

“Promovemos una cultura de ahorro celebrando las fiestas navideñas”

I. DATOS GENERALES

I. E. N°	41511 Libertadores de América
DIRECTOR DE LA I. E.	Angel Mamani Cuevas
FECHA:	Del 24 de noviembre al 19 de diciembre
PERIODO DE EJECUCIÓN:	4 semanas
CICLO Y GRADO:	4° grado
AREAS	Comunicación, Matemática, Personal Social y Ciencia y Tecnología, Religión, Arte y Cultura.

II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACION.

En la Institución Educativa N° 41511 del centro poblado de San Juan de Chorunga, en la provincia de Condesuyos, un grupo de estudiantes de 4° grado conversa durante el recreo.

—“Ya falta poco para que terminen las clases, ¡qué emoción!” —dice Ana mientras juega con su balón.

—“Sí, y también ya viene la Navidad. Yo quiero pedir muchos juguetes” —responde Mateo.

—“Pero mi mamá dice que este año no podemos gastar mucho...” —comenta Lucía un poco preocupada.

—“En mi casa tampoco. He visto en la tele muchos anuncios de juguetes, pero todo está caro” —agrega Pablo.

Los niños empiezan a pensar y a comentar entre ellos. Algunos quieren regalos nuevos, otros saben que sus familias no pueden gastar demasiado, y otros sienten que la Navidad se trata solo de comprar cosas porque lo ven en los comerciales. La conversación despierta una duda: ¿Realmente la Navidad debe ser solo regalos y compras?

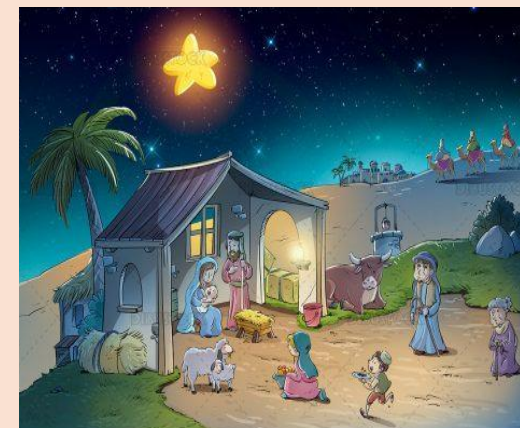
Las fiestas navideñas se aproximan, y las tiendas comienzan a mostrar publicidad por todos lados, llamando la atención de los niños.

Sin embargo, muchos padres están preocupados. Los gastos de fin de año son altos, y no todas las familias tienen el mismo presupuesto.

Por eso, la escuela quiere ayudar a que los estudiantes desarrollen una actitud responsable y reflexionen sobre el verdadero significado de la Navidad.

Entre todos surge un desafío que genera reflexión y distintas opiniones:

Reto: ¿Cómo podemos disfrutar y participar en las fiestas navideñas sin comprometer el presupuesto de nuestras familias?



III. EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

PROPÓSITO	PRODUCTO INTEGRADOR	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Conocer los aprendizajes logrados y desarrollar en los estudiantes la comprensión de la conciencia de ahorro y comprender el verdadero significado de las fiestas navideñas.	Elaborar un libro de ahorro	Lista de cotejo

Cada estudiante crea un mini cuaderno donde registra ideas para ahorrar en casa, actividades navideñas sin gastar demasiado y reflexiones sobre lo aprendido.

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.

ÁREA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS 3RO	DESEMPEÑOS 4TO	CRITERIOS	ACTIVIDADES	IN ST
COMUNICACIÓN	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. <u>Obtiene información poco evidente</u> distinguiéndola de otras próximas y semejantes. <u>Realiza inferencias</u> locales a partir de información explícita e implícita. <u>Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global.</u> <u>Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes</u> del texto y <u>explica la intención de los recursos textuales</u> más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.</p>	<p>Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, <u>contrasta la información del texto que lee.</u></p> <p>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</p> <p>Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario.</p> <p>Justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</p>	<p>Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, asimismo, <u>contrasta la información del texto que lee.</u></p> <p>Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto</p> <p>Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares.</p> <p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona de que tratará el texto a partir del título e imágenes antes de leer • Ubica información importante que se encuentra en el texto • Explica el significado de palabras y frases que se encuentran en el texto. • Establece relación de intención-finalidad a partir de la información del texto. • Opina sobre el contenido del texto a partir de su experiencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos una situación (Presentamos la Unidad) • Leemos sobre los gastos familiares en un recibo de luz • Leemos un texto de recomendación. 	Lista de co tejo

