestra su habilidad en juegos de fuerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en juegos de fuerza.</li> <li>- Demuestra su habilidad en juegos de fuerza</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Realiza diferentes juegos de fuerza en grupo	- Realiza diferentes juegos de fuerza en grupo
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> - <b>INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades de contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Participa en juegos predeportivos en grupo	- Demuestra actitud de respeto al participar en juegos predeportivos	Reconoce reglas simples del juego. -
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Participación en los Juegos	- Aplicación de reglas y estrategias. - Trabajo en equipo durante la actividad. -
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración


## VI. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

Competencias transversales a las áreas	Estándar	Desempeños	Inst.
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personaliza entornos virtuales:</li> <li>- Gestiona información del entorno virtual</li> <li>- Interactúa en entornos virtuales</li> <li>- Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.</li> <li>- Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.</li> </ul>	<p>Lista de cotejos</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Define metas de aprendizaje.</li> <li>- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</li> <li>- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> <li>- Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.</li> </ul>	<p>Lista de cotejos</p>



VII. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

SEMANA 1 : Conocemos y valoramos el trabajo de nuestra familia				
27 de abril	28 de abril	29 de abril	30 de abril	01 de mayo
<p>¿Qué jugaban las familias antes?</p> <p>El juego del trompo</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>¿Cuánto hay en total?</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Escriben un texto instructivo para jugar en familia</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>¿En qué consiste el trabajo? – Día del trabajo</p> <p><b>Personal social</b></p>	
<p>La Familia y sus tipos</p> <p><b>Personal social</b></p> 	<p>El sistema reproductor y su función</p> <p><b>Ciencia y tecnología</b></p>	<p>Descubrimos y creamos patrones</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Sumamos y restamos para resolver problemas</p> <p><b>Matemática</b></p>	
<p>Me identifico como soy</p> <p><b>Tutoría</b></p>	<p>María es nuestra madre</p> <p><b>Educación religiosa</b></p>	<p>Juegos de Fuerza</p> <p><b>Educación Física</b></p>	<p>Manualidad para mamá</p> <p><b>Arte y cultura</b></p>	

**SEMANA 2 : Dialogamos con el sabio de la comunidad.**

<b>04 de mayo</b>	<b>05 de mayo</b>	<b>06 de mayo</b>	<b>07 de mayo</b>	<b>08 de mayo</b>
<p>Leemos y escribimos poemas</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Problemas de 2 etapas</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Escribimos una tarjeta para mamá</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Entonamos canciones para mamá</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Declamación del texto Poético</p> <p><b>Comunicación</b></p>
<p>Tertulia con el sabio de la comunidad sobre la historia de las familias en la comunidad.</p> <p><b>Personal social</b></p>	<p>La formación de un nuevo ser</p> <p><b>Ciencia y tecnología</b></p>	<p>Problemas de Igualación</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Construimos sólidos geométricos para el regalo de mamá.</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Actuamos con amor para mamá</p> <p><b>Arte y cultura</b></p>  <p>A decorative graphic for Mother's Day featuring the text "Feliz DÍA DE LA madre" in a mix of fonts, a red heart, and pink flowers with green leaves on a yellow background with a scalloped border.</p>
<p>Me comunico con mi familia</p> <p><b>Tutoría</b></p>	<p>Los valores cristianos: amor, respeto y solidaridad</p> <p><b>Educación religiosa</b></p>	<p>Funciones de la familia</p> <p><b>Personal social</b></p>	<p>El nacimiento y cuidados del recién nacido.</p> <p><b>Ciencia y tecnología</b></p>	<p><b>Practica juegos</b></p> <p><b>Educación Física</b></p>

**SEMANA 3: Conocemos nuestra historia familiar**

11 de mayo	12 de mayo	13 de mayo	14 de mayo	15 de mayo
<p>Leemos una entrevista</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Construimos figuras simétricas</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Realizamos entrevistas a los sabios de la comunidad</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Multiplicación de números naturales</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Presentamos nuestros productos.</p> <p><b>Comunicación</b></p>
<p>La historia de mi familia</p> <p><b>Personal social</b></p> 	<p>Sistema excretor.</p> <p><b>Ciencia y tecnología</b></p>	<p>Elaborando un álbum familiar</p> <p><b>Arte y cultura</b></p> 	<p>Enfermedades y cuidados del sistema excretor.</p> <p><b>Ciencia y tecnología</b></p>	<p>Propiedades de la multiplicación</p> <p><b>Matemática</b></p>
<p>Mi familia me quiere a mí</p> <p><b>Tutoría</b></p>	<p>La virgen de Fátima y las Advocaciones Marianas</p> <p><b>Educación religiosa</b></p>	<p>Violencia familiar y maltrato infantil</p> <p><b>Personal social</b></p>		<p>Juegos predeportivos</p> <p><b>Educación Física</b></p>

## VIII. MATERIALES Y RECURSOS:

### Para el docente:

- Cuadernos de trabajo (Minedu)
- Textos de la biblioteca del aula (Minedu)
- Libros de consulta de Ciencia y Tecnología
- Libros de consulta de Personal Social (Minedu)
- Libros de consulta de Matemática (Minedu)
- Libros de consulta de Comunicación (Minedu)
- Información de internet
- Material estructurado: base diez, regletas, ábaco, geo planos, bloques lógicos, láminas. Etc.
- Otro material no estructurado

### Para el estudiante:

- Cuadernos de trabajo
- Material del ministerio
- Material no estructurado, etc.

## IX. FUENTE REFERENCIA:

- Ministerio de Educación – currículo nacional
- Matriz de competencias, capacidades y desempeños del grado.

## X. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes en sus aprendizajes?
- ¿Cuáles son las mayores dificultades que se observan en los estudiantes al término de esta unidad didáctica?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente experiencia?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?
- Otras observaciones: \_\_\_\_\_