

UNIDAD DE APRENDIZAJE 2 MAYO

TÍTULO: “Celebramos la Educación Inicial Creando y Jugando”

I. DATOS INFORMATIVOS

- DRE : AREQUIPA
- UGEL : CONDESUYOS
- Institución Educativa : NIÑO JESUS
- Grado y sección : 5 AÑOS
- Docente : MARIELA HERMOZA

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En el distrito de Yanaquihua, provincia de Condesuyos, los niños y niñas de 5 años de la institución educativa se encuentran muy entusiasmados por la llegada de una fecha muy especial: el aniversario de la Educación Inicial. Al ser este un espacio fundamental para su desarrollo integral, se observa la necesidad de revalorar el juego, la libre expresión, el arte y la creatividad como sus principales formas de aprendizaje.

Sin embargo, a veces las rutinas diarias o las expectativas de los adultos limitan estos espacios de juego libre y exploración activa. Esto nos plantea los siguientes retos: **¿Cómo podemos celebrar nuestro jardín demostrando todo lo que somos capaces de hacer? ¿De qué maneras podemos expresar nuestra alegría, talentos y creatividad usando nuestras manos, cuerpo y el entorno natural de nuestra comunidad?**

Para responder a este desafío, los niños participarán durante toda la semana en diversas actividades vivenciales, artísticas, lúdicas y gastronómicas. A través de la exploración de texturas, la puesta en escena de sus talentos, la preparación de alimentos saludables, y un picnic en la naturaleza, los estudiantes reforzarán su identidad, autonomía, convivencia democrática y expresión corporal, celebrando su derecho a recibir una educación basada en el amor, el juego y el respeto.

III. FECHA:

Inicio : lunes 25 de mayo

Término : viernes 29 de mayo

IV. PRODUCTOS:

El Mural de la Alegría y el Álbum Fotográfico/Pictográfico de nuestra Semana": Un mural colectivo elaborado el primer día que decorará el aula toda la semana, sumado a la recopilación de los momentos vividos en el picnic y la fiesta, permitiendo a los niños relatar las experiencias compartidas en su jardín.

V. PROPÓSITO Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LAS SESIONES

ÁREA	TÍTULO DE LA SESIÓN	COMPETENCIA Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENT O EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL COMUNICACIÓN	" Demostrando mi talento	Se comunica oralmente en su lengua materna: - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos	5 años: Expresa sus necesidades, intereses, preferencias y experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar o escolar. Utiliza vocabulario de uso frecuente y recurre a gestos. 4 años: Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. 3 años: Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.	Expresa verbal y corporalmente sus gustos, emociones o habilidades (cantar, bailar, recitar) frente a su grupo, usando gestos y tono de voz adecuado.	Presentación oral o artística de su talento en el escenario del aula y su explicación de por qué le gusta hacer eso.	Lista de cotejo. Cuaderno de campo.

	<p>estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	<p>previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>				
<p>“Mañana de picnic”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. - Interactúa con todas las personas - Participa en acciones que promueven el 	<p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y</p>	<p>5 años Propone y colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.</p> <p>4 años: Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.</p> <p>3 años Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.</p>	<p>Participa en juegos al aire libre respetando los acuerdos de seguridad y muestra acciones concretas para cuidar el espacio natural (recoger desperdicios)..</p>	<p>Participación en la jornada de limpieza "Guardianes de la naturaleza" y un dibujo posterior sobre lo que más disfrutó del picnic.</p>	<p>Cuaderno de campo / Lista de cotejo.</p>

		bienestar común.	características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.				
PSICOMOTRIZ	Minichef: Brochetas de frutas	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo - Se expresa corporalmente. 	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con	<p>5 AÑOS.- Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p> <p>4 AÑOS Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en</p>	Coordina sus movimientos de motricidad fina y óculo-manual al pelar con sus manos y ensartar las frutas en la brocheta con precisión y autonomía	. Una brocheta de frutas armada por él mismo, demostrando el control de sus dedos (pinza) y manos	Ficha de observación anecdótica.
	Fiesta de colores						

			<p>seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego</p>	<p>diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego</p> <p>3 AÑOS.- Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

