

# UNIDAD N° 2

## I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E. N° : 40430 José Simeón Tejeda  
DIRECTOR : Oscar Guevara Flores  
DOCENTE : Fernandez Gamero Juan  
GRADOS: : 1º, 2º y 3 Multigrado  
DURACIÓN : 4 semanas  
FECHA : Del 20 /04 /2026 al 15 / 05/ 2026

## II. TITULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

**“ Exploramos la historia de nuestras familias dialogando con los sabios de nuestra comunidad”**

## III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En el mes de mayo celebramos el Día de la Madre, una fecha especial para reconocer el esfuerzo y el amor de nuestras madres y de las personas que cuidan de nosotros. En muchas familias y comunidades existen historias, costumbres y enseñanzas que se transmiten de generación en generación.

En nuestra comunidad rural también hay personas mayores o sabios de la comunidad que conocen cómo vivían antes las familias, cómo trabajaban, qué alimentos sembraban y qué tradiciones practicaban. Escuchar sus relatos nos ayuda a valorar nuestra historia familiar y nuestra identidad. Planteamos los siguientes retos: ¿Qué sabemos de la historia de las familias en nuestra comunidad? ¿Cómo podemos conocer y compartir la historia de nuestras familias escuchando a los sabios de nuestra comunidad? ¿Cómo han cambiado las familias en nuestra comunidad? ¿Cuál es nuestra historia familiar?

### **Productos de la unidad:**

Entrevista a un sabio o adulto mayor de la comunidad sobre cómo vivían las familias antes.

La historia de mi familia

Álbum o mural familiar para compartir las historias y tradiciones aprendidas.

Presentación o narración de una historia familiar aprendida en casa o en la comunidad.

#### IV. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVADAS
Enfoque orientación al bien común.	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.
Enfoque igualdad de género	Justicia	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género
Enfoque Intercultural	Diálogo Intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.

#### V. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

##### ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 3	NIVEL 4
		Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
		Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.
<b>Capacidades:</b> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	-Entonamos canciones para mamá -Declamación del texto Poético Realizamos entrevistas a los sabios de la comunidad. Presentamos nuestros productos-	- Identifica información del texto oral sobre el amor a mamá. - Adecua el volumen, el tono y timbre de voz para declamar. - Utiliza gestos y movimientos corporales que ayuden a expresarse en la entrevista. - Organiza ideas en torno a la historia familiar en su entrevista. - Presenta sus productos trabajados en la unidad.	- Escucha, escribe y entona canciones para mamá. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice durante su declamación. - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada en su entrevista. - Presenta sus productos trabajados en la unidad.

	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la canción entonándola</li> <li>- Declamación de la poesía</li> <li>- Entrevista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la canción entonándola</li> <li>- Declamación de la poesía</li> <li>- Entrevista</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> <b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué jugaban las familias antes?</li> </ul> <p>Leemos: El juego del trompo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leemos y escribimos poemas rimas</li> <li>- Lectura una entrevista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del texto.</li> <li>- Predice el propósito del texto instructivo.</li> <li>- Opina sobre el contenido del texto.</li> <li>- Identifica palabras y expresiones que riman dentro de un poema.</li> <li>- Reconoce personajes mencionado en el poema.</li> <li>- Expresa con sus propias palabras de qué trata el poema.</li> <li>- Identifica quién realiza la entrevista (entrevistador) y quién responde (entrevistado).</li> <li>- Reconoce preguntas y respuestas dentro del texto.</li> </ul> <p>Localiza información explícita (nombre, edad, actividad del entrevistado, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la estructura de un texto instructivo.</li> <li>- Responde preguntas referidas al contenido del texto.</li> <li>- Predice de que tratará el poema a partir de las imágenes.</li> <li>- Escriben un poema a mamá teniendo en cuenta la rima al final de los versos</li> <li>- Opina y justifica sus ideas a partir de la información de los textos leídos.</li> <li>- Localiza información explícita (nombre, edad, actividad del entrevistado, etc.).</li> <li>- Comprende de qué trata la entrevista y el tema central.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de comprensión</li> <li>- Lee una entrevista y reconoce su tema central.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de comprensión</li> <li>- Lee una entrevista y reconoce su tema central.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>Estándares de</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
---------------------	----------------------	----------------	----------------