	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas.</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas.</p>	<p>Adecua su texto teniendo en cuenta el propósito y quienes lo van a leer. Determina que su texto tenga sentido y sea comprensible a través del uso de los conectores. Utiliza recursos textuales para darle sentido al texto que escribe. Revisa su texto para saber si cumple con el propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribimos un texto de recomendación • Escribimos un acróstico por navidad 	<p>Lis ta de co tej o</p>
--	---	---	--	--	--	---	---

<p>MA TE MA TIC A</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción y división con números naturales de hasta tres cifras</p> <p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estrategias heurísticas. ✓ Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. 	<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras</p> <p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estrategias heurísticas. ✓ Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar el material base diez para representar la resolución del problema. • Forma operaciones de sustracción de números naturales hasta el orden del millar a partir de los datos del problema. • Explicar el proceso de resolución del problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolvemos problemas con monedas y billetes • Resolvemos problemas de compras
---------------------------------------	---	---	--	--	---	--

<p>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN</p> <p><i>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</i></p> <p><i>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</i></p> <p><i>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</i></p> <p><i>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas</i></p>	<p>Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. <i>Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.</i></p>	<p>2 Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.</p> <p>2 Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.</p> <p>3 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría).</p>	<p>2 Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como con su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular), sus elementos y su capacidad.</p> <p>2 Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia.</p> <p>2 Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, vértices, aristas; también, su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices; así como su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando lenguaje geométrico.</p>	<p>Elabora gráfico de barras con escala de 5 en cinco a partir de los resultados de una elección. Interpreta los resultados del gráfico de barras. Elabora conclusiones a partir del resultado del gráfico de barras</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrimos ejes de simetría • Trasladamos figuras en una cuadrícula. 	<p>Lis ta de co tej o</p>
---	--	--	--	--	--	---

<p style="text-align: center; color: red;">PERSONAL SOCIAL</p>	<p>GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.</p> <p><i>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</i></p> <p><i>Toma decisiones económicas y financieras.</i></p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.</p>	<p>Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.</p> <p>Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.</p>	<p>Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás.</p> <p>Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.</p>	<p>Identifica el valor de nuestro sistema monetario. Identifica las principales actividades económicas de su comunidad. Realiza propuestas de ahorro familiar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usamos responsablemente el dinero de nuestra familia. • ¿Cómo se produce nuestra moneda? • Principales actividades económicas 	<p style="text-align: center;">Lista de co tejo</p>
<p style="text-align: center; color: green;">CIENCIA Y TECNOLOGÍA</p>	<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.</p>	<p>Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.).</p>	<p>Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía.</p>	<p>Investiga sobre la materia y los cambios. Realiza una explicación usando un organizador sobre las materias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicamos las propiedades de la materia 	<p style="text-align: center;">Lista de co tejo</p>

	<p>“Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno”</p> <p>a) Determina una alternativa de solución tecnológica:</p> <p>b) Diseña la alternativa de solución tecnológica:</p> <p>c) Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica:</p> <p>d) Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica..</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.</p>	<p>2) Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales,</p> <p>2) Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.</p> <p>2) Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia..</p> <p>Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas.</p>	<p>2) Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.</p> <p>2) Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas</p> <p>2) Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales.</p>	<p>Determinar una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Diseñar la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Implementar la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Evaluar y compartir el aprendizaje con nuestras compañeras y nuestros compañeros del aula</p>	<p>Construimos un instrumento musical parte 1 y 2</p>
--	--	---	---	---	---	---

				<p>Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.</p>			
RELIGIÓN	<p>“ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA”</p> <p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida</p>	<p>Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio.</p> <p>Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud.</p> <p>Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.</p>	<p>Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.</p> <p>Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud.</p>	<p>Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.</p> <p>Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende el significado de ser un buen prójimo. ● Reflexiona sobre la concepción de Jesús. ● Participa de la celebración de la navidad según hechos bíblicos. ● Propone acciones para demostrar ser buena persona. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionamos sobre la parábola del buen samaritano ● La visita de un ángel a María ● Nacimiento de un salvador 	Lista de co tejo