VI. ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES Y/O ACCIONES QUE SE DEMUESTRAN
------------------------	---------	--

Enfoque ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional / Respeto a toda forma de vida. - Solidaridad, tolerancia	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños muestran disposición para dejar el espacio del picnic limpio, recolectando sus envolturas, cáscaras de fruta y residuos en las bolsas de basura. - Muestran aprecio, cuidado y respeto por las plantas, insectos y elementos de la naturaleza durante su exploración al aire libre, evitando maltratarlos. - -
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia	Flexibilidad y apertura / Superación personal.	Los niños se esfuerzan por superar retos individuales, como ensartar las frutas con paciencia o pararse frente a sus compañeros a compartir lo que les gusta hacer. Aceptan los comentarios positivos y el aliento de su docente y compañeros, mostrando satisfacción por sus propios logros y producciones artísticas.

VII. SECUENCIA DE LAS ACTIVIDADES.

PRIMERA SEMANA DEL 25 AL 29 DE MAYO					
DÍAS	LUNES Sesión N° 01	MARTES Sesión N° 02	MIÉRCOLES Sesión N° 03	JUEVES Sesión N° 04	VIERNES Sesión N° 05
SESIONES	COMUNICACIÓN Arte con mis manos	PSICOMOTRIZ Demostrando mi talento	PSICOMOTRIZ Brochetas de frutas	PERSONAL SOCIAL Mañana de picnic	PSICOMOTRIZ esta de colores

VIII. RECURSOS Y MATERIALES

- Historias

- Papelógrafos o cartulinas, témperas de colores, platos descartables, hojas secas de la zona, semillas, goma, música instrumental.
- Un micrófono de juguete (puede ser de material reciclado), un espacio decorado como "escenario", música variada, accesorios opcionales (sombreros, pañuelos).

Firma del docente



Mariela G. Hermosa Espinoza
.....
Lic. Mariela G. Hermosa Espinoza
DIRECTORA (E)
I.E.I. NIÑO JESÚS

Sello y Firma de la directora

SESION DE APRENDIZAJE

“Arte con mis manos”

Fecha: lunes 25 de mayo

I. DATOS INFORMATIVOS

DRE : AREQUIPA
UGEL : CONDESUYOS
Institución Educativa : NIÑO JESUS
Docente : MARIELA HERMOZA
Grado y sección : ÚNICA
Fecha : 25 de mayo

II Aprendizajes a evaluar:

A.	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
COMUNICACION	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos” - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos.	<ul style="list-style-type: none">Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.	<ul style="list-style-type: none">Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro	<ul style="list-style-type: none">Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro	Explora libremente diversos materiales (pinturas, texturas) y transforma sus ideas en una creación artística propia para celebrar su jardín..

	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.
--	-------------------------	--

III Estrategias a implementar:

Momentos	Acciones y/o estrategias	Recursos
Actividad “Arte con mis manos”	<p>INICIO</p> <ol style="list-style-type: none"> Asamblea inicial. Cantamos una canción de bienvenida. Les muestro mis manos llenas de pintura de colores (secas) y les pregunto: <i>¿Qué le habrá pasado a mis manos? ¿Cómo podemos celebrar al jardín usando solo nuestras manos?</i> Presentamos el propósito del día. <p>PROPÓSITO.-Que los niños exploren diversos materiales artísticos para expresar sus emociones y celebrar a su institución a través de la pintura y la creación plástica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conflicto Cognitivo: <i>¿Podremos pintar un cuadro hermoso si no usamos pinceles? ¿Cómo lo haríamos?</i> <p>DESARROLLO</p> <ol style="list-style-type: none"> Colocamos papelógrafos en las mesas o en el piso. Los niños exploran la textura de la ténpera usando sus dedos, palmas y texturas naturales de Yanaquihua (como hojitas o ramitas). Crean un mural colectivo o individual alusivo a la Educación Inicial. Al terminar, le ponen un nombre a su obra. <p>La maestra muestra las imágenes y pregunta:</p> <p><i>¿A quién observan en la imagen?</i></p> <p>CIERRE</p> <ol style="list-style-type: none"> Dialogamos sobre cómo se sintieron. <i>¿Fue fácil o difícil pintar sin pincel? ¿Qué parte de tu cuerpo usaste más?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Papelógrafos o cartulinas, témperas de colores, platos descartables, hojas secas de la zona, semillas, goma, música instrumental.