<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</b>	<b>Aprendizaje</b>	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escribimos un texto instructivo para jugar en familia.</li> <li>-Escribimos una tarjeta para mamá - Producción de texto poético</li> <li>-Realizamos una entrevista a los sabios de la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe instrucciones simples sobre un juego con apoyo (por ejemplo: "lavar las manos", "abrir el cuaderno").</li> <li>- Ordena acciones en secuencia (primero, luego, al final) con ayuda.</li> <li>- Escribe poemas breves a mamá utilizando palabras sencillas.</li> <li>-Organiza ideas en versos cortos (una idea por línea). Formula preguntas para la entrevista con ayuda del docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y escribe un texto instructivo sobre un juego .</li> <li>- Escribe tarjetas alusivas al día de la madre.</li> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas a través de un cuadro de planificación para escribir un poema.</li> <li>- Escribe la secuencia de sus ideas, emociones y sentimientos para crear un poema a mamá.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indica los pasos para un juego.</li> <li>- Tarjetas para mamá</li> <li>- Entrevista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe un texto instructivo de un juego.</li> <li>- Planifica un texto poético a la madre teniendo en cuenta el propósito y destinatario.</li> <li>- Organiza su entrevista</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA: MATEMÁTICAS

<b>COMPETENCIA:</b> <b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		<p>Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante</p>	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales<sup>44</sup>. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de</p>

		representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.	multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	¿Cuánto hay en total? Sumamos y restamos para resolver problemas. Problemas de dos etapas Problemas de Igualación Multiplicación de números naturales Propiedades de la multiplicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica con sus palabras el proceso de “juntar” o “agregar”.</li> <li>- Usa conteo uno a uno para hallar el total.</li> <li>- Identifica si el problema requiere sumar o quitar.</li> <li>- Representa la situación con dibujos o material concreto.</li> <li>- Resuelve problemas sencillos de suma y resta (con apoyo).</li> <li>- Reconoce el doble de un número.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de dos etapas con diversas estrategias.</li> <li>- Utiliza el cálculo mental y escrito para resolver problemas con adiciones.</li> <li>- Establece relaciones entre los datos para igualar cantidades</li> <li>- Relaciona datos de números en problemas multiplicativos.</li> <li>- Representa la multiplicación en situaciones problemáticas planteadas aplicando técnicas de productos parciales y descomposición</li> <li>- Resuelve problemas multiplicativos utilizando diversas estrategias.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solución del problema.</li> <li>- Ficha de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solución del problema.</li> <li>- Ficha de trabajo.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>
<b>COMPETENCIA:</b> - <b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos

		ejemplos concretos.	concretos.
	Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.</li> <li>- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</li> <li>- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	Descubrimos y creamos patrones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completa patrones con figuras de manera correcta.</li> <li>- Crea patrones simples usando dos o tres figuras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica qué figura sigue en un patrón dado.</li> <li>- Distingue repeticiones en secuencias visuales.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha donde completa patrones.</li> <li>- Explicación oral del patrón creado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha donde completa patrones.</li> <li>- Explicación oral del patrón creado.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 3	NIVEL 4
		Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.
	Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<b>COMPETENCIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.</li> </ul>	-Construimos sólidos geométricos para el regalo de mamá.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce sólidos geométricos básicos (cubo, cilindro, esfera).</li> <li>- Identifica objetos del entorno con forma de sólidos.</li> <li>- Distingue algunas características simples (caras, formas).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica sólidos geométricos (cubo, prisma, pirámide, cilindro).</li> <li>- Reconoce sus elementos: caras, aristas y vértices.</li> <li>- Relaciona los sólidos con objetos del entorno.</li> <li>- Construye figuras simétricas doblando papel o usando cuadrículas.</li> </ul>
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> <li>- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li> </ul>	Construimos figuras simétricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce figuras iguales en ambos lados (simetría básica).</li> <li>- Identifica el "lado igual" en una figura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibuja figuras sencillas con simetría.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	Sólido geométrico elaborado. Dibujo de simetría.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sólido geométrico elaborado (producto final).</li> <li>- Plantilla o boceto utilizado.</li> <li>- Explicación oral o escrita del proceso.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA: PERSONAL SOCIAL