<p>AR TE Y CU LTU RA</p>	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>Aplica procesos creativos.</p> <p>Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	<p>Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.</p>	<p>Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. <i>Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato.</i></p> <p>Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos.</p> <p>Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso.</p>	<p>Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas.</p> <p>Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones.</p> <p>Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.</p>	<p>Participar de planificación de su creación artística.</p> <p>Utilizar diversos recursos para el desarrollo de su creación artístico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos un libro del ahorro • Elaboramos un dulcero navideño • Ensayamos villancicos por navidad. 	<p>Lis ta de co tej o</p>
--	---	--	---	---	---	--	---

COMPETENCIA AN SVE RSA L	<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</p> <p>Define metas de aprendizaje.</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</p>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje.</p> <p>Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea.</p> <p>Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de aprendizaje y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.</p>	<p>Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</p> <p>Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.</p> <p>Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.</p> <p>Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.</p>
---	--	---	--

V. ENFOQUES TRANSVERSALES VALORES Y ACTITUDES

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
AMBIENTAL	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

VI. SECUENCIA DE ACTIVIDADES

DIAS	LUNES 24	MARTES 25	MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28
AREAS Y ACTIVIDADES	COMUNICACIÓN	MATEMATICA	COMUNICACIÓN	MATEMATICA	RELIGION
	Ficha de reforzamiento	Leemos y representamos cantidades de 5 cifras	PRUEBA DE SALIDA	PRUEBA DE SALIDA	PRUEBA DE SALIDA
		COMPUTO	PLAN LECTOR	CIENCIA Y TECNOLOGIA	ARTE
	Municipio Escolar		Leemos sobre la batalla de Tarapacá	Explicamos las propiedades de la materia	Elaboramos una manualidad navideña

DIAS	LUNES 01	MARTES 02	MIÉRCOLES 03	JUEVES 04	VIERNES 05
AREAS Y ACTIVIDADES	COMUNICACIÓN	MATEMATICA	COMUNICACIÓN	MATEMATICA	RELIGIÓN
	Leemos sobre la situación problemática	Resolvemos problemas con monedas y billetes	Leemos sobre los gastos familiares en un recibo	Resolvemos problemas de compras	La visita de un ángel a María
	PERSONAL SOCIAL	COMPUTO	PERSONAL SOCIAL	PLAN LECTOR	ARTE Y CULTURA
	Usamos responsablemente el dinero de nuestra familia		¿Cómo se produce nuestra moneda?	Leemos sobre la Batalla de Tarapacá	Elaboramos una Tarjeta Navideña

DIAS	LUNES 08	MARTES 09	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12
AREAS Y ACTIVIDADES	FERIADO POR EL DÍA DE LA INMACULADA 	FERIADO POR EL DÍA DE LA BATALLA DE AYACUCHO 	COMUNICACION	MATEMATICA	COMUNICACION
			Leemos un texto de recomendación	Evaluación de logros de aprendizaje	Escribimos un texto de recomendación
			PERSONAL SOCIAL	CIENCIA Y TECNOLOGIA	ARTE Y CULTURA
			Evaluación de logros de aprendizaje	Evaluación de logros de aprendizaje	Ensayamos villancicos por navidad

DIAS	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
AREAS Y ACTIVIDADES	COMUNICACIÓN	MATEMATICA	COMUNICACION	ARTE Y CULTURA	COMPARTIR NAVIDEÑO CHOCOLATADA PANETON
	Escribimos un acróstico por navidad	Descubrimos ejes de simetría	PLAN LECTOR Leemos la estrella de Belén		
	PERSONAL SOCIAL	RELIGION	TUTORIA Reflexionamos sobre el valor de compartir		
	Principales actividades económicas	Nacimiento de un salvador	ARTE Y CULTURA Elaboramos un dulcero navideño	Presentamos nuestros villancicos por Navidad	

MATERIALES Y RECURSOS A UTILIZAR:

- Cuadernos de trabajo
- Cuadernos de autoaprendizaje
- Plataforma aprendo en casa
- Laptops, celulares, tabletas

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué avances tuvieron los estudiantes?

¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?

¿Qué aprendizajes debo reforzar o complementar en la siguiente experiencia?

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Otras observaciones