	<p>" Retroalimentación reflexiva: ¿Qué aprendimos hoy sobre las témperas?" "¿te gustó usar tus manos?"</p> <p>Metacognición: ¿Qué aprendí el día de hoy? ¿Tuve alguna dificultad para aprender? ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Quiénes participaron en el desarrollo de la clase?</p> <p>Reflexiones de aprendizaje: ¿Qué dificultades tuvieron los niños ? ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?</p>	
Rutina de aseo y refrigerio	<ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a las niñas y los niños a lavarse las manos. • Los niños por turno se lavan las manos. • Al momento de tomar sus alimentos la docente pasa por la mesa y conversa con los niños, indicando no olvidar colocar las loncheras en su sitio al terminar sus alimentos. • Los anima a organizar y guardar las loncheras en el lugar indicado. 	
Juego al aire libre	<ul style="list-style-type: none"> • Se indica a las niñas y los niños que ahora saldrán al patio para jugar un momento y los invita a salir, deben jugar para que puedan realizar movimientos autónomos y agruparse con sus pares para realizar juegos de movimiento. 	Espacios recreativos y patio de la IE
Rutina de salida	<ul style="list-style-type: none"> • Nos despedimos con una canción . Así como algunos alcances 	Canción

SESION DE APRENDIZAJE

“ " Demostrando mi talento " ”

Fecha: martes 26 de mayo

II. DATOS INFORMATIVOS

DRE

: AREQUIPA

UGEL : CONDESUYOS
 Institución Educativa : NIÑO JESUS
 Docente : MARIELA HERMOZA
 Grado y sección : ÚNICA
 Fecha :26 de mayo

II Aprendizajes a evaluar:

←	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
COMUNICACION	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local 	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, 	<p>Expresa verbal y corporalmente sus gustos, emociones o habilidades frente a sus compañeros, escuchando y esperando su turno.</p>

	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
--	-------------------------	--

III Estrategias a implementar:

Momentos	Acciones y/o estrategias	Recursos
Actividad “ Mostrando mi talento ”	<p>INICIO</p> <ol style="list-style-type: none"> Asamblea: : Nos sentamos en semicírculo frente al "escenario del aula". Les cuento que hoy es un día especial porque el jardín quiere ver qué es lo que más les gusta hacer. Lanzo la pregunta del conflicto cognitivo. <p>Todos los niños sabemos hacer exactamente las mismas cosas? ¿Qué pasaría si todos en el aula cantáramos la misma canción al mismo tiempo?</p> <p>Propósito</p> <ul style="list-style-type: none"> " Que los niños demuestran sus habilidades individuales (cantar, bailar, recitar, contar chistes) fortaleciendo su seguridad, autoestima y expresión oral." <p>DESARROLLO</p> <ol style="list-style-type: none"> Por turnos y de forma voluntaria, cada niño sube al escenario. Con ayuda del micrófono, se presenta ("<i>Hola, soy... y mi talento es...</i>") y realiza su demostración (un baile local, una poesía al jardín, cantar una canción o mostrar un dibujo). Los compañeros aplauden y celebran el esfuerzo de cada uno, practicando la escucha activa. <p>CIERRE</p>	<p>Materiales educativos del MINEDU.</p> <ul style="list-style-type: none"> Un micrófono de juguete (puede ser de material reciclado), un espacio decorado como "escenario", música