<b>COMPETENCIA:</b> - <b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.</p>
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valora a sí mismo.</li> <li>- Autorregula sus emociones.</li> <li>- Reflexiona y argumenta éticamente.</li> <li>- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La familia: Tipos.</li> <li>- Funciones de la familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce que pertenece a una familia y la valora como parte de su identidad.</li> <li>- Identifica tipos de familia (nuclear, extensa, monoparental, entre otras) de manera básica.</li> <li>- Describe funciones de la familia (cuidado, protección, cariño).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia las familias por sus integrantes o miembros.</li> <li>- Describe cómo está conformada cada tipo de familia.</li> <li>- Reconoce qué tipo de familia tiene.</li> <li>- Identifica las funciones que asumen sus padres donde identifican el cumplimiento de sus derechos.</li> <li>- Participa en la construcción de los deberes que debe asumir en familia</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo de su familia con breve descripción.</li> <li>- Participación oral explicando quiénes integran su familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapa conceptual de los tipos de familia.</li> <li>- Organizador gráfico</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

COMPETENCIA: <b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 3	NIVEL 4
		Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientada al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.
Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación	
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactúa con todas las personas.</li> <li>- Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>- Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>- Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>- Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	-La historia de mi familia.  Violencia familiar y maltrato infantil	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relata los hechos más importantes de la historia de su familia.</li> <li>- Elabora el árbol genealógico de su familia.</li> <li>- Participa con propuestas para proteger a las personas vulnerables en la familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora el árbol genealógico de su familia.</li> <li>- Elabora una línea de tiempo de su historia familiar.</li> <li>- Analiza situaciones de violencia en la familia.</li> <li>- Señala las principales causas y consecuencias que provocan la violencia familiar</li> <li>- Propone acciones orientadas al bienestar de su familia tomando en cuenta sus opiniones</li> </ul>
	Evidencias de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Línea de tiempo</li> <li>- Organizador grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Línea de tiempo</li> <li>- Organizador grafico</li> </ul>
	Inst. de Evaluación	- Escala de Valoración	Escala de Valoración

COMPETENCIA: - <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 3	NIVEL 4
		Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.
Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación	
- Interpreta críticamente fuentes diversas.	Tertulia con el sabio	- Identifica hechos simples del pasado (cómo vivían	- Describe acontecimientos de la historia familiar en la

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende el tiempo histórico.</li> <li>- Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	de la comunidad sobre la historia de las familias	<ul style="list-style-type: none"> <li>antes, costumbres).</li> <li>- Expresa ideas sencillas sobre lo que escuchó.</li> <li>- Hace preguntas básicas sobre la historia de las familias (con apoyo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comunidad a través de testimonio del sabio de la comunidad.</li> <li>-</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo de “cómo eran las familias antes” según lo escuchado.</li> <li>- Participación oral en la tertulia comentando una idea del relato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respuestas a preguntas simples sobre la tertulia.</li> <li>- Registro escrito de la tertulia (apuntes o ficha).</li> <li>- Cuadro comparativo: familias de antes vs. familias actuales.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> <b>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela.</p> <p>Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.</p>
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>- Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>	¿En qué consiste el trabajo?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica trabajos cercanos (familiares, docente, agricultor, comerciante, etc.).</li> <li>- Describe de manera sencilla en qué consiste un trabajo (qué hace la persona).</li> <li>- Valora el trabajo como algo importante y digno. Expresa respeto por todos los trabajos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los oficios y profesiones utilizando láminas.</li> <li>- Explica porque es importante el trabajo.</li> <li>- Elabora un organizador gráfico del trabajo</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Dibujos sobre los trabajadores de la comunidad.	- Organizador gráfico sobre el trabajo.
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA\_ CIENCIA Y TECNOLOGÍA

<b>COMPETENCIA:</b> <b>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		<p>Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma</p>	<p>Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de</p>

		oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.	diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El sistema reproductor y su función</li> <li>-La Formación de un nuevo ser</li> <li>-El nacimiento y cuidados del recién nacido.</li> <li>-Sistema excretor. Enfermedades del sistema excretor y cuidados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce que los seres vivos nacen, crecen y cambian.</li> <li>- Identifica que las personas se desarrollan dentro del vientre de la madre.</li> </ul> Describe de manera sencilla que un bebé necesita cuidado y protección para crecer. Reconoce las partes principales del aparato excretor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica y reconoce la función de los órganos del sistema reproductor femenino y masculino.</li> <li>- Representa gráficamente el proceso de reproducción y desarrollo del embarazo.</li> <li>- Explica el nacimiento del bebe a través de siluetas gráficas.</li> <li>- Identifica las funciones de los órganos del sistema excretor.</li> <li>- Explica las causas y consecuencias de las enfermedades del sistema excretor.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo de las etapas de la vida (bebé, niño, adulto).</li> <li>- Ficha donde ordena imágenes del crecimiento de una persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizadores visuales</li> <li>- Representaciones gráficas</li> <li>- Fichas de trabajo</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