	<p>1. Socialización: <i>¿Cómo te sentiste estando arriba del escenario? ¿Qué talento de tus amigos te sorprendió más?</i></p> <p>Retroalimentación reflexiva: La maestra felicita a cada uno de los estudiantes.</p> <p>Metacognición: ¿Qué aprendí el día de hoy? ¿Tuve alguna dificultad para aprender? ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Quiénes participaron en el desarrollo de la clase?</p> <p>Reflexiones de aprendizaje: ¿Qué avances tuvieron los niños ¿Qué dificultades tuvieron los niños ¿Qué aprendizajes debe reforzar en la siguiente sesión?</p> <p>2. <i>¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?</i></p>	<p>variada, accesorios opcionales (sombreros, pañuelos).</p>
Rutina de aseo y refrigerio	<ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a las niñas y los niños a lavarse las manos. • Los niños por turno se lavan las manos. • Al momento de tomar sus alimentos la docente pasa por la mesa y conversa con los niños, indicando no olvidar colocar las loncheras en su sitio al terminar sus alimentos. • Los anima a organizar y guardar las loncheras en el lugar indicado. 	Jabón papel toalla
Juego al aire libre	<ul style="list-style-type: none"> • Se indica a las niñas y los niños que ahora saldrán al patio para jugar un momento y los invita a salir, deben jugar para que puedan realizar movimientos autónomos y agruparse con sus pares para realizar juegos de movimiento. 	Espacios recreativos y patio de la IE
Rutina de salida	<ul style="list-style-type: none"> • Nos despedimos con una canción . Así como algunos alcances 	Canción

SESION DE APRENDIZAJE

“ Minichef: Brochetas de frutas con chocolate ”

Fecha: Miercoles 27 de mayo

III.DATOS INFORMATIVOS

DRE : AREQUIPA
 UGEL : CONDESUYOS
 Institución Educativa : NIÑO JESUS
 Docente : MARIELA HERMOZA
 Grado y sección : ÚNICA
 Fecha : 27 de mayo

II Aprendizajes a evaluar:

A	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo - Se expresa corporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. 	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, 	<p>Coordina sus movimientos de motricidad fina al pelar, cortar con cuidado y ensartar las frutas en la brocheta de forma autónoma.</p>
	<p>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE</p>	<p>. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo.</p>			

III Estrategias a implementar:

Momentos	Acciones y/o estrategias	Recursos
<p>“Minichef: Brochetas de frutas con chocolate</p>	<p>INICIO</p> <p>Asamblea: Nos sentamos sobre nuestras mantas. Recordamos la sesión anterior donde recolectamos materiales (piedras, lanas, latas, ramas).</p> <p>Se acuerdan las normas de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respetar la opinión de los demás. • Escuchar atentamente al docente y a sus compañeros. • Levantar la mano antes de opinar. <p>Cuidar y proteger los materiales del aula.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>PROPÓSITO .-Desarrollar la coordinación óculo-manual (ojo-mano) y la autonomía mediante la preparación de un refrigerio saludable y divertido</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presento el reto: : Tenemos las frutas enteras y los palitos separados. ¿Cómo podemos hacer para comer un poquito de cada fruta de un solo bocado? • Nos lavamos correctamente las manos. Nos colocamos nuestros gorritos de minichef. Descubrimos las frutas guardadas en una canasta a través del tacto y el olfato. Presentamos el reto de armar nuestra brocheta. • Cada niño recibe sus frutas. Con cuidado, pelan el plátano o la mandarina con sus manos, y cortan trozos suaves con el cuchillo plástico. Luego, ensartan con precisión cada pieza de fruta en el palito de brocheta siguiendo un patrón de colores si lo desean. Para terminar, el docente añade hilos de chocolate derretido encima. <p>CIERRE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antes de comer, agradecemos por los alimentos. <i>¿Qué fruta fue la más difícil de ensartar? ¿Cómo lograste que no se rompiera? ¡A disfrutar!</i> <p>Retroalimentación reflexiva:</p>	<p>Materiales educativos del MINEDU.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frutas de la estación y la zona (plátano, mandarina, uvas, manzana), palitos de brocheta (sin punta afilada), fudge o chocolate derretido, platos, cuchillos de plástico

	<p>La maestra menciona varias preguntas, como: ¿ Qué fue lo que más les gustó de realizar las brochetas?" "¿Cuál es la fruta que más te gusta?" "¿Lo realizarías en tu casa!"</p> <p>Metacognición: ¿Qué aprendí el día de hoy? ¿Tuve alguna dificultad para aprender? ¿Para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>Reflexiones de aprendizaje: ¿Qué avances tuvieron los niños y niñas? ¿Qué dificultades tuvieron los niños y niñas? ¿Qué aprendizajes debe reforzar en la siguiente sesión?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no? 	(o romos), gorritos de chef de papel.
Rutina de aseo y refrigerio	<ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a las niñas y los niños a lavarse las manos. • Los niños por turno se lavan las manos. • Al momento de tomar sus alimentos la docente pasa por la mesa y conversa con los niños, indicando no olvidar colocar las loncheras en su sitio al terminar sus alimentos. • Los anima a organizar y guardar las loncheras en el lugar indicado. 	Jabón papel toalla
Juego al aire libre	<ul style="list-style-type: none"> • Se indica a las niñas y los niños que ahora saldrán al patio para jugar un momento y los invita a salir, deben jugar para que puedan realizar movimientos autónomos y agruparse con sus pares para realizar juegos de movimiento. 	Espacios recreativos y patio de la IE
Rutina de salida	<ul style="list-style-type: none"> • Nos despedimos con una canción . Así como algunos alcances 	Canción

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Mañana de picnic ”

Fecha: jueves 28 de mayo

IV. DATOS INFORMATIVOS

DRE : AREQUIPA
 UGEL : CONDESUYOS
 Institución Educativa : NIÑO JESUS
 Docente : MARIELA HERMOZA
 Grado y sección : ÚNICA
 Fecha : 28 de mayo

II Aprendizajes a evaluar:

A	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas, y asume acuerdos y leyes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. • 	<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 	<p>Participa en juegos al aire libre respetando las normas de convivencia y muestra interés por cuidar el espacio natural de su comunidad.</p>
	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	<p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>			

III Estrategias a implementar:

Momentos	Acciones y/o estrategias	Recursos
<p>Actividad “Mañana de picnic”</p>	<p>INICIO</p> <p>Asamblea: Se acuerdan las normas de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respetar la opinión de los demás. • Escuchar atentamente al docente y a sus compañeros. • Levantar la mano antes de opinar. <p>Cuidar y proteger los materiales del aula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promover la convivencia armónica, el juego libre al aire libre y el respeto por el medio ambiente de su comunidad. <p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maestra realiza una pregunta retadora: "¿ Si dejamos toda nuestra basura tirada en el suelo durante el picnic, ¿qué pasará con las plantitas y los animales que viven aquí?" • En el aula recordamos las normas para salir: caminar juntos, cuidarnos y respetar la naturaleza. Nos trasladamos a un espacio natural o área verde segura cercana. <p>DESARROLLO</p> <p>Extendemos las mantas. Compartimos un momento de conversación libre mientras comen sus loncheras. Luego, realizamos juegos tradicionales al aire libre (carreras de sacos, las escondidas o rondas). También abrimos un espacio de exploración para observar hormigas, hojitas y respirar aire puro. Al finalizar, jugamos a "Los guardianes de la naturaleza" y dejamos el espacio impecable recogiendo los desperdicios.</p> <p>CIERRE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De regreso al aula <p>Aplica lo aprendido: La maestra les entrega una ficha retadora dibujar lo que más te gustó</p> <p>Retroalimentación reflexiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La maestra menciona varias preguntas, como: " Qué juegos compartiste hoy? ¿Cómo ayudaste a cuidar el lugar que visitamos?" 	<p>Materiales educativos del MINEDU.</p> <p>Mantas o telas para el piso, los alimentos de su lonchera individual, bolsas para recolectar residuos, lupas (opcional), pelotas o pañuelos para juegos colectivos</p>

	<p>Metacognición: ¿Qué aprendí el día de hoy? ¿Tuve alguna dificultad para aprender? ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Quiénes participaron en el desarrollo de la clase?</p> <p>Reflexiones de aprendizaje: ¿Qué avances tuvieron los niños ¿Qué dificultades tuvieron los niños ¿Qué aprendizajes debe reforzar en la siguiente sesión?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no? 	
Rutina de aseo y refrigerio	<ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a las niñas y los niños a lavarse las manos. • Los niños por turno se lavan las manos. • Al momento de tomar sus alimentos la docente pasa por la mesa y conversa con los niños, indicando no olvidar colocar las loncheras en su sitio al terminar sus alimentos. • Los anima a organizar y guardar las loncheras en el lugar indicado. 	Jabón toalla
Juego al aire libre	<ul style="list-style-type: none"> • Se indica a las niñas y los niños que ahora saldrán al patio para jugar un momento y los invita a salir, deben jugar para que puedan realizar movimientos autónomos y agruparse con sus pares para realizar juegos de movimiento. 	Espacios recreativos y patio de la IE
Rutina de salida	<ul style="list-style-type: none"> • Nos despedimos con una canción . Así como algunos alcances 	Canción