<b>COMPETENCIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</b></li> </ul>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.	Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	María es nuestra madre  La virgen de Fátima y las Advocaciones Marianas	Conoce a María madre de Jesús.  Expresa cariño y respeto hacia María mediante palabras o acciones.  Relaciona el amor de María con el amor de su propia madre o familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora una representación gráfica de la vida de María.</li> <li>- Explica por qué María es nuestra madre.</li> <li>- Narra hechos importantes de la historia de la Virgen de Fátima.</li> <li>- Escribe un organizador de secuencia referente a la historia de la virgen de Fátima.</li> <li>- Explica sobre las advocaciones marianas.</li> </ul>

	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo</li> <li>- Oraciones de agradecimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mural de María nuestra madre.</li> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> <li>- Historia de la virgen de Fátima</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia</li> </ul>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	Los valores cristianos: amor, respeto y solidaridad	Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica los valores que sus padres les enseñan a través de ejemplos.</li> <li>- Participa en la construcción de los valores que debe practicar en familia.</li> </ul> Entrega con puntualidad y responsabilidad sus trabajos escolares.
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA: ARTE Y CULTURA

<b>COMPETENCIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.</li> </ul>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias.  Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte.  Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza.	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural.

		Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.	Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	Manualidad para mamá Actuamos con amor para mamá. Álbum familiar	- Usa adecuadamente diversos materiales para elaborar manualidades. - Utiliza materiales, técnicas y procedimientos artísticos. - Ensaya números artísticos para celebrar el día de mamá	- Planifica y aplica los procedimientos para elaborar trabajos manuales. - Utiliza materiales, técnicas y procedimientos artísticos. - Ensaya números artísticos para celebrar el día de mamá. - Participa artísticamente en la celebración del día de la madre.
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>		- Manualidades para mamá. - Presentación artística. - Presentación del álbum familiar
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA: EDUC. FÍSICA

<b>COMPETENCIA:</b> - SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
		Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.	Crea juegos de fuerza	- Participa en la creación del juego con apoyo del docente. - Sigue reglas simples durante el juego. - Utiliza su cuerpo de manera segura.	- Establece reglas básicas para el juego. - Organiza materiales y espacio con orientación. - Aplica movimientos de fuerza de manera adecuada.
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Ejecución del juego creado en grupo.	- Puesta en práctica del juego creado.
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> - <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
			Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de la actividad lúdica.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Realiza juegos de fuerza	- Se integra al equipo para realizar juegos.	- Participa en juegos de fuerza. - Demuestra su habilidad en juegos de fuerza
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Realiza diferentes juegos de fuerza en grupo	- Realiza diferentes juegos de fuerza en grupo
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>Estándares de</b>	<b>NIVEL 3</b>	<b>NIVEL 4</b>
---------------------	----------------------	----------------	----------------

- <b>INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b>	<b>Aprendizaje</b>	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar decisiones de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo al contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Participa en juegos predeportivos en grupo	Participa activamente en juegos grupales siguiendo indicaciones. Coordina movimientos básicos (correr, lanzar, atrapar)	- Demuestra actitud de respeto al participar en juegos predeportivos
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Participación en roles dentro del juego.	- Participación en los Juegos
	<b>Inst. de Evaluación</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## VI. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

Competencias transversales a las áreas	Estándar	Desempeños	Inst.
<b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b> - Personaliza entornos virtuales: - Gestiona información del entorno virtual - Interactúa en entornos virtuales - Crea objetos virtuales en diversos formatos	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.	- Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales. - Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.	Lista de cotejos
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al	- Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea. - Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.	Lista de cotejos

Competencias transversales a las áreas	Estándar	Desempeños	Inst.
	posible cambio.		