SESIÓN DE APRENDIZAJE

"¡FIESTA DE COLORES"

Fecha: viernes 29 DE MAYO

V. DATOS INFORMATIVOS

DRE : AREQUIPA
UGEL : CONDESUYOS

Institución Educativa : NIÑO JESUS
 Docente : MARIELA HERMOZA
 Grado y sección : ÚNICA
 Fecha : 29 DE MAYO

II Aprendizajes a evaluar:

A.	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. - Comprende su cuerpo - Se expresa corporalmente.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. 	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas	Expresa su alegría a través del ritmo y el movimiento libre corporales, coordinando sus movimientos al compás de la música.
	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego			

III Estrategias a implementar:

Momentos	Acciones y/o estrategias	Recursos
Actividad "¡FIESTA DE COLORES"	INICIO Asamblea de Apertura: Se acuerdan las normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> Respetar la opinión de los demás. Escuchar atentamente al docente y a sus compañeros. Levantar la mano antes de opinar. 	Materiales educativos del MINEDU.

	<p>Cuidar y proteger los materiales del aula.</p> <p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maestra realiza una pregunta retadora: Si estuviéramos en una fiesta y la música se detiene por completo, ¿cómo podríamos seguir bailando o demostrando alegría con nuestro cuerpo? • Propósito: Celebrar el cierre de la semana de la Educación Inicial mediante la expresión corporal, el baile y la socialización alegre. • El aula está decorada de fiesta. Recibimos a los niños con música alegre. Observamos que todos traen un color diferente en su ropa o accesorios <p>DESARROLLO</p> <p>Iniciamos con juegos de movimiento: "El baile de la estatua" (cuando para la música se congelan), "El camino de colores" (pisar solo el color que la docente indica). Luego abrimos la pista para un baile libre donde coordinan movimientos de saltos, giros y gestos de felicidad. Compartimos un pequeño compartir integrador.</p> <p>CIERRE</p> <p>Nos sentamos en un círculo de relajación. Respiramos suavemente. Hacemos un recuento de toda la semana: <i>¿Qué día te divertiste más? ¿Por qué es hermoso estar en el nivel inicial?</i></p> <p>Nos damos un fuerte aplauso.</p> <p>Metacognición:</p> <p>¿Qué aprendí el día de hoy? ¿Tuve alguna dificultad para aprender? ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Quiénes participaron en el desarrollo de la clase?</p> <p>Reflexiones de aprendizaje:</p> <p>¿Qué avances tuvieron los niños y niñas? ¿Qué dificultades tuvieron los niños y niñas? ¿Qué aprendizajes debe reforzar en la siguiente sesión?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no? 	<ul style="list-style-type: none"> • Globos o cintas de colores, equipo de sonido, música infantil y ritmos alegres, vestimenta o un distintivo del color favorito del niño hecho en casa.
Rutina de aseo y refrigerio	<ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a las niñas y los niños a lavarse las manos. • Los niños por turno se lavan las manos. 	Jabón papel toalla

	<ul style="list-style-type: none"> • Al momento de tomar sus alimentos la docente pasa por la mesa y conversa con los niños, indicando no olvidar colocar las loncheras en su sitio al terminar sus alimentos. • Los anima a organizar y guardar las loncheras en el lugar indicado. 	
Juego al aire libre	<ul style="list-style-type: none"> • Se indica a las niñas y los niños que ahora saldrán al patio para jugar un momento y los invita a salir, deben jugar para que puedan realizar movimientos autónomos y agruparse con sus pares para realizar juegos de movimiento. 	Espacios recreativos y patio de la IE
Rutina de salida	<ul style="list-style-type: none"> • Nos despedimos con una canción . Así como algunos alcances 	Canción