## VII. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

<b>SEMANA 1 : Conocemos y valoramos el trabajo de nuestra familia</b>				
<b>20 de abril</b>	<b>21 de abril</b>	<b>22 de abril</b>	<b>23 de abril</b>	<b>24 de abril</b>
<b>Comunicación</b>	<b>Matemática</b>	<b>Comunicación</b>	<b>Plan Lector Arte</b>	<b>Matemática</b>
<b>Personal social</b>	<b>Tutoría</b>	<b>C y T</b>	<b>Arte y cultura</b>	<b>Educación religiosa</b>
<b>Reforzamiento Comunicación</b>	<b>Reforzamiento Matemático</b>	<b>PS</b>	<b>C y T</b>	<b>Educación Física</b>
<b>SEMANA 2 : Conocemos y valoramos el trabajo de nuestra familia</b>				
<b>27 de abril</b>	<b>28 de abril</b>	<b>29 de abril</b>	<b>30 de abril</b>	<b>01 de mayo</b>
¿Qué jugaban las familias antes? El juego del trompo <b>Comunicación</b>	¿Cuánto hay en total? <b>Matemática</b>	Escriben un texto instructivo para jugar en familia <b>Comunicación</b>	Sumamos y restamos para resolver problemas <b>Matemática</b> Manualidad para mamá <b>Arte y cultura</b>	
La Familia y sus tipos <b>Personal social</b>	Me identifico como soy <b>Tutoría</b>	El sistema reproductor y su función <b>Ciencia y tecnología</b>	Sumamos y restamos para resolver problemas <b>Matemática</b>	
Reforzamiento Comunicación	Reforzamiento Matemático	¿En qué consiste el trabajo? – Día del trabajo <b>Personal social</b>	<b>C y T</b>	

<b>SEMANA 3: Dialogamos con el sabio de la comunidad.</b>				
<b>04 de mayo</b>	<b>05 de mayo</b>	<b>06 de mayo</b>	<b>07 de mayo</b>	<b>08 de mayo</b>
Leemos y escribimos poemas <b>Comunicación</b>	Problemas de 2 etapas III ciclo: sumamos con base diez <b>Matemática</b>	Escribimos una tarjeta para mamá <b>Comunicación</b>	Construimos sólidos geomé- tricos para el regalo de mamá. <b>Matemática</b>	Declamación del texto Poético Entonamos canciones para mamá <b>Comunicación</b>
Tertulia con el sabio de la comunidad sobre la historia de las familias <b>Personal social</b>	Me comunico con mi familia <b>Tutoría</b>	La formación de un nuevo ser <b>Ciencia y tecnología</b>	Los valores cristianos: amor, respeto y solidaridad <b>Educación religiosa</b>	Actuamos con amor para mamá <b>Arte y cultura</b>
<b>Reforzamiento Comunicación</b>	<b>Reforzamiento Matemático</b>	Funciones de la familia <b>Personal social</b>	El nacimiento y cuidados del recién nacido. <b>Ciencia y tecnología</b>	<b>Practica juegos Educación Física</b>
<b>SEMANA 4: Conocemos nuestra historia familiar</b>				
<b>11 de mayo</b>	<b>12 de mayo</b>	<b>13 de mayo</b>	<b>14 de mayo</b>	<b>15 de mayo</b>
Leemos una entrevista <b>Comunicación</b>	Construimos figuras simétricas <b>Matemática</b>	Realizamos entrevistas a los sabios de la comunidad <b>Comunicación</b>	<b>Plan Lector</b>	Multiplicación de números naturales III ciclo: el doble <b>Matemática</b>
La historia de mi familia <b>Personal social</b>	Mi familia me quiere a mí <b>Tutoría</b>	Sistema excretor. <b>Ciencia y tecnología</b>	Elaborando un álbum familiar <b>Arte y cultura</b>	La virgen de Fátima y las Advocaciones Marianas <b>Educación religiosa</b>
<b>Reforzamiento Comunicación</b>	<b>Reforzamiento Matemático</b>	Violencia familiar y maltrato infantil <b>Personal social</b>	Enfermedades y cuidados del sistema excretor. <b>Ciencia y tecnología</b>	Juegos predeportivos <b>Educación Física</b>

### VIII. MATERIALES Y RECURSOS:

#### Para el docente:

- Cuadernos de trabajo (Minedu)
- Textos de la biblioteca del aula (Minedu)
- Libros de consulta de Ciencia y Tecnología

- Libros de consulta de Personal Social (Minedu)
- Libros de consulta de Matemática (Minedu)
- Libros de consulta de Comunicación (Minedu)
- Información de internet
- Material estructurado: base diez, regletas, ábaco, geo plana, bloques lógicos, láminas. Etc.
- Otro material no estructurado

**Para el estudiante:**

- Cuadernos
- Material no estructurado, etc.


**IX. FUENTE REFERENCIA:**

- Ministerio de Educación – currículo nacional
- Matriz de competencias, capacidades y desempeños del grado.

**X. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:**

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes en sus aprendizajes?
- ¿Cuáles son las mayores dificultades que se observan en los estudiantes al término de esta unidad didáctica?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente experiencia?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?
- Otras observaciones: \_\_\_\_\_

**22, de abril. Del 2026**



.....

**PROFESOR**




**Lic.....**

**DIRECTOR